# GRAMMAIRE DE PHRASE

*Approche différenciée*

Cycle des approfondissements

Auteur :
Séverine AVRIL
*Professeur des écoles*

Mise en pages : MICA

EDITIONS JOCATOP®



9 782917 742150

**Éditions JOCATOP®** - BP 13 - Route de Saint-Saturnin - 84310 Morières-lès-Avignon - France
Tél. 04 90 31 43 55 - Fax : 04 90 32 25 68
**www.jocatop.fr**
Éditions JOCATOP - SA au capital de 266 720 Euros - RCS Avignon B 409771433 - SIRET 409 771 433 00011 - Code APE : 5811Z

réf. 9104

Professeur des écoles depuis plus de dix ans, j'ai toujours travaillé dans des classes à plusieurs niveaux. Depuis huit ans, je suis directrice d'école et j'enseigne dans une classe de quatre niveaux (CE1, CE2, CM1, CM2). Aussi était-il important pour moi de construire des outils pratiques, efficaces et différenciés !

Dans ma pratique quotidienne de la classe, il est indispensable que les trois niveaux de cycle 3 aient une séance de découverte commune. Ensuite, je propose aux enfants des exercices différenciés afin que CE2, CM1 et CM2 construisent leur savoir progressivement.

Dans les classes à un seul niveau, cet ouvrage présente l'avantage de proposer des parcours d'exercices différenciés. L'enseignant peut choisir les exercices en fonction du profil de ses élèves, il adapte la séquence de travail à chacun.

Ce dossier pédagogique est tout à fait en accord avec les instructions officielles (2008). Il convient également à la pratique du soutien et des stages de remise à niveau proposés aux élèves depuis la rentrée 2008.

Séverine Avril
*Professeur des écoles*

# INTRODUCTION

La grammaire est l'étude systématique des éléments constitutifs et du fonctionnement de la langue. Traditionnellement, quatre domaines d'étude peuvent être envisagés : la phonétique, la lexicologie, la morphologie et celui, traité dans le présent ouvrage, de la syntaxe. L'ordre des mots, l'accord sont des phénomènes de syntaxe (d'après Grévisse dans *Le bon usage*).

L'objectif du présent ouvrage est d'amener l'élève à comprendre comment se construit une phrase pour qu'il mette ses connaissances au service de l'expression écrite.

## 1- Approche expérimentale des notions de grammaire

L'étude de la syntaxe s'appuie ici sur l'observation et l'analyse minutieuse de textes originaux construits autour des notions à étudier.

Le dossier est articulé en trois pôles :

- les différents types de phrases,
- les composants de la phrase,
- la nature et la fonction des mots.

## 2- Parcours différenciés en fonction du niveau des élèves

En proposant trois parcours dont la complexité évolue, ce fichier tient compte de **la progression des connaissances des élèves sur les trois années du cycle des approfondissements.** Le degré de difficulté du parcours est indiqué par un repérage simple : une, deux ou trois étoiles. Le parcours ★ correspond à un niveau CE2, le parcours ★★ à un niveau CM1 et le parcours ★★★ à un niveau CM2. Les compétences visées par le **socle commun** correspondent approximativement au parcours 1.

Les parcours multiples font de ce fichier un outil particulièrement recommandé dans les classes multiniveaux. Les trois parcours permettent également de travailler une même notion avec trois degrés de difficultés différents et ainsi d'utiliser le fichier au sein d'un même niveau.

## 3- Progression dans le fichier

La progression va du plus simple au plus complexe, de la description à l'analyse. Néanmoins, l'enseignant peut utiliser le fichier dans l'ordre proposé ou selon sa progression en classe.

- Dans le premier pôle (les différents types de phrase), il est conseillé d'aborder les phrases complexes avec les CM2 seulement après l'étude des chapitres sur le verbe.
- Dans le deuxième pôle, on peut choisir de commencer par le nom (qui est une notion assez simple) pour enchaîner sur l'adjectif, puis le complément du nom. La découverte du verbe et de son environnement viendra ensuite.

- Les notions suivantes ne sont pas abordées au CE2 :
  - La phrase exclamative et la phrase injonctive,
  - Les phrases complexes,
  - La voix active et la voix passive,
  - L'analyse du complément d'objet : COD, COI ou COS,
  - Le participe passé,
  - Le complément du nom.
- Pour être en parfaite cohérence avec les programmes 2008, l'enseignant pourra proposer aux élèves de CE2 les trois premiers exercices de la leçon sur le complément du nom.
- Les notions suivantes ne sont abordées qu'au CM2 :
  - La voix active et la voix passive,
  - Les phrases complexes,
  - Le participe passé.
- Dans certains chapitres, les exercices d'application sont dédiés à la fois au CM1 et au CM2, car la notion peut être abordée de la même manière dans les deux classes :
  - La phrase interrogative,
  - La phrase exclamative et la phrase injonctive (qui sont évaluées ensemble).

# MODE D'EMPLOI

## Phase de découverte

La *phase de découverte* commune permet de découvrir la notion visée sous forme d'une recherche expérimentale. Confrontés à un ou deux texte(s) court(s) et simple(s) imaginé(s) par l'auteur, les élèves analysent, comparent, transforment et font apparaître la notion à s'approprier. Par la mise en commun des éléments de réflexion, ils construisent progressivement leur savoir.

Cette phase commune facilite la préparation de l'enseignant en proposant à tous les élèves une même base de travail.

Pour une classe de CE2, cette phase se fait avec l'enseignant. Dans le cadre de certaines leçons, celui-ci pourra lire à la classe l'extrait tiré des textes *Léon* ou *Léa* (reproduits en intégralité en annexe du cahier de corrigés). Cette lecture par l'adulte facilitera la tâche de l'élève.

Pour les classes de CM1 et CM2, la recherche peut se faire individuellement avec une mise en commun avant d'aborder les exercices d'application.

Certaines questions ne nécessitent pas de réponse écrite. Elles servent à diriger les élèves vers la notion à appréhender. Bien souvent on retrouvera dans la fiche *Bilan* la réponse à cette question.

## Bilan

On a appelé *Bilan* les phases de synthèse des éléments de la leçon que l'élève devra retenir. Selon la pédagogie choisie par l'enseignant, cette phase, qui a lieu en groupe classe, peut venir juste après la *Phase découverte* ou en toute fin d'étude.

La leçon sera recopiée ou photocopiée et collée. Le cadre qui contient le titre de la leçon est volontairement vide. Le titre est choisi par l'enfant parmi ceux de la liste proposée (page 11). Grâce à ce procédé, l'élève construit petit à petit les notions et sait où il en est. Le texte de certaines leçons est également à compléter, les élèves prennent ainsi une part active dans la construction de leur apprentissage.

(Le texte complet de chaque leçon se retrouve au format A5 dans le cahier de corrigés).

## Exercices d'application

La phase d'apprentissage *(Découverte et Bilan)* est suivie d'une phase de mise en pratique des notions fraîchement acquises.

Certains exercices se ressemblent d'un parcours à l'autre, cela signifie que la **compétence à travailler est la même**. Mais dans ce cas, soit la consigne est différente et la tâche de l'élève change, soit l'exercice arrive à un moment différent dans le parcours.

Pendant la correction des exercices, les moments d'échanges doivent permettre aux enfants de confronter leurs réponses, de prendre en compte les réponses des autres, de s'enrichir mutuellement. Cette étape orale aide les élèves à analyser et à intégrer la notion abordée.

Les élèves mettent ensuite en situation leur nouveau savoir à travers des exercices de production écrite (différenciés par des chiffres blancs sur fond noir).




L'étude de la grammaire prend alors tout son sens et l'élève mesure l'utilité et l'importance de cet apprentissage.

## Évaluation

En fin de chapitre, des évaluations sont proposées pour chaque parcours.
Les compétences à acquérir sont clairement définies pour chaque niveau.
Les parcours des évaluations respectent les parcours des exercices d'application. L'enseignant choisira donc l'évaluation qui correspond au parcours travaillé, mais rien ne l'empêche de choisir un niveau d'évaluation inférieur à celui travaillé en classe. Par exemple, un très bon élève de CE2 peut suivre le parcours 2 (CM1) et faire la même évaluation que le reste du groupe classe (parcours 1).

**Remarques**
Il n'y a pas d'évaluation sur l'adverbe en CE2 puisque dans les programmes 2008, on parle à ce niveau « d'approche de l'adverbe ».
Pour les CM2, la notion de participe passé n'est pas non plus évaluée d'une façon systématique car elle vient en complément de la leçon sur l'adjectif.

# SOMMAIRE

Sauf mention contraire, les leçons concernent les parcours 1, 2 et 3.

# Titres des leçons

*À recopier par l'élève en titre des leçons à retenir*

**Les compléments circonstanciels**

**La phrase exclamative**

**Le nom**

**La phrase simple et la phrase complexe**

**Le verbe**

**La voix active et la voix passive**

**L'adverbe**

**La phrase injonctive**

**La phrase interrogative**

**L'adjectif**

**Le participe passé**

**Le verbe et son complément d'objet**

**Le verbe et son complément :**
**le pronom complément (COD, COI, COS)**

**La nature et la fonction des mots**

**Le complément du nom**

**La phrase affirmative et la phrase négative**

**Le verbe et son sujet**

# La phrase interrogative

Phase de découverte



## 1 - Observation

*a) Lis attentivement le texte*

### RETROUVAILLES

Émilie et Luna ne se sont pas vues depuis deux mois. Elles étaient pourtant les meilleures amies du monde. Mais Émilie a été obligée de quitter ses camarades d'école, car elle a déménagé.
Ce week-end, Luna vient la voir, et les deux amies se mettent à discuter et à se poser des questions sur leur nouvelle vie.

ÉMILIE : – Dis-moi Luna, est-ce que tu as de nouvelles amies dans ton école ?

LUNA : – Oui. Et je me suis même fait des copains. Tu sais, les enfants de ma nouvelle école sont très gentils. Dès que je suis arrivée, ils m'ont demandé mon prénom et ils ont joué avec moi !

ÉMILIE : – Est-ce que tu manges bien à la cantine ?

LUNA : – Oui, c'est super bon ! Ce que je préfère, c'est la blanquette de veau. Et toi, quel plat préfères-tu ?

ÉMILIE : – J'adore le poulet-frites ! Aimes-tu le poulet ?

LUNA : – Je l'adore avec des haricots verts. Miam... J'en mangerais des tonnes !!!

ÉMILIE : – Pourras-tu revenir à la maison ?

LUNA : – Je ne sais pas. Peut-être pendant les vacances.

ÉMILIE : – Ça serait bien. Est-ce que tu pourras amener ton jeu électronique ?

LUNA : – D'accord ! Dis, j'ai faim. Qu'est-ce qu'on pourrait goûter ?

ÉMILIE : – Tu aimes la confiture de framboises ?

LUNA : – J'adore ça. Je peux me faire deux tartines ?

ÉMILIE : – Oui, mais il ne faudra pas la finir si tu veux en avoir encore la prochaine fois.

*b) Quelles remarques peux-tu faire sur les phrases soulignées ?*

.................................................................................................................................

.................................................................................................................................

.................................................................................................................................

.................................................................................................................................

.................................................................................................................................

.................................................................................................................................

# La phrase interrogative



Phase de découverte

**2** - Classe ces phrases dans le tableau.

| | |
|---|---|
| Phrases commençant par : Est-ce que | ........................................<br>........................................<br>........................................<br>........................................<br>........................................<br>........................................ |
| Phrases dont le sujet est inversé | ........................................<br>........................................<br>........................................<br>........................................<br>........................................ |
| Autres phrases | ........................................<br>........................................<br>........................................<br>........................................<br>........................................ |

# La phrase interrogative

Phase de découverte



**3** - Lorsqu'Émilie demande à Luna : « *Aimes-tu le poulet ?* », elle inverse le sujet. Comment aurait-elle pu poser la question autrement ?

Première solution : ..............................................................................................................

Deuxième solution :..............................................................................................................

Lorsque tu parles à tes camarades, tu utilises plutôt :

- ☐ Les phrases commençant par : Est-ce que.
- ☐ Les phrases dans lesquelles le sujet est inversé.
- ☐ Les phrases simples (ordre : sujet + verbe + complément) à l'intonation montante.

Si, dans un texte, tu faisais parler une personne distinguée, tu utiliserais :

- ☐ Les phrases commençant par : Est-ce que (niveau de langue courant).
- ☐ Les phrases dans lesquelles le sujet est inversé (niveau de langue soutenu).
- ☐ Les phrases simples (sujet + verbe + complément) à l'intonation montante (niveau de langue familier).

**4** - Dans le dialogue, relève les questions qui commencent par un petit mot interrogatif.

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

En connais-tu d'autres ? Note-les.

..............................................................................................................

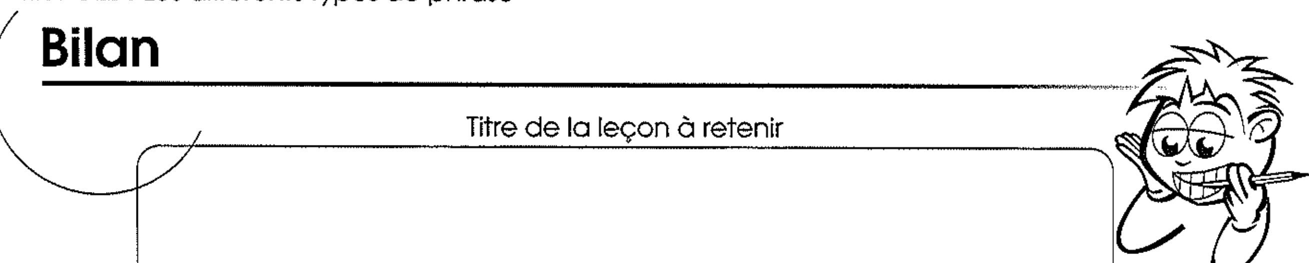
..............................................................................................................

..............................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Bilan




## Je retiens

- La phrase interrogative exprime une demande d'information.
- Lorsque l'on pose une question à l'oral, l'intonation de la voix est toujours montante.
- Il existe trois formes différentes pour poser des questions que l'on utilise en fonction du niveau de langue de la conversation.

  1) Niveau de langue courant

  Est-ce que tu aimes le chocolat ? → Utilisation de la formule « est-ce que ».

  2) Niveau de langue soutenu

  Aimes-tu le chocolat ? → Inversion du sujet.

  3) Niveau de langue familier

  Tu aimes le chocolat ? → Phrase simple, sans inversion du sujet. Ajout d'un point d'interrogation à la fin de la phrase.

- De petits mots interrogatifs sont souvent placés au début des phrases interrogatives : qui, que, où, quand, pourquoi...
  Exemple : Quand allez-vous partir ?

- Remarques :

1) Lorsque le sujet est inversé, il y a un trait d'union entre le verbe et le sujet.
   Exemple : As-tu reçu ma lettre ?

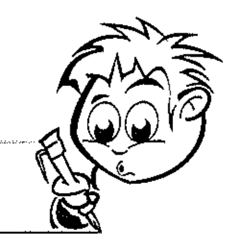
2) Lorsque les pronoms *il*, *elle* ou *on* sont placés après le verbe, un « *t* » écrit entre traits d'union s'intercale entre les verbes terminés par « *e* », « *a* » ou « *c* » et le pronom sujet.
   Exemples : A-t-elle reçu ma lettre ?
   Pourra-t-il arriver à l'heure ?

3) Lorsque le verbe se termine par la lettre « d », il n'est pas nécessaire d'ajouter le « t ».
   Exemple : Mord-il à l'hameçon ?

Élève .................................................................................................... Date ..........................................

PREMIER PÔLE : Les différents types de phrase

# La phrase interrogative



## Exercices d'application ★

**1** Complète les questions avec les bons mots interrogatifs.

Qui – Que – Pourquoi – Quand – Où – Comment

① ................................................ lèves-tu la main ?

② ................................................ veut manger de la soupe ?

③ ................................................ vas-tu en vacances ?

④ ................................................ ferons-nous demain ?

⑤ ................................................ t'appelles-tu ?

⑥ ................................................ ferez-vous votre dessin ?

**2** Associe chaque question à sa réponse.

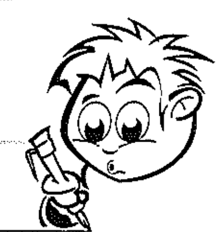
| | | |
|---|---|---|
| ① ...f... Aimes-tu le nougat ? | | ⓐ J'ai mangé celui-ci. |
| ② ............ Où as-tu mangé du nougat ? | | ⓑ C'est Maryse qui a mangé le nougat. |
| ③ ............ Quand as-tu mangé tout le nougat ? | | ⓒ J'ai mangé trois nougats. |
| ④ ............ Pourquoi as-tu mangé le nougat ? | | ⓓ Oui, j'ai fini le nougat. |
| ⑤ ............ Qui a mangé le nougat ? | | ⓔ Je l'ai mangé dans le salon. |
| ⑥ ............ Quel nougat as-tu mangé ? | | ⓕ Oui, j'adore ça. |
| ⑦ ............ Combien de nougats as-tu mangé ? | | ⓖ Je l'ai mangé hier. |
| ⑧ ............ As-tu fini le nougat ? | | ⓗ Parce que j'adore ça. |
| ⑨ ............ Où est le nougat ? | | ⓘ Le nougat est fait avec du blanc d'œuf. |
| ⑩ ............ Quelle est la couleur du nougat ? | | ⓙ Le nougat est sur la table. |
| ⑪ ............ Avec quoi le nougat est-il fait ? | | ⓚ Le nougat est blanc. |

***À présent, relis attentivement chaque question et sa réponse pour bien les retenir, tu pourras alors faire l'exercice 3.***

Élève .................................................................................................... Date ........................................



# La phrase interrogative



## Exercices d'application ★

**3** **Écris les questions qui correspondent aux réponses.**

① C'est Maryse qui a mangé tout le nougat.

.................................................................................................................................

② J'ai mangé trois nougats.

.................................................................................................................................

③ Oui, j'ai fini le nougat.

.................................................................................................................................

④ Je l'ai mangé dans le salon.

.................................................................................................................................

⑤ Je l'ai mangé hier.

.................................................................................................................................

⑥ Le nougat est sur la table.

.................................................................................................................................

**4** **Imagine une scène dans laquelle un gendarme interroge un homme sur les circonstances d'un accident de voiture. Cherche une question pour chaque réponse.**

— Bonjour monsieur. Vous allez répondre précisément à mes questions. Où l'accident s'est-il passé ?
— Ça s'est passé devant la piscine municipale.

.................................................................................................................................

— Il était environ 14 h 30.

.................................................................................................................................

— J'amenais mon fils à la piscine.

.................................................................................................................................

— Oui, il me semble que la voiture rouge essayait de doubler la voiture blanche.

.................................................................................................................................

— La voiture blanche ne roulait pas très vite mais la rouge est arrivée à vive allure.

.................................................................................................................................

— Oui, la voiture blanche a freiné tout de suite.

.................................................................................................................................

— Non, j'ai raconté tout ce que j'avais vu.

.................................................................................................................................

Élève ........................................................................ Date ........................................

PREMIER PÔLE : Les différents types de phrase

# La phrase interrogative




Exercices d'application ★★ et ★★★

## 1 Relie chaque question à sa réponse. (Utilise un crayon de papier.)

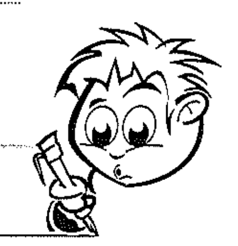
| | |
|---|---|
| ① ....f.... Aimes-tu le nougat ? | ⓐ J'ai mangé celui-ci. |
| ② ................ Où as-tu mangé du nougat ? | ⓑ C'est Maryse qui a mangé le nougat. |
| ③ ................ Quand as-tu mangé tout le nougat ? | ⓒ J'ai mangé trois nougats. |
| ④ ................ Pourquoi as-tu mangé le nougat ? | ⓓ Oui, j'ai fini le nougat. |
| ⑤ ................ Qui a mangé le nougat ? | ⓔ Je l'ai mangé dans le salon. |
| ⑥ ................ Quel nougat as-tu mangé ? | ⓕ Oui, j'adore ça. |
| ⑦ ................ Combien de nougats as-tu mangé ? | ⓖ Je l'ai mangé hier. |
| ⑧ ................ As-tu fini le nougat ? | ⓗ Parce que j'adore ça. |
| ⑨ ................ Où est le nougat ? | ⓘ Le nougat est fait avec du blanc d'œuf. |
| ⑩ ................ Quelle est la couleur du nougat ? | ⓙ Le nougat est sur la table. |
| ⑪ ................ Avec quoi le nougat est-il fait ? | ⓚ Le nougat est blanc. |

*À présent, relis attentivement chaque question et sa réponse pour bien les retenir, tu pourras alors faire l'exercice 2.*

Élève .................................................... Date ....................................

PREMIER PÔLE : Les différents types de phrase

# La phrase interrogative



## Exercices d'application 

**2** Écris les questions qui correspondent aux réponses.

① J'ai mangé celui-ci.

..............................................................................................................

② C'est Maryse qui a mangé tout le nougat.

..............................................................................................................

③ J'ai mangé trois nougats.

..............................................................................................................

④ Oui, j'ai fini le nougat.

..............................................................................................................

⑤ Je l'ai mangé dans le salon.

..............................................................................................................

⑥ Oui, j'adore ça.

..............................................................................................................

⑦ Je l'ai mangé hier.

..............................................................................................................

⑧ Parce que j'adore ça.

..............................................................................................................

⑨ Oui, je veux bien du nougat.

..............................................................................................................

⑩ Le nougat est fait avec du blanc d'œuf.

..............................................................................................................

⑪ Le nougat est sur la table.

..............................................................................................................

⑫ Le nougat est blanc.

..............................................................................................................

Élève .................................................. Date ..................................



# La phrase interrogative



## Exercices d'application ★★ et ★★★



**3** Réécris ces questions en inversant le sujet.
(Attention au trait d'union entre le sujet et le verbe !)

Exemple : Est-ce qu'il est parti à Tokyo ? → Est-il parti à Tokyo ?

① Est-ce que nous pourrons courir ?

..................................................

② Vous voulez encore de la soupe ?

..................................................

③ Est-ce que tu prendras ton vélo ?

..................................................

④ Elles iront en vacances cet été ?

..................................................

**4** Pour chaque réponse, cherche une question en rapport avec les mots soulignés.

① Je partirai demain.

..................................................

② C'est Louis qui est venu hier.

..................................................

③ Parce que j'étais malade.

..................................................

④ Je vais au marché.

..................................................

⑤ Je m'appelle Nestor.

..................................................

⑥ Je veux la poupée.

..................................................

Élève .......................................................... Date ..........................................



# La phrase interrogative

## Exercices d'application ★★ et ★★★

**5** **Écris les questions en inversant le sujet.**

① Il prend le train pour venir ici.

..........................................................................................................

② Elles veulent partir tôt.

..........................................................................................................

③ Nous pourrions rester manger.

..........................................................................................................

④ On ira au cinéma.

..........................................................................................................

⑤ Il voudra faire du ski.

..........................................................................................................

**6** **Imagine une scène dans laquelle un gendarme interroge un homme sur les circonstances d'un accident de voiture. Écris les questions et les réponses.**

Il demande au témoin où a eu lieu l'accident, l'heure à laquelle il a vu l'accident, ce qu'il faisait sur les lieux de l'accident, s'il a vu une voiture doubler l'autre, si les voitures roulaient vite, si l'une des voitures a freiné, si le monsieur n'a plus rien à déclarer.

***Pense à revenir à la ligne chaque fois que tu changes de personnage.***

— Bonjour monsieur. Vous allez répondre précisément à mes questions. Où l'accident s'est-il passé ?

— ..........................................................................................................

..........................................................................................................

— À quelle ..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................



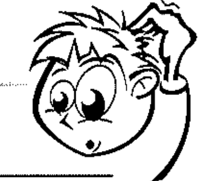
Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève ........................................ Date ........................

PREMIER PÔLE : Les différents types de phrase

# La phrase interrogative

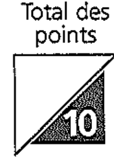
Évaluation



## Parcours ★

- Savoir repérer une phrase interrogative.
- Savoir structurer une phrase interrogative simple.
- Savoir employer les mots interrogatifs.

Total des points



/10

**Exercice 1** : *Souligne les phrases interrogatives.* /3

① Sors de la chambre !

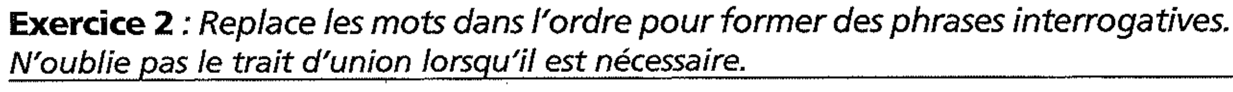
② Veux-tu sortir de la chambre ?

③ Est-ce qu'ils passeront en CM2 ?

④ Il pleut.

⑤ Où vas-tu ?

⑥ Quelle surprise !



**Exercice 2** : *Replace les mots dans l'ordre pour former des phrases interrogatives. N'oublie pas le trait d'union lorsqu'il est nécessaire.* /3

① tu – gâteau – Veux – chocolat – encore – au – du

........................................................................................................

② en – partirez – vacances – Quand – vous

........................................................................................................

③ tu – Est-ce – l'avion – as – déjà – que – pris

........................................................................................................

**Exercice 3** : *Trouve la question qui a été posée pour chacune des réponses.* /4

① C'est Maryse qui a mangé tout le nougat.

........................................................................................................

② J'ai mangé le nougat hier.

........................................................................................................

③ Le nougat est sur la table.

........................................................................................................

④ J'ai mangé trois nougats.

........................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# La phrase interrogative





Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★

- Savoir repérer une phrase interrogative.
- Savoir structurer une phrase interrogative simple.
- Savoir employer les mots interrogatifs.

**Exercice 1** : *Souligne les phrases interrogatives.*

① Sors de la chambre !

② <u>Veux-tu sortir de la chambre ?</u>

③ <u>Est-ce qu'ils passeront en CM2 ?</u>

④ Il pleut.

⑤ <u>Où vas-tu ?</u>

⑥ Quelle surprise !

**Exercice 2** : *Replace les mots dans l'ordre pour former des phrases interrogatives. N'oublie pas le trait d'union lorsqu'il est nécessaire.*

① tu – gâteau – Veux – chocolat – encore – au – du

**Veux-tu encore du gâteau au chocolat ?**

② en – partirez – vacances – Quand – vous

**Quand partirez-vous en vacances ?**

③ tu – Est-ce – l'avion – as – déjà – que – pris

**Est-ce que tu as déjà pris l'avion ?**

**Exercice 3** : *Trouve la question qui a été posée pour chacune des réponses.*

① C'est <u>Maryse</u> qui a mangé tout le nougat.

**Qui a mangé tout le nougat ?**

② J'ai mangé le nougat <u>hier</u>.

**Quand as-tu mangé le nougat ?**

③ Le nougat est <u>sur la table</u>.

**Où est le nougat ?**

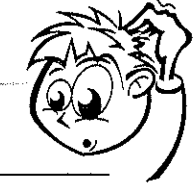
④ J'ai mangé <u>trois</u> nougats.

**Combien as-tu mangé de nougats ?**

Élève ........................................ Date ..............................

PREMIER PÔLE : Les différents types de phrase

# La phrase interrogative



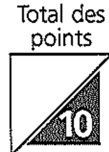
Évaluation



## Parcours ★★ et ★★★

- Savoir structurer une phrase interrogative simple.
- Savoir écrire une phrase interrogative en inversant le sujet.
- Savoir employer les mots interrogatifs.

Total des points




**Exercice 1** : *Replace les mots dans l'ordre pour former des phrases interrogatives. N'oublie pas de placer la ponctuation et les traits d'union.* 2

① nougat – Avec – fait – le – quoi – il – est

..............................................................................................................

② moi – vous – avec – danser – Voulez

..............................................................................................................

**Exercice 2** : *Réécris chaque question en inversant le sujet.* 4

① Est-ce qu'ils auront le temps de finir ?

..............................................................................................................

② Tu prendras du dessert ?

..............................................................................................................

③ Il faudra me couper les cheveux ?

..............................................................................................................

④ Est-ce qu'on ira à la piscine ?

..............................................................................................................

**Exercice 3** : *Pour chaque réponse, trouve une question qui porte sur les mots en gras.* 4

① Il est parti en vacances **hier**.

..............................................................................................................

② Je voudrais **ce gâteau-là**.

..............................................................................................................

③ **Parce que je suis fatigué.**

..............................................................................................................

④ Je m'appelle **Sophie**.

..............................................................................................................

# La phrase interrogative

Évaluation : CORRIGÉ



## Parcours ★★ et ★★★

- Savoir structurer une phrase interrogative simple.
- Savoir écrire une phrase interrogative en inversant le sujet.
- Savoir employer les mots interrogatifs.

---

**Exercice 1** : *Replace les mots dans l'ordre pour former des phrases interrogatives. N'oublie pas de placer la ponctuation et les traits d'union.*

① nougat – Avec – fait – le – quoi – il – est

**Avec quoi le nougat est-il fait ?**

② moi – vous – avec – danser – Voulez

**Voulez-vous danser avec moi ?**

**Exercice 2** : *Réécris chaque question en inversant le sujet.*

① Est-ce qu'ils auront le temps de finir ?

**Auront-ils le temps de finir ?**

② Tu prendras du dessert ?

**Prendras-tu du dessert ?**

③ Il faudra me couper les cheveux ?

**Faudra-t-il me couper les cheveux ?**

④ Est-ce qu'on ira à la piscine ?

**Ira-t-on à la piscine ?**

**Exercice 3** : *Pour chaque réponse, trouve une question qui porte sur les mots en gras.*

① Il est parti en vacances **hier**.

**Quand est-ce qu'il est parti en vacances ?**

② Je voudrais **ce gâteau-là**.

**Quel gâteau voudrais-tu ?**

③ **Parce que je suis fatigué**.

**Pourquoi ne viens-tu pas ?**

④ Je m'appelle **Sophie**.

**Comment t'appelles-tu ?**

# La phrase exclamative



Phase de découverte ★★ et ★★★

## 1 - Observe les deux textes.

*a) Quelle différence y a-t-il entre les deux séries de phrases ?*

| SÉRIE 1 | SÉRIE 2 |
|---|---|
| As-tu mangé tout le gâteau ? | Tu as mangé tout le gâteau ! |
| Tu as perdu ? | Tu as perdu ! |
| Avez-vous pris l'argent ? | Vous avez pris l'argent ! |
| Quelle belle fleur ? | Quelle belle fleur ! |
| Qu'est-ce qu'elle veut ? | Qu'est-ce que tu es gentil ! |

*b) Dans quelle série celui qui parle (le locuteur) pose-t-il des questions ?*
*Dans quelle série le locuteur est-il étonné ou stupéfait ?*

*c) Souligne dans ce texte les phrases qui pourraient faire partie de la série 2.*

Les deux garçons commencèrent à se bagarrer. Alors, les supporters des deux clans les encerclèrent.

– Allez, tire-lui les cheveux !, disait l'un.

– Attention, il va te griffer !, rétorquait l'autre.

– Aïe ! Tu vas me le payer !

– Est-ce que tu en veux encore ?, disait Luc en lui lacérant le visage avec ses ongles.

– C'est bon, j'arrête. Je ne te dirai plus que tu es bête comme tes pieds.

– Bon, ça va. Fiche-moi le camp ! Et ne te remets plus jamais sur mon chemin !

# Bilan

Titre de la leçon à retenir



## Je retiens

- Lorsqu'on veut faire parler quelqu'un qui exprime ses sentiments ou ses émotions (joie, colère, peur, surprise, admiration...), on utilise souvent des **phrases exclamatives**.
- Une phrase exclamative se termine toujours par un **point d'exclamation**.

Exemples :

Comme tu es gentil !
Allez les Bleus !
Tu vas me le payer !

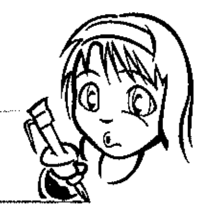
- Lorsqu'on écrit un adjectif exclamatif au début d'une phrase exclamative, il faut accorder cet adjectif avec le nom.

Quel joli bébé ! Quelle belle robe ! Quels beaux arbres ! Quelles horribles sorcières !

Élève .................................................... Date ....................................



# La phrase exclamative



## Exercices d'application ★★ et ★★★

**1** Remets les mots dans l'ordre pour faire des phrases exclamatives.
*Attention ! N'oublie pas la majuscule et le point d'exclamation !*

① qu'est-ce que – revoir – de – te – nous – contents – sommes

..............................................................................................................

② beau – est – comme – il

..............................................................................................................

③ encore – pris – ma – voiture – ont – ils

..............................................................................................................

④ aujourd'hui – chaleur – quelle

..............................................................................................................

**2** Termine les phrases par un point d'exclamation ou un point d'interrogation.

① Veux-tu des frites ② Qu'il fait chaud ③ Qu'est-ce qu'il a

④ Nous sommes heureux ⑤ Quelle joie ⑥ À quelle date viendra-t-elle

**3** Pour chaque phrase, choisis le bon adjectif exclamatif parmi les quatre proposés : quel, quels, quelle, quelles.

① .................... joli manteau ! ② .................... affreuse matinée !

③ .................... belles fleurs ! ④ .................... jolis cheveux !

⑤ .................... garnement ! ⑥ .................... ravissante princesse !

⑦ .................... froid ce matin ! ⑧ .................... bonheur de te revoir !

⑨ .................... grand bâteau ! ⑩ .................... beaux chapeaux !

**4** Trouve une phrase exclamative pour faire parler le personnage.

Exemple : Louis trouve que ce dessin animé est très amusant.
- Comme ce dessin animé est amusant !

① Je pense que la robe est magnifique.

– Quelle ..............................................................................................

② Léo crie à tue-tête que Sophie l'a tapé.

– ..............................................................................................

③ Paul dit en hurlant qu'il a mal au genou.

– ..............................................................................................



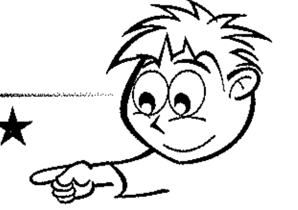
Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE



# La phrase injonctive



Phase de découverte ★★ et ★★★



## 1 - Observation

*a) Lis attentivement chaque phrase et souligne les verbes conjugués.*

Découpez un cercle dans du papier crépon.

Ferme les yeux.

Allons danser au bal ce soir !

Entre ma petite et viens m'embrasser.

Prends donc de l'aspirine.

Venez avec nous.

Restons sages toute la journée.

*b) Quels sont les pronoms sous-entendus dans ces phrases ? Entoure-les.*

je – tu – il – elle – nous – vous – ils – elles

*c) À quoi servent ces six phrases ? Quand les emploie-t-on ?*

## 2 - Voici d'autres phrases qui expriment un ordre ou un conseil. Classe-les dans le tableau.

Laisser reposer la pâte.

Sors de cette maison !

Partons avant qu'il n'arrive.

Hors de ma vue !

À l'abordage !

Prendre une feuille.

Phrases avec le verbe conjugué (placé en début de phrase) :

..................................................................................................

..................................................................................................

..................................................................................................

Phrases avec le verbe à l'infinitif :

..................................................................................................

..................................................................................................

..................................................................................................

Phrases sans verbe (phrases nominales) :

..................................................................................................

..................................................................................................

..................................................................................................

# Bilan



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

- **Une phrase injonctive** est une phrase qui exprime un ordre, un conseil ou qui indique ce que l'on doit faire.

- Dans les phrases injonctives, le verbe est souvent conjugué à **l'impératif**.

Prends tes chaussures. Prenons nos chaussures. Prenez vos chaussures.

L'impératif se conjugue :

- À la deuxième personne du singulier. (**Range** tes affaires.)
- À la première personne du pluriel. (**Rangeons** nos affaires.)
- À la deuxième personne du pluriel. (**Rangez** vos affaires.)

- On peut aussi utiliser **l'infinitif**.

Ne pas stationner. Prendre un ouvre-boîte. Lire à voix haute.

- Les phrases injonctives sont parfois des phrases sans verbe appelées **phrases nominales**.

Un café et l'addition. Pas de bonbons avant le repas !

- Attention ! Une phrase injonctive n'a pas forcément un point d'exclamation : on peut donner un ordre ou un conseil sans s'exclamer.

- Entraîne-toi à conjuguer les verbes à l'impératif.

| verbe | COURIR | RANGER | SORTIR | ALLER | MANGER | DORMIR | DONNER |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Deuxième personne du singulier | cours | | | | | | donne |
| Première personne du pluriel | courons | | | | mangeons | | |
| Deuxième personne du pluriel | courez | | sortez | | | | |

Élève .................................................... Date ....................................



# La phrase injonctive



## Exercices d'application ★★ et ★★★

### 1 Entoure les phrases dont le verbe est conjugué à l'impératif.

① Attache tes lacets. ② Veux-tu un café ? ③ Sortir par derrière.

④ À l'attaque ! ⑤ Attendez-moi ! ⑥ Retourner à la case départ.

⑦ Mangeons ce délicieux gâteau.

### 2 Transforme les phrases en phrases injonctives (impératif ou infinitif).

**Exemple : Il faut entrer sans frapper. Entrer sans frapper**

① Tu devrais te laver les mains. ....................................................

② Nous devons nous dépêcher ! ....................................................

③ Tu dois courir. ....................................................

④ Il vous faut partir tout de suite. ....................................................

⑤ Il ne faut pas manger dans cette pièce. ....................................................

⑥ Vous devriez quitter cette pièce. ....................................................

### 3 Écris le règlement à suivre dans une classe en utilisant des phrases injonctives.

Voici quelques idées à développer : la prise de parole, le respect, les bonbons, les insultes, les déplacements, la tricherie…

***Attention ! Tu dois utiliser l'une des trois façons de faire des phrases injonctives, mais tu ne mélangeras pas les trois.***

....................................................

....................................................

....................................................

....................................................

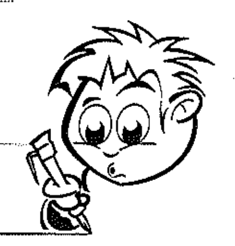
....................................................

....................................................

Élève .................................................. Date ..................................



# La phrase injonctive



## Exercices d'application ★★ et ★★★



**4** **Mets ce texte à l'impératif. (À la deuxième personne du singulier : tu, puis à la deuxième personne du pluriel : vous.)**

Pour faire une mousse au chocolat.

Prendre une tablette de chocolat.
Casser la tablette en morceaux.
Faire fondre le chocolat.
Casser les œufs.
Séparer les blancs des jaunes.
Mettre les jaunes avec le chocolat.
Battre les blancs en neige.
Ajouter le chocolat.
Bien remuer.

Prends une tablette de chocolat.

..................................................
..................................................
..................................................
..................................................
..................................................
..................................................
..................................................
..................................................

Prenez une tablette de chocolat.

..................................................
..................................................
..................................................
..................................................
..................................................
..................................................
..................................................
..................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

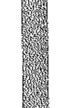
Élève .................................................. Date ..................................



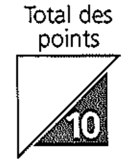
# La phrase exclamative + la phrase injonctive



Évaluation



Total des points




## Parcours ★★ et ★★★

- Savoir stucturer une phrase exclamative.
- Savoir structurer une phrase injonctive.

**Exercice 1** : *Replace les mots dans l'ordre pour former une phrase exclamative.*

2

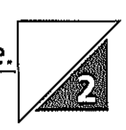
① as – de – beaux – qu'est – tu – yeux – que – ce

..................................................................................................

② beau – es – comme – avec – pantalon – tu – rouge – ce

..................................................................................................

**Exercice 2** : *Replace les mots dans l'ordre pour former une phrase injonctive.*



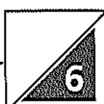

① maison – sortez – ma – immédiatement – de

..................................................................................................

② stationner – trottoir – ne – sur – pas – le

..................................................................................................

**Exercice 3** : *Transforme les phrases en phrases injonctives (impératif ou infinitif).*




① Il faudrait que tu ailles travailler. ..................................................

② Nous devrions aller nous promener. ..................................................

③ Vous devriez enlever vos chaussures. ..................................................

④ Il ne faut pas crier. ..................................................

⑤ Il est interdit de fumer. ..................................................

⑥ Il faut lever la main. ..................................................

# La phrase exclamative + la phrase injonctive

Évaluation : CORRIGÉ



## Parcours ★★ et ★★★

- Savoir structurer une phrase exclamative.
- Savoir structurer une phrase injonctive.

---

**Exercice 1** : *Replace les mots dans l'ordre pour former une phrase exclamative.*

① as – de – beaux – qu'est – tu – yeux – que – ce

**Qu'est-ce que tu as de beaux yeux !**

② beau – es – comme – avec – pantalon – tu – rouge – ce

**Comme tu es beau avec ce pantalon rouge !**

**Exercice 2** : *Replace les mots dans l'ordre pour former une phrase injonctive.*

① maison – sortez – ma – immédiatement – de

**Sortez de ma maison immédiatement !**

② stationner – trottoir – ne – sur – pas – le

**Ne pas stationner sur le trottoir.**

**Exercice 3** : *Transforme les phrases en phrases injonctives (impératif ou infinitif).*

① Il faudrait que tu ailles travailler. **Vas travailler.**

② Nous devrions aller nous promener. **Allons nous promener.**

③ Vous devriez enlever vos chaussures. **Enlevez vos chaussures.**

④ Il ne faut pas crier. **Ne criez pas. / Ne pas crier.**

⑤ Il est interdit de fumer. **Interdit de fumer. / Ne pas fumer. / Ne fumez pas.**

⑥ Il faut lever la main. **Levez la main. / Lève la main.**

# La phrase affirmative et la phrase négative

Phase de découverte



## 1 - Observe les deux textes.

| Texte 1<br>MONSIEUR TRITOU | Texte 2<br>MONSIEUR TRIPA |
|---|---|
| Monsieur Tritou trie toujours ses déchets. | Monsieur Tripa ne trie jamais ses déchets. |
| Il met ses bouteilles en plastique dans une poubelle spéciale. | Il ne met pas ses bouteilles en plastique dans une poubelle spéciale. |
| Il arrose son jardin avec l'eau de pluie. | Il n'arrose jamais son jardin avec l'eau de pluie. |
| Il se dit qu'on a un grand rôle à jouer pour la planète. | Il se dit qu'on n'a pas un grand rôle à jouer pour la planète. |
| Il veut tout tenter pour la sauver. | Il ne veut rien tenter pour la sauver. |
| Monsieur Tritou est vraiment un éco-citoyen. | Monsieur Tripa n'est vraiment pas un éco-citoyen. |

*a) Entoure les mots qui sont en plus dans le deuxième texte ou ceux qui changent.*

*b) À quoi servent les petits mots que tu viens d'entourer ?*

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

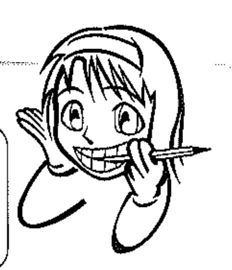
..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................



# Bilan



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

- Les phrases peuvent être à la forme affirmative ou à la forme négative.

  Phrase affirmative : Je vais chez le coiffeur.
  Phrase négative : Je **ne** vais **jamais** chez le coiffeur.

- Les phrases qui comportent les formules : ne ... pas, ne ... jamais, ne ... rien, ne ... plus, ne ... guère... sont des phrases négatives.

  Je **ne** veux **pas** chanter. Tu **ne** vois **rien**. Vous **ne** venez **guère** chez nous.

- Lorsque la négation « ne » est placée devant un verbe qui commence par une voyelle, on enlève le « e ».

  Nous **n'**avons **plus** faim.

- Attention à la liaison !

  À l'oral, il ne faut pas confondre « on a » et « on n'a », même si on entend le même son.

  Il se dit qu'on a un grand rôle à jouer pour sauver la planète. (Phrase affirmative)
  Il se dit qu'on **n'a pas** un grand rôle à jouer pour sauver la planète. (Phrase négative)

- Lorsqu'on fait une liste à la forme négative, on emploie la négation **ni**.

  J'ai acheté du fromage, du jambon et des légumes au marché.

  Je **n'**ai acheté **ni** fromage, **ni** jambon, **ni** légumes au marché.

Élève .................................................... Date ....................................



# La phrase affirmative et la phrase négative

## Exercices d'application ★

### 1 Souligne les phrases négatives.

① Je déteste la neige.
② On ne refuse jamais un compliment.
③ Elles refusent de manger.
④ Vous ne voulez plus sourire.
⑤ On n'a pas faim.
⑥ Nous n'entendons rien.
⑦ Ne triche pas.
⑧ Il veut partir.
⑨ Il pleure pour rien.

### 2 Écris à la forme négative en employant : ne ou n'... pas.

① Je dois partir à 20 heures.

..........................................................................................

② Ils sont gentils.

..........................................................................................

③ Tu as faim.

..........................................................................................

④ Les faons sont dans la forêt.

..........................................................................................

⑤ On a froid.

..........................................................................................

### 3 Écris à la forme affirmative.

① Nous ne voulons pas sortir.

..........................................................................................

② L'hirondelle ne vole pas bas.

..........................................................................................

③ Tu ne veux pas que je parte.

..........................................................................................

④ Ils n'arrivent pas à courir.

..........................................................................................

⑤ On n'a pas trouvé le trésor.

..........................................................................................

Élève ........................................ Date ....................



# La phrase affirmative et la phrase négative

## Exercices d'application ★★

**1** Écris les phrases à la forme négative.

① On entend le chant du coq.

..........................................................................

② On applaudit le clown.

..........................................................................

③ On emmène le chien.

..........................................................................

④ On a peur du loup.

..........................................................................

**2** Mets les phrases à la forme négative.
*Attention ! Les mots soulignés changent ou disparaissent.*

① Je rentre toujours seul.

..........................................................................

② Je vais inviter Sébastien, Pierre et Sophie à mon anniversaire.

..........................................................................

..........................................................................

③ Je veux encore de la soupe.

..........................................................................

④ Marie se promène avec quelqu'un.

..........................................................................

⑤ J'entends quelque chose.

..........................................................................

⑥ Tu l'attends toujours.

..........................................................................

⑦ Nous avons mangé des glaces.

..........................................................................

⑧ J'ai encore de l'argent.

..........................................................................

⑨ Elles aiment tout.

..........................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................................... Date ......................................



# La phrase affirmative et la phrase négative

## Exercices d'application ★★

**3** Écris les phrases à la forme affirmative.
*Attention ! Les mots soulignés changent.*

Exemple : Stéphane n'a rencontré ni Sophie ni Raphaël au jardin.
Stéphane a rencontré Sophie et Raphaël au jardin.

① Cunégonde n'apprend jamais ses mots de vocabulaire.

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

② Carole ne prend pas le métro pour se rendre à l'école.

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

③ Il ne veut jamais manger !

..........................................................................................................................................

④ Nous ne pourrons pas aller au cinéma.

..........................................................................................................................................

⑤ Il n'a vu personne ce matin.

..........................................................................................................................................

**4** Écris correctement ces phrases négatives.

J'veux plus manger. ① ..........................................................................

J'aime pas le chou-fleur. ② ..........................................................................

T'as pas le droit de crier. ③ ..........................................................................

Y zont rien écouté. ④ ..........................................................................

On peut pas rentrer. ⑤ ..........................................................................

Y veut jamais jouer avec moi. ⑥ ..........................................................................

..........................................................................

Élève .................................................. Date ..............................

PREMIER PÔLE : Les différents types de phrase

# La phrase affirmative et la phrase négative

## Exercices d'application ★★★



**1** Écris les phrases à la forme négative.

① On entend quelque chose.

..............................................................................................

② On applaudit quelqu'un.

..............................................................................................

③ On emmène toujours le chien.

..............................................................................................

④ On a peur de tout.

..............................................................................................

**2** Écris les phrases à la forme négative.

① Ce stylo peut encore servir.

..............................................................................................

② Tu connais déjà ta table de multiplication.

..............................................................................................

③ Nous aimons beaucoup les fleurs.

..............................................................................................

④ Il a toujours eu peur des chiens.

..............................................................................................

⑤ Elles sont déjà parties.

..............................................................................................

⑥ Je rentre toujours seul.

..............................................................................................

⑦ Je vais inviter Sébastien, Pierre et Sophie à mon anniversaire.

..............................................................................................

⑧ Je veux encore de la soupe.

..............................................................................................

⑨ Marie se promène avec quelqu'un.

..............................................................................................

⑩ J'aime les épinards, les œufs et la sauce Béchamel.

..............................................................................................

# La phrase affirmative et la phrase négative

## Exercices d'application ★★★

⑪ On apprend ses leçons en chantant.

.................................................................................................

⑫ J'entends quelque chose.

.................................................................................................

⑬ Tu l'attends toujours.

.................................................................................................

⑭ Nous avons mangé des glaces.

.................................................................................................

⑮ J'ai encore de l'argent.

.................................................................................................

⑯ Elles aiment tout.

.................................................................................................

### 3 Écris les phrases à la forme affirmative.

① Stéphane n'a rencontré ni Sophie ni Raphaël au jardin.

.................................................................................................

② Cunégonde n'apprend jamais ses mots de vocabulaire.

.................................................................................................

③ Carole ne prend plus le métro pour se rendre à l'école.

.................................................................................................

④ Il ne veut rien manger !

.................................................................................................

⑤ Nous ne pourrons plus aller au cinéma.

.................................................................................................

⑥ Il n'a vu personne ce matin.

.................................................................................................

Élève .................................................. Date ..................................

PREMIER PÔLE : Les différents types de phrase

# La phrase affirmative et la phrase négative



## Exercices d'application ★★★

**4** Rédige le manuel du parfait petit garçon ou de la parfaite petite demoiselle. Explique comment il faut se comporter. Utilise des phrases affirmatives et négatives.

Exemple : Pour être un bon garçon, on ne tire jamais la langue.

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

**5** Recopie ce texte en transformant les phrases en gras en phrases négatives pour qu'il soit cohérent.

La petite Tristoune était née dans la pauvreté et ses parents l'avaient nommée ainsi car **elle avait un visage souriant**. Depuis qu'elle était née, **elle avait toujours eu beaucoup de chance** : quand elle avait une amie, celle-ci déménageait ; **elle pouvait passer un hiver sans être malade**...

**On avait déjà vu une enfant si malheureuse !**

Mais une nuit, son destin fut bouleversé par la magie d'une fée. Celle-ci lui promit le bonheur à une condition : **qu'elle refuse toujours d'aider un plus petit qu'elle**. Tristoune accepta bien volontiers...

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................. Date ..............................

PREMIER PÔLE : Les différents types de phrase

# La phrase affirmative et la phrase négative

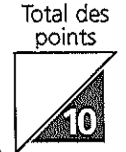


Évaluation

## Parcours ★

- Savoir reconnaître une phrase négative.
- Savoir structurer une phrase négative.
- Savoir transformer une phrase affirmative en phrase négative (avec ne … pas ou n'… pas).

Total des points




**Exercice 1** *: Souligne les phrases négatives.* — 3

Il n'a jamais voulu partir.

Elles arriveront tard.

On n'a pas faim.

Nous détestons le chou-fleur.

Tu n'as plus rien à manger.

On a envie de partir.

**Exercice 2** *: Place les mots dans l'ordre pour faire des phrases négatives.* — 2

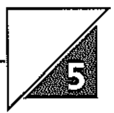
① ne – Tu – mettre – dois – les – dans – pas – doigts – nez – le

..................................................................................................................

② faut – Il – mentir – ne – jamais

..................................................................................................................

**Exercice 3** *: Transforme la phrase affirmative en phrase négative.*




Il est parti à l'heure. ..................................................

Les carottes sont cuites. ..................................................

Tu as de la chance. ..................................................

Nous avons froid. ..................................................

J'ai cassé la théière. ..................................................

# La phrase affirmative et la phrase négative

## Évaluation : CORRIGÉ



### Parcours ★

- Savoir reconnaître une phrase négative.
- Savoir structurer une phrase négative.
- Savoir transformer une phrase affirmative en phrase négative (avec ne … pas ou n'… pas).

---

**Exercice 1** : *Souligne les phrases négatives.*

Il n'a jamais voulu partir.

Elles arriveront tard.

On n'a pas faim.

Nous détestons le chou-fleur.

Tu n'as plus rien à manger.

On a envie de partir.

**Exercice 2** : *Place les mots dans l'ordre pour faire des phrases négatives.*

① ne – Tu – mettre – dois – les – dans – pas – doigts – nez – le

**Tu ne dois pas mettre les doigts dans le nez.**

② faut – Il – mentir – ne – jamais

**Il ne faut jamais mentir.**

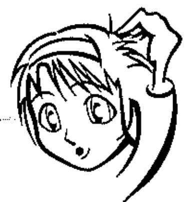
**Exercice 3** : *Transforme la phrase affirmative en phrase négative.*

| | |
|---|---|
| Il est parti à l'heure. | **Il n'est pas parti à l'heure.** |
| Les carottes sont cuites. | **Les carottes ne sont pas cuites.** |
| Tu as de la chance. | **Tu n'as pas de chance.** |
| Nous avons froid. | **Nous n'avons pas froid.** |
| J'ai cassé la théière. | **Je n'ai pas cassé la théière.** |

Élève .................................................................................................... Date ........................................



# La phrase affirmative et la phrase négative



Évaluation

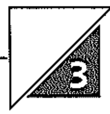
## Parcours ★★ et ★★★

- Repérer les phrases négatives.
- Connaître la structure d'une phrase négative (ne ou n'... pas, rien, jamais, plus, guère).
- Savoir transformer une phrase affirmative en phrase négative.

Total des points



### Exercice 1 : *Souligne les phrases négatives.*



Pleurer ne ferait pas revenir son grand-père.

Il refusait d'accepter la mort de son grand-père.

Son grand-père ne savait pas à quel point son petit-fils l'aimait.

Il ne reverrait jamais plus son grand-père.

Léon disait non à toutes les propositions.

Il n'était guère joyeux depuis la mort de son grand-père.

### Exercice 2 : *Écris deux phrases négatives en remettant les mots dans l'ordre.*



① bus – prend – Léa – ne – le – plus

........................................................................................................................................

② matin – a – personne – il – ce – n'– vu

........................................................................................................................................

### Exercice 3 : *Écris à la forme négative.*



On a bien mangé. ........................................................................................

Ils veulent toujours jouer. ........................................................................................

J'ai encore faim. ........................................................................................

On a tout mangé. ........................................................................................

On entend tout. ........................................................................................

# La phrase affirmative et la phrase négative



Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★★ et ★★★

- Repérer les phrases négatives.
- Connaître la structure d'une phrase négative (ne ou n'… pas, rien, jamais, plus, guère).
- Savoir transformer une phrase affirmative en phrase négative.

---

**Exercice 1** *: Souligne les phrases négatives.*

Pleurer ne ferait pas revenir son grand-père.

Il refusait d'accepter la mort de son grand-père.

Son grand-père ne savait pas à quel point son petit-fils l'aimait.

Il ne reverrait jamais plus son grand-père.

Léon disait non à toutes les propositions.

Il n'était guère joyeux depuis la mort de son grand-père.

**Exercice 2** *: Écris deux phrases négatives en remettant les mots dans l'ordre.*

① bus – prend – Léa – ne – le – plus

**Léa ne prend plus le bus.**

② matin – a – personne – il – ce – n'– vu

**Il n'a vu personne ce matin.**

**Exercice 3** *: Écris à la forme négative.*

| | |
|---|---|
| On a bien mangé. | **On n'a pas bien mangé.** |
| Ils veulent toujours jouer. | **Ils ne veulent jamais jouer.** |
| J'ai encore faim. | **Je n'ai plus faim.** |
| On a tout mangé. | **On n'a rien mangé.** |
| On entend tout. | **On n'entend rien.** |

# La voix active et la voix passive

Phase de découverte ★★★



## 1 - Observation

*a) Observe les phrases et complète le tableau.*

| | Phrase 1<br>Le petit Léon ouvre la porte. | Phrase 2<br>La porte est ouverte par le petit Léon. |
|---|---|---|
| sujet | ........................ | ........................ |
| verbe | ........................ | ........................ |
| complément | ........................ | ........................ |

***b) Mets le numéro de la phrase qui correspond à chaque affirmation.***

☐ Le sujet fait une action.

☐ Le sujet subit une action.

☐ Le sujet est actif.

☐ Le sujet est passif.

☐ Il y a un complément d'objet direct.

☐ L'auxiliaire « être » fait partie du verbe.

☐ Il y a la préposition « par ».

*c) Pour chaque phrase, indique si elle est construite comme la* phrase 1 *ou comme la* phrase 2.

☐ La danseuse est applaudie par la foule.

☐ Tu es vexé par cette remarque.

☐ La maîtresse note les élèves.

☐ Ils sont émerveillés par ce spectacle.

☐ Sophie allume la télévision.

☐ Elle tient son chien en laisse.

☐ Nous sommes notés par la maîtresse.

☐ Les oiseaux mangent des graines.

Les phrases écrites selon le modèle de la phrase 1 sont à la **voix active**.
Les phrases écrites selon le modèle de la phrase 2 sont à la **voix passive**.

Attention ! Ce n'est pas parce que l'on voit « par » dans une phrase qu'elle est à la voix passive.

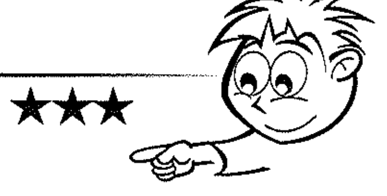
Exemple : Il passe **par** ce chemin pour aller à l'école.



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# La voix active et la voix passive

Phase de découverte ★★★



## 2 - Passer de la voix active à la voix passive.

*a) Relie chaque phrase à la voix active à la phrase correspondante à la voix passive. Attention, regarde bien les temps !*

| | |
|---|---|
| La maîtresse note les élèves. ○ | ○ Les élèves seront notés par la maîtresse. |
| La maîtresse notait les élèves. ○ | ○ Les élèves sont notés par la maîtresse. |
| La maîtresse notera les élèves. ○ | ○ Les élèves étaient notés par la maîtresse. |

*b) Quelle remarque peux-tu faire sur le verbe à la voix passive ?*

..........................................................................................................

..........................................................................................................

..........................................................................................................

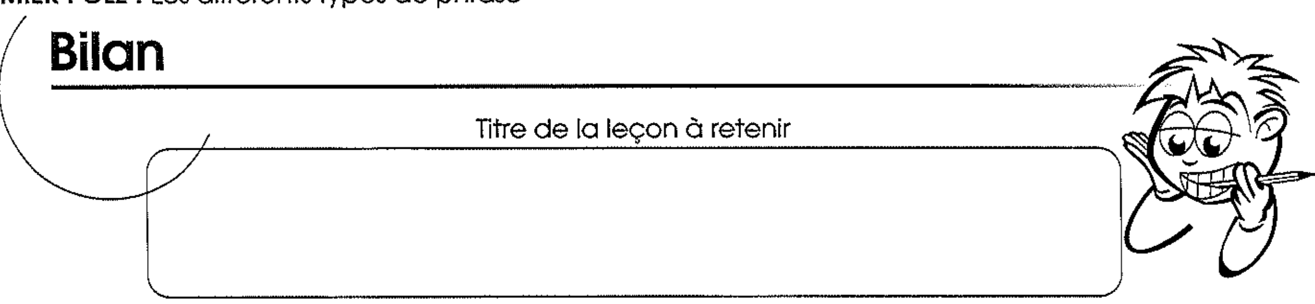
*c) Que devient le complément d'objet direct (les élèves) quand la phrase est transformée à la voix passive ?*

..........................................................................................................

## 3 - Souligne la phrase à la voix passive qui correspond à celle de la voix active.

| | |
|---|---|
| Arthur peindra le tableau. | Le tableau a été peint par Arthur.<br>Le tableau sera peint par Arthur.<br>Le tableau fut peint par Arthur. |
| Sophie a attrapé le chat. | Le chat est attrapé par Sophie<br>Le chat était attrapé par Sophie.<br>Le chat a été attrapé par Sophie. |
| La foule encourageait le coureur. | Le coureur est encouragé par la foule.<br>Le coureur a été encouragé par la foule.<br>Le coureur était encouragé par la foule. |

# Bilan




## Je retiens

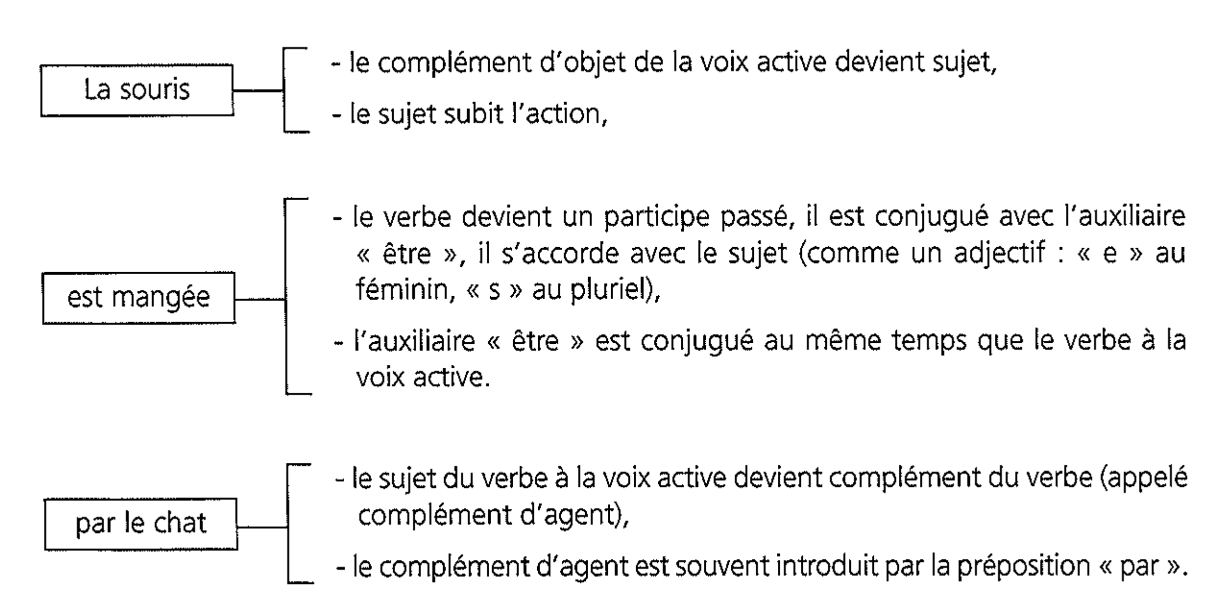
1 • Dans une phrase à la **voix active**, le sujet fait l'action.

Le chat (sujet) mange (verbe) la souris. (complément d'objet)

Si on transforme cette phrase à la voix passive, elle devient :

La souris est mangée par le chat.

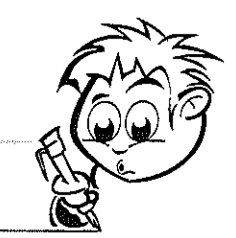
2 • À la **voix passive** :



Élève .................................................................. Date ..................................

PREMIER PÔLE : Les différents types de phrase

# La voix active et la voix passive



## Exercices d'application ★★★

**1** Transforme les phrases de la voix passive à la voix active et de la voix active à la voix passive.

① La danseuse est applaudie par la foule.

..........................................................................................................................

② Rémi ouvre la porte.

..........................................................................................................................

③ Sophie allume la télévision.

..........................................................................................................................

④ Nous sommes notés par la maîtresse.

..........................................................................................................................

⑤ Tu es vexé par cette remarque.

..........................................................................................................................

⑥ Ils sont émerveillés par ce spectacle.

..........................................................................................................................

**2** Mets ces phrases à la voix passive. (Attention au temps des verbes !)

① Lola mange le bonbon.

..........................................................................................................................

② Lola a mangé le bonbon.

..........................................................................................................................

③ Le dragon a dévoré la fillette.

..........................................................................................................................

④ Le dragon dévorera la fillette.

..........................................................................................................................

⑤ Thomas a allumé la bougie.

..........................................................................................................................

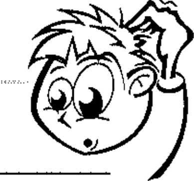
⑥ Thomas allumait la bougie.

..........................................................................................................................

Élève ........................................ Date ....................



# La voix active et la voix passive

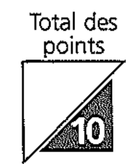


Évaluation

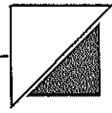
## Parcours ★★★

- Distinguer la voix active de la voix passive.
- Passer d'une voix à l'autre au présent.
- Passer d'une voix à l'autre au passé et au futur.
- Pratiquer l'accord du participe passé à la voix passive.

Total des points



**Exercice 1** : *Souligne les phrases qui sont à la voix passive.*



Nous sommes charmés par la beauté du paysage. – Il a pris part à la cérémonie du 14 juillet.

Le boulet de canon détruit le château. – L'arbre a été déraciné par l'orage.

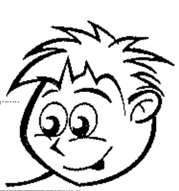
**Exercice 2** : *Complète le tableau. (Attention à l'accord du participe passé !)*

| VOIX ACTIVE | VOIX PASSIVE |
|---|---|
| Thomas réalise l'exercice. | .................................... |
| .................................... | Le malfaiteur est capturé par la police. |
| La vache mange de l'herbe. | .................................... |
| Le chasseur a tué la biche. | .................................... |
| .................................... | Le prince a été transformé par la fée. |
| .................................... | Nous serons notés par la maîtresse. |
| .................................... | Les fleurs ont été cueillies par maman. |
| Maman cueillera les fleurs. | .................................... |



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# La voix active et la voix passive



## Évaluation : CORRIGÉ

### Parcours ★★★

- Distinguer la voix active de la voix passive.
- Passer d'une voix à l'autre au présent.
- Passer d'une voix à l'autre au passé et au futur.
- Pratiquer l'accord du participe passé à la voix passive.

**Exercice 1** : *Souligne les phrases qui sont à la voix passive.*

<u>Nous sommes charmés par la beauté du paysage.</u> – Il a pris part à la cérémonie du 14 juillet.

Le boulet de canon détruit le château. – <u>L'arbre a été déraciné par l'orage.</u>

**Exercice 2** : *Complète le tableau. (Attention à l'accord du participe passé !)*

| VOIX ACTIVE | VOIX PASSIVE |
|---|---|
| Thomas réalise l'exercice. | **L'exercice a été réalisé par Thomas.** |
| **La police capture le malfaiteur.** | Le malfaiteur est capturé par la police. |
| La vache mange de l'herbe. | **L'herbe est mangée par la vache.** |
| Le chasseur a tué la biche. | **La biche a été tuée par le chasseur.** |
| **La fée a transformé le prince.** | Le prince a été transformé par la fée. |
| **La maîtresse nous notera.** | Nous serons notés par la maîtresse. |
| **Maman a cueilli les fleurs.** | Les fleurs ont été cueillies par maman. |
| Maman cueillera les fleurs. | **Les fleurs seront cueillies par maman.** |

# La phrase simple et la phrase complexe

Phase de découverte ★★★



## 1 - Voici 13 phrases

*a) Souligne dans chaque phrase les verbes conjugués.*

1- Le petit Léon ouvre la porte, entre dans l'étrange maison, puis il monte le vieil escalier en bois.

2- Tu pourras aussi lui faire un dessin derrière la feuille.

3- Je pense qu'elle sera ravie de découvrir tes talents de dessinatrice.

4- Ce fut son plus bel anniversaire.

5- Papi Gaston énumérait, les unes après les autres, ses aventures avec son bolide bleu qui lui avait fait découvrir le monde entier.

6- Léa entra dans la maison, elle lui sauta au cou.

7- Il avait installé une lumière à l'avant, car il comptait bien rouler de nuit.

8- Le Sud de la France est un bel endroit où tu peux écouter les cigales.

9- Tu as aussi de bonnes odeurs de lavande.

10- Ah ! Comme c'était agréable d'écouter les aventures de grand-père Gaston, le soir, près du feu !

11- Pleurer ne ferait pas revenir son grand-père, mais cela lui faisait du bien.

12- Son bolide était aussi équipé d'une boîte dans laquelle il pouvait mettre des outils.

13- Elles viennent te chatouiller les narines lorsque tu fais une petite sieste.

*b) Complète le tableau.*

| Numéro des phrases ne possédant qu'un verbe conjugué. | Numéro des phrases possédant plusieurs verbes conjugués. |
|---|---|
| 2 - | 1 - |

Une phrase qui contient un seul verbe conjugué est une **phrase simple.**

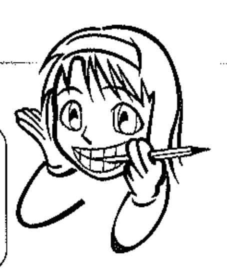
Une phrase qui contient plusieurs verbes conjugués est une **phrase complexe.**



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE



# Bilan



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

### A. Les phrases complexes

*Il existe trois sortes de phrases complexes.*

**1) La juxtaposition**

Exemples :

Le petit Léon ouvre la porte, entre dans l'étrange maison, puis il monte le vieil escalier en bois.

Léa entra dans la maison, elle lui sauta au cou.

Les propositions qui forment la phrase sont séparées par une virgule. On dit que les phrases sont juxtaposées.

Dans ce cas, les deux propositions sont indépendantes.

**2) La coordination**

Exemples :

Il avait installé une lumière à l'avant, **car** il comptait bien rouler de nuit.

Pleurer ne ferait pas revenir son grand-père, **mais** cela lui faisait du bien.

Les propositions qui forment la phrase sont séparées par une conjonction de coordination. On dit que les phrases sont coordonnées.

Les conjonctions de coordination sont : mais, ou, et, donc, or, ni, car. (Ici, « ou » exprime le choix.)

Dans ce cas encore, les deux propositions sont indépendantes.

**3) La subordination**

Parmi les propositions qui forment la phrase, l'une est imbriquée dans l'autre. On dit que l'une des deux propositions est la principale et que l'autre est une subordonnée.

Elles sont reliées ensemble par des pronoms relatifs ou des conjonctions de subordination.

3.1) Subordonnées conjonctives

Exemples :

Elles viennent te chatouiller les narines **lorsque** tu fais une petite sieste.

Je pense **qu**'elle sera ravie de découvrir tes talents de dessinatrice.

3.2) Subordonnées relatives

Exemples :

Papi Gaston énumérait, les unes après les autres, ses aventures avec son bolide bleu **qui** lui avait fait découvrir le monde entier.

Son bolide était aussi équipé d'une boîte **dans laquelle** il pouvait mettre des outils.

Le Sud de la France est un bel endroit **où** tu peux écouter les cigales.

Les pronoms relatifs sont : qui, que, quoi, dont, où (lieu), lequel, laquelle, auquel…

Les conjonctions de subordination sont : que, lorsque, quand, comme, si, puisque, parce que, bien que…

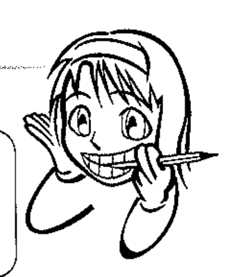
Les propositions ne sont plus indépendantes. La proposition subordonnée dépend de la principale : elle a besoin de la principale pour exister.



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE



# Bilan



Titre de la leçon à retenir

## B. Différence entre une subordonnée relative et une subordonnée conjonctive commençant par « que »

*Attention ! « **Que** » peut être pronom relatif ou conjonction de subordination selon les cas.*

### 1) La subordonnée relative

La subordonnée relative est aussi étudiée dans la leçon 9 du deuxième pôle sur le complément du nom. En effet, cette subordonnée **donne des indications sur le nom ou le pronom** qui la précède (qui est juste avant).

Exemples :

La lettre **que** j'ai postée hier arrivera bientôt.

« Que j'ai postée hier » est une subordonnée relative introduite par le pronom relatif « que ». On peut la supprimer. La phrase : « La lettre arrivera bientôt. » peut exister seule, c'est la proposition principale.

Elle cherche les clés **qui** servent à ouvrir le portillon.

« Qui servent à ouvrir le portillon » est une subordonnée relative introduite par le pronom relatif « qui ».

On peut la supprimer. La phrase : « Elle cherche les clés. » peut exister seule, c'est la proposition principale.

La subordonnée relative a donc deux caractéristiques :
- elle complète un nom ou un pronom,
- elle peut être supprimée.

### 2) La subordonnée conjonctive commençant par « que »

La subordonnée conjonctive introduite par « que » complète un verbe. C'est un complément d'objet.

Exemples :

Je voudrais que tu reviennes.

« Que tu reviennes » est une subordonnée conjonctive introduite par « que ».
Elle complète le verbe « vouloir ». Elle a donc pour fonction : complément d'objet direct (Je voudrais quoi ?).
Elle n'est pas supprimable.

Nous souhaiterions qu'elle quitte la réunion.

« Qu'elle quitte la réunion » est une subordonnée conjonctive introduite par « que » (qu').
Elle complète le verbe « souhaiter ». Elle a donc pour fonction : complément d'objet direct (Nous souhaiterions quoi ?).
Elle n'est pas supprimable.

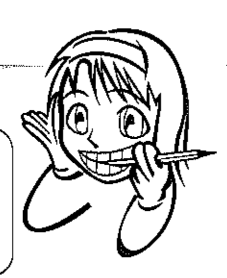
La subordonnée conjonctive introduite par « que » a donc deux caractéristiques :
- elle complète un verbe,
- elle ne peut pas être supprimée.



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE



# Bilan

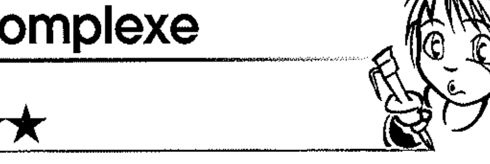


Titre de la leçon à retenir

## Tableau récapitulatif pour les phrases complexes.

| juxtaposées (indépendantes) | coordonnées (indépendantes) | subordonnées | |
|---|---|---|---|
| | | relatives | conjonctives |
| virgule | conjonctions de coordination<br><br>mais, ou, et, donc, or, ni, car | pronoms relatifs<br><br>qui, que, quoi, dont, où<br><br>lequel<br>laquelle<br>lesquels<br>lesquelles<br>auquel<br>à laquelle<br>auxquels<br>auxquelles<br><br>avec lequel<br>sur laquelle<br>dans lesquels<br>sous lesquelles<br><br>*caractéristiques :*<br>- complète le nom,<br>- supprimable. | conjonction de subordination<br><br>que, si, comme, lorsque…<br><br>*caractéristiques :*<br>- complète le verbe,<br>- non supprimable. |

# La phrase simple et la phrase complexe



## Exercices d'application ★★★

### 1 Classe les phrases dans le tableau. Écris le numéro des phrases.

1- Il a mis ses chaussures, il a embrassé sa mère, il est parti dans la forêt.

2- Tu voulais partir en courant, **mais** tu ne pouvais pas faire un seul geste.

3- Le vase **qui** est sur la table vient de Chine.

4- Ta maman voulait **que** tu ailles chercher ta sœur à l'école.

5- L'histoire **dont** je te parle s'est réellement passée.

6- Je prends mon parapluie, dehors les nuages menacent.

7- Je prends mon parapluie, **car** dehors les nuages menacent.

8- Je crois **que** tu es fou.

9- Il faudrait te réveiller, le soleil se lève.

10- La forêt **où** nous sommes allés hier abrite un loup féroce.

11- Ils ont été affreux avec leur grand-mère, **donc** ils n'auront pas de dessert.

12- Le livre **que** tu lis me paraît très intéressant.

13- Nous refusons **que** tu ailles à cette soirée.

14- Il a acheté une voiture de collection **que** personne ne pourrait se payer.

| **LES PHRASES COMPLEXES (tableau récapitulatif)** | | | |
|---|---|---|---|
| **juxtaposées** | **coordonnées** | **subordonnées** | |
| | | **relatives** | **conjonctives (que)** |
| | | | |

### 2 Complète chaque phrase en écrivant une proposition coordonnée.

Le ciel est bleu et ..................................................

Je pleure, car ..................................................

Je mange des choux de Bruxelles, mais ..................................................

Tu rentres chez toi ou ..................................................

Tu aurais pu être poli, or ..................................................

Le magasin était fermé, donc ..................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# La phrase simple et la phrase complexe



## Exercices d'application ★★★

**3** Voici des phrases juxtaposées. À toi de les coordonner (mais, ou, et, donc, or, ni, car).

① Il a mis ses chaussures, il est parti dans la forêt.

..........

..........

② Tu dors encore, le soleil se lève.

..........

..........

③ J'avais la chair de poule, j'étais en tee-shirt.

..........

..........

④ Il pleut, je prends mon parapluie.

..........

..........

⑤ Tu ris, tu pleures ?

..........

⑥ Nous avons couru très vite, nous avons raté le bus.

..........

..........

⑦ Nous avons couru très vite, nous sommes très fatigués.

..........

..........

**4** Souligne dans chaque phrase la proposition subordonnée.
*N'oublie pas que c'est une proposition qui dépend de la proposition principale.*

① Quand il se lève, le coq réveille la basse-cour.
② Tu auras une part de gâteau si tu as encore faim.
③ La pluie s'est mise à tomber lorsqu'on est arrivé à la maison.
④ Puisqu'ils insistent, ils pourront aller à la piscine après avoir mangé.
⑤ Nous avons menti parce que nous ne voulions pas être punis.

# La phrase simple et la phrase complexe

## Exercices d'application 

**6** **Souligne dans chaque phrase la proposition subordonnée relative.**
***Dans ta tête, essaie de la supprimer et vérifie si la phrase obtenue a du sens.***

① Le spectacle dont tu parles a été joué dans toute la France.

② Je joue avec un ballon que j'ai trouvé dans les herbes.

③ Hier, j'ai regardé un film qui m'a beaucoup fait rire.

④ Mes cousines sont allées dans un camping où nous sommes déjà allés ensemble.

⑤ Le couteau avec lequel tu découpes le poulet est très dangereux.

⑥ La chaise sur laquelle je suis assise a été réparée par mon grand-père.

⑦ Il a construit une cabane dans laquelle il a installé un lit.

**7** **Réécris les phrases en insérant une proposition subordonnée relative qui complète le nom souligné.**

Exemple : Le chien m'a empêché de dormir.
Le chien, **qui a aboyé toute la nuit**, m'a empêché de dormir.

① L'oiseau a un chant mélodieux.

② L'homme est parti avec les bijoux.

③ Le petit garçon s'est fait mal.

④ La lettre a été déchirée.

**8** **Dans chaque phrase encadre la proposition principale.**

① Tu éviteras de laisser le robinet ouvert lorsque tu te laveras les dents.

② Je suis très entraîné, parce que je pratique ce sport deux fois par semaine.

③ Il n'est pas en colère bien qu'il ait perdu la course.

④ J'aime la mer qui est si reposante.

⑤ Si tu vas au marché, prends un fromage de chèvre.

⑥ Elle a peur des chiens qui n'ont pas de laisse, donc elle les évite.



Élève .................................................................................................... Date ..............................................



# La phrase simple et la phrase complexe



Évaluation

## Parcours ★★★

- Faire la distinction entre phrase simple et phrase complexe.
- Distinguer les propositions indépendantes des propositions principales et subordonnées.
- Connaître et employer les propositions relatives.
- Connaître et employer les propositions conjonctives introduites par « que ».

Total des points



/10

**Exercice 1** : *Écris le numéro des phrases dans le tableau.* /2

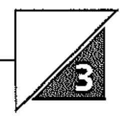
1- Le jour de son anniversaire, il était malade.
2- Il pleuvait alors que le soleil brillait.
3- Le parfum de cette fleur me rappelle ma mère.
4- Tu voudrais l'embrasser mais tu ne peux pas.

| Phrases simples | Phrases complexes |
|---|---|
| | |

**Exercice 2** : *Souligne les phrases constituées de propositions indépendantes.* /3

① Tu ne te dépêches pas et tu vas être en retard.
② Le coq chante lorsque le soleil se lève.
③ Nous voudrions aller dehors mais il pleut.
④ Le seau qu'il remplit est percé.
⑤ Le cheval s'emballe, elle s'accroche à sa crinière.
⑥ La maîtresse veut que Tom récite sa poésie.

**Exercice 3** : *Complète le nom souligné avec une proposition relative.* /3



Exemple : Nous prenons le chemin.
Nous prenons le chemin qui passe derrière la mairie.

① La voiture coûte très cher.

..........................................................................................................

..........................................................................................................

② Il a ouvert une boîte.

..........................................................................................................

..........................................................................................................

③ La porte avait dû rester ouverte.

..........................................................................................................

..........................................................................................................

**Exercice 4** : *Complète la proposition principale avec une proposition conjonctive introduite par « que ».* /3

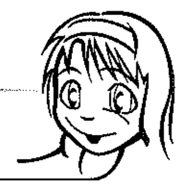
Ma mère veut ..........................................................................................

Demain, nous verrons ..............................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# La phrase simple et la phrase complexe



Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★★★

- Faire la distinction entre phrase simple et phrase complexe.
- Distinguer les propositions indépendantes des propositions principales et subordonnées.
- Connaître et employer les propositions relatives.
- Connaître et employer les propositions conjonctives introduites par « que ».

**Exercice 1** : *Écris le numéro des phrases dans le tableau.*

1- Le jour de son anniversaire, il était malade.
2- Il pleuvait alors que le soleil brillait.
3- Le parfum de cette fleur me rappelle ma mère.
4- Tu voudrais l'embrasser mais tu ne peux pas.

| Phrases simples | Phrases complexes |
|---|---|
| **1 - 3** | **2 - 4** |

**Exercice 2** : *Souligne les phrases constituées de propositions indépendantes.*

① Tu ne te dépêches pas et tu vas être en retard.
② Le coq chante lorsque le soleil se lève.
③ Nous voudrions aller dehors mais il pleut.
④ Le seau qu'il remplit est percé.
⑤ Le cheval s'emballe, elle s'accroche à sa crinière.
⑥ La maîtresse veut que Tom récite sa poésie.

**Exercice 3** : *Complète le nom souligné avec une proposition relative.*

Exemple : Nous prenons le chemin.
Nous prenons le chemin qui passe derrière la mairie.

① La voiture coûte très cher.

......................................................

......................................................

② Il a ouvert une boîte.

......................................................

......................................................

③ La porte avait dû rester ouverte.

......................................................

......................................................

**Exercice 4** : *Complète la proposition principale avec une proposition conjonctive introduite par « que ».*

Ma mère veut ......................................................

Demain, nous verrons ......................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Le verbe

Phase de découverte



## 1 - Observation

### *a) Lis attentivement le texte*

Le petit Léon ouvre la porte, entre dans l'étrange maison, puis monte le vieil escalier en bois. Quelle n'est pas sa surprise lorsqu'il voit le vélo bleu de son grand-père ! Exactement celui qu'il lui avait dépeint dans ses histoires. Il grimpe sur le vélo, prend les poignées du guidon à pleines mains et, avec un large sourire, Léon se remémore les longues soirées d'hiver. Celles où papi Gaston énumérait, les unes après les autres, ses aventures avec son bolide bleu qui lui avait fait découvrir le monde entier.

### *b) Dans la liste suivante, choisis les mots qui peuvent remplacer les mots soulignés, puis écris-les dans le texte ci-dessous.*

découvre – gravit – vélo – pousse – racontait – enfin – avait décrit – il – énorme – pénètre – saisit – temps – se rappelle – se hisse

Le petit Léon .................................. la porte, .................................. dans l'étrange maison, puis .................................. le vieil escalier en bois. Quelle n'est pas sa surprise lorsqu'il .................................. le vélo bleu de son grand-père ! Exactement celui qu'il lui .................................. dans ses histoires. Il .................................. sur le vélo, .................................. les poignées du guidon à pleines mains et, avec un large sourire, Léon .................................. les longues soirées d'hiver. Celles où papi Gaston .................................., les unes après les autres, ses aventures avec son bolide bleu qui lui avait fait découvrir le monde entier.

*À quelle famille appartiennent les mots que tu as choisis ?*
*Explique ton choix.*

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

### *c) Voici deux phrases. Pourquoi la deuxième phrase est-elle particulière ?*

Nous rêvions face à la mer. Une mer bleu marine, houleuse et dangereuse.

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

# Le verbe



## Phase de découverte

**2 - Lis le texte et complète les phrases avec des mots que tu trouveras dans ta tête.**

Par une belle journée d'été, la petite Léa .................................................. le long de la rivière. Elle pense à sa grand-mère, mamie Douce, qu'elle n'a pas vue depuis trois mois. « Demain, ce .................................................. son anniversaire, se dit-elle. Il .................................................. que je lui .................................................. un cadeau dont elle se .................................................. toute sa vie. » Elle réfléchit longtemps puis se .................................................. que le plus beau cadeau qu'elle .................................................. lui faire .................................................. de lui écrire un poème.

*a) Quelle est la nature des mots que tu as trouvés ?*
*Tes camarades de classe ont-ils trouvé les mêmes mots que toi ?*

*b) À quels temps les verbes sont-ils conjugués ?*
*Tes camarades de classe ont-ils utilisé les mêmes temps ?*

*c) Peut-on comprendre un texte lorsqu'il n'y a pas de verbes dans les phrases ?*

*d) Lis les trois phrases.*

Par une belle journée d'été, Léa marche le long de la rivière.
Par une belle journée d'été, Léa rêve le long de la rivière.
Par une belle journée d'été, Léa marchait le long de la rivière.

*Que nous indiquent les verbes conjugués dans une phrase ?*

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

Élève ................................................ Date ..............................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le verbe




## Exercices d'application ★

### 1 Complète les phrases avec un verbe qui convient.

① Quand la nuit tombe, nous .............................. les volets de la maison.

② Dans la cour de l'école, les enfants .............................. les uns après les autres.

③ Les enfants .............................. la télévision pendant que les parents ..............................

④ Paul .............................. le chien et il lui .............................. un os.

### 2 Dans les listes suivantes, souligne les verbes à l'infinitif.

① entendre – entends – boire – buvez – sent – sentir – manger – mangez

② trottoir – voir – écrire – écriteau – marcher – danser – relier – relie

③ dormir – endormi – joyeux – rire – enrouler – construire – chant – va

### 3 Dans les phrases suivantes, souligne le (ou les) verbe(s) conjugué(s).

① Sonia regardait les pigeons. (1 verbe conjugué)

② Le renard se cache derrière le terrier. (1 verbe conjugué)

③ Entends-tu sonner la cloche qui annonce l'heure du souper ? (2 verbes conjugués)

④ Le requin se précipita sur le banc de sardines et en dévora la moitié. (2 verbes conjugués)

⑤ L'arbre centenaire s'abattit sur le sol. (1 verbe conjugué)

### 4 Réécris ce texte en remplaçant « Adeline » par « Adeline et Julie ».

*Les verbes ont été soulignés pour t'aider à les conjuguer. Attention à l'adjectif impatiente auquel il faudra ajouter un « s » !*

Adeline attend le bus. Elle est impatiente, car elle a très froid. Elle regarde attentivement le bout de la rue. Soudain, le bus arrive. Elle monte et cherche les places libres. Elle reconnaît alors le garçon qu'elle a vu hier au square…

Adeline et Julie attendent ..............................

..............................

..............................

..............................

..............................

..............................

..............................



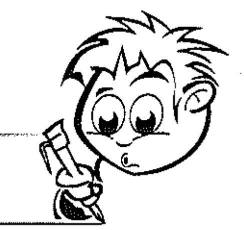
Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................................... Date ....................................................



# Le verbe





## Exercices d'application ★★

### 1 Complète les phrases avec un verbe qui convient.

① La biche .................................. dans la forêt ; soudain, elle .................................. la détonation d'un fusil.

② Sur les flots déchaînés, le bateau .................................. lentement.

③ Il .................................. son sac puis .................................. à l'école.

④ .................................. -tu encore des frites ?

⑤ Cet été, tu .................................. en vacances au bord de la mer.

### 2 Dans chaque liste, souligne les verbes conjugués.

① entrait – couteau – jouons – jouez – finis – pour – enfant – descendent

② lire – vingt – appela – cendre – coudre – offrent – elle – maisons – prends

③ dans – assez – passez – ouvrier – encadrer – jouet – appelles – courent

④ arbre – vend – avec – boit – nous – véritable – dansons – entendez – va

### 3 Dans les phrases suivantes, souligne le (ou les) verbe(s) conjugué(s).

*Attention aux pièges : verbes à l'infinitif et participes passés.*

① Assise sur un banc, Sonia regardait les pigeons.

② Le renard, rusé, se cache derrière le terrier.

③ Entends-tu sonner la cloche qui annonce l'heure du souper ?

④ Le requin affamé se précipita sur le banc de sardines et en dévora la moitié.

⑤ L'arbre centenaire, subissant les derniers coups de hache, s'abattit sur le sol.

### 4 Réécris ce texte en remplaçant « Adeline » par « Adeline et Julie ».

Adeline attend le bus. Elle est impatiente, car elle a très froid. Elle regarde attentivement le bout de la rue. Soudain, le bus arrive. Elle monte et cherche les places libres. Elle reconnaît alors le garçon qu'elle a vu hier au square...

*Adeline et Julie attendent* ..............................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève ........................................ Date ........................................



# Le verbe

## Exercices d'application ★★

**5** **Lis bien le texte pour en comprendre le sens.**
**Puis réécris-le en remplaçant les verbes soulignés par d'autres verbes trouvés dans ta tête. Compare ton texte avec celui de tes camarades.**

Boby, le chien, hurlait à la mort dès qu'il voyait un passant. Ses hurlements ne semblaient pas méchants. Il désirait nous dire : « Emmenez-moi avec vous !! » Un matin, Léo s'immobilisa devant la grille et fixa la pauvre bête dans les yeux. Une larme coulait sur les babines du chien. Léo se jura qu'un jour il pousserait la porte pour emporter Boby bien loin de tous ses soucis.

........................................

........................................

........................................

........................................

........................................

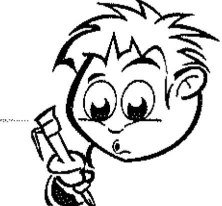
........................................

........................................

........................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE



# Le verbe



## Exercices d'application ★★★

### 1 Complète les phrases avec un verbe qui convient.

① Tu .................................. à la piscine quand tu .................................. rangé ta chambre.

② .................................. -vous mangé toutes les frites ?

③ Il .................................. beaucoup quand il ..................................

④ Si nous .................................. vite, nous .................................. le voir.

⑤ Elles .................................. tellement loin qu'on ne les .................................. pas.

### 2 Dans les listes suivantes, souligne les verbes conjugués et encadre les verbes à l'infinitif. Les listes sont de plus en plus difficiles.

① buvais – ouvrir – placer – jouez – finis – saisir – vendre – mangeons

② lire – vingt – appela – cendre – coudre – offrent – maisons – prends

③ appel – assez – passez – ouvrier – encadrer – jouet – appelles – pèle

④ lime – chaussons – soulier – sourire – riz – ris – loisir – hachoir – choir

### 3 Dans chaque phrase, souligne le ou les verbe(s) conjugué(s).

*Attention aux pièges : verbes à l'infinitif et participes passés.*

① Assise sur un banc, Sonia regardait les pigeons manger les miettes qu'elle leur lançait.

② Le renard, rusé, se cache derrière le terrier, en prenant soin de ne pas se faire voir.

③ Entends-tu sonner la cloche qui chaque soir nous annonce l'heure de souper ?

④ Le requin affamé se précipita sur le banc de sardines et, sans hésiter, en dévora la moitié.

⑤ L'arbre centenaire, subissant les derniers coups de hache, s'abattit sur le sol qui trembla.

### 4 Réécris ce texte en remplaçant « Adeline » par « Adeline et Julie ».

Adeline attend le bus. Elle est impatiente, car elle a très froid. Elle regarde attentivement le bout de la rue. Soudain, le bus arrive. Elle monte et cherche les places libres. Elle reconnaît alors le garçon qu'elle a vu hier au square...

Adeline et Julie attendent ..................................................................................

..................................................................................................................

..................................................................................................................

..................................................................................................................

..................................................................................................................

..................................................................................................................

..................................................................................................................

Élève ........................................ Date ....................



# Le verbe

## Exercices d'application ★★★

**5** **Lis une première fois l'histoire de Boby pour bien comprendre le sens. Relis le texte et souligne les 10 verbes conjugués. Réécris ensuite le texte en remplaçant les verbes par d'autres verbes trouvés dans ta tête, puis compare ton texte avec celui de tes camarades.**

Tu as 4 tâches à accomplir, écris-les clairement pour ne pas les oublier.

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

Boby, le chien, hurlait à la mort dès qu'il voyait un passant. Ses hurlements ne semblaient pas méchants. Il désirait nous dire : « Emmenez-moi avec vous !! » Un matin, Léo s'immobilisa devant la grille et fixa la pauvre bête dans les yeux. Une larme coulait sur les babines du chien. Léo se jura qu'un jour il pousserait la porte pour emporter Boby bien loin de tous ses soucis.

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................



# Le verbe et son sujet



Phase de découverte ★, ★★ et ★★★

## 1 - Comment reconnaître le sujet d'un verbe ?

Dans une phrase qui comporte un verbe conjugué, il y a toujours au moins un sujet qui accompagne le verbe.

Léa marchait au bord de la rivière.
QUI EST-CE QUI MARCHAIT ? Léa

Le jouet faisait de la musique.
QU'EST-CE QUI FAISAIT DE LA MUSIQUE ? le jouet

Le sujet, c'est celui qui fait l'action.

QUI EST-CE QUI ... ?
QU'EST-CE QUI ... ?

Le sujet est assez souvent un pronom personnel : je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles.

Elle marchait le long de la rivière.
« Elle » est sujet du verbe « marcher ».

Le sujet est parfois éloigné du verbe.

Léa, qui cherchait une idée de cadeau pour sa grand-mère, marchait le long de la rivière.
« Léa » est sujet du verbe « marcher ».

## 2 - Pourquoi est-il important de trouver le sujet du verbe ?

*Pour répondre à cette question, regarde bien les terminaisons des verbes dans les phrases suivantes.*

Les hippopotames nageaient lentement.

Tu nageais jusqu'à la berge.

Arthur nageait pour rejoindre la plage.

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

# Le verbe et son sujet



Phase de découverte ★



## Spécial parcours ★

- Dans une phrase, **le verbe conjugué est accompagné de son sujet avec lequel il s'accorde :** c'est-à-dire qu'il faut adapter la terminaison du verbe au sujet.

Pour retrouver le sujet, je me dis :

Qui est-ce qui ? + verbe

Qu'est-ce qui ? + verbe

| | |
|---|---|
| Exemple : Laura déguste un Paris-Brest. | Qui est-ce qui déguste ? C'est Laura. |
| Le nuage annonce la pluie. | Qu'est-ce qui annonce la pluie ? C'est le nuage. |

- Le sujet peut être : **un nom propre** → John explore la vallée sacrée.

  **un nom commun** → L'aventurier explore la vallée sacrée.

  **un pronom** → Il explore la vallée sacrée.

# Le verbe et son sujet



Phase de découverte ★★ et ★★★

## 3 - Comment accorder le verbe ?

• Dans une phrase, **le verbe conjugué est accompagné de son sujet avec lequel il s'accorde** : c'est-à-dire qu'il faut adapter la terminaison du verbe au sujet.

Pour retrouver le sujet, je me dis :

Qui est-ce qui ? + verbe

Qu'est-ce qui ? + verbe

• Le sujet peut être : **un nom propre** → John explore la vallée sacrée.

**un nom commun** → L'aventurier explore la vallée sacrée.

**un pronom** → Il explore la vallée sacrée.

**un infinitif** → Explorer la vallée est très risqué.

**une proposition** → Qu'il explore la vallée ne m'enchante pas.

## 4 - Qu'est-ce qui peut être sujet dans une phrase ?

*a) Observe bien ces phrases et encadre les sujets.*
*Pour t'aider, on a souligné le verbe conjugué.*

| | |
|---|---|
| Dormir est important pour les enfants. | Qu'est-ce qui est important ? |
| Henri n'écoute pas la maîtresse. | Qui est-ce qui n'écoute pas ? |
| Je ne retiendrai pas ma leçon. | Qui est-ce qui ne retiendra pas ? |
| L'élève du dernier rang dort. | Qui est-ce qui dort ? |
| Qu'il crie m'est bien égal. | Qu'est-ce qui est égal ? |
| Rêver n'a jamais été interdit. | Qu'est-ce qui n'a jamais été interdit ? |
| Reprendras-tu du gâteau ? | Qui est-ce qui reprendra ? |
| Notre maison a coûté cher. | Qu'est-ce qui a coûté cher ? |
| Qu'elles partent était indispensable. | Qu'est-ce qui était indispensable ? |

*b) Classe les sujets dans le tableau.*

| **Qu'est-ce qui peut être sujet ?** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Un nom propre | Un groupe nominal | Un pronom personnel | Un verbe à l'infinitif | Une proposition (petite phrase) |
| .................... | .................... | .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... | .................... | .................... |

# Le verbe et son sujet




## 5 - Le sujet peut être éloigné du verbe.

*Retrouve le sujet du verbe* briller *dans les deux phrases et souligne-le.*

C'est à cette heure que le soleil, en plein mois de juillet, brille le plus intensément.

Dans leur écrin en velours rouge, les bijoux, que la reine porte à chaque bal, brillent de tout leur éclat.

## 6 - Le sujet peut être inversé.

*Lis les phrases et entoure le sujet des verbes soulignés.*

Sur la plus haute branche du noisetier sifflaient des merles chanteurs.

Voudras-tu encore du gâteau ?

Les poules picorent le grain que leur jette la fermière.

## 7 - Un verbe peut avoir plusieurs sujets.

*Observe bien ces deux phrases et explique la terminaison des deux verbes.*

Julie et Alfred mangent au restaurant ce soir.

Mon chien et le jeune chat du voisin jouent ensemble dans le jardin.

## 8 - Plusieurs verbes peuvent avoir le même sujet.

*Dans la phrase ci-dessous, souligne les verbes conjugués et encadre leur sujet. Que remarques-tu ?*

Les hommes exténués tirent le bateau jusqu'au rivage, puis sautent sur la berge et s'étendent sur le sable.

.....................................................................................................................................

.....................................................................................................................................

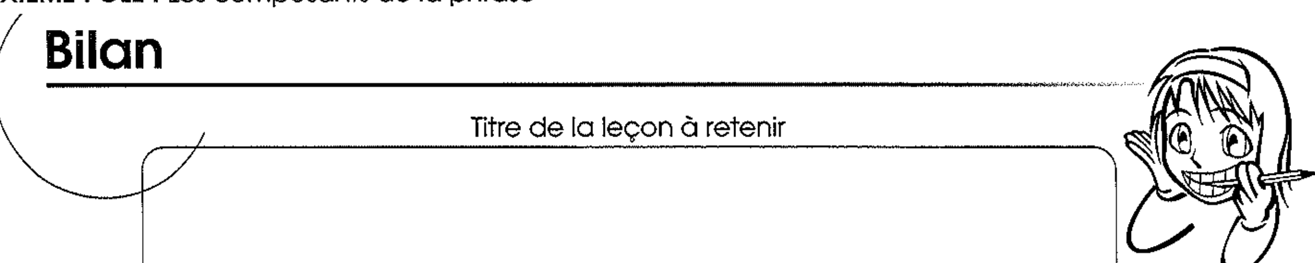
.....................................................................................................................................

## 9 - Le nom qui fait l'accord avec le verbe peut être difficile à trouver.

*Cherche le sujet de « est » et encadre-le.*

Le nombre d'adolescents ayant obtenu le bac cette année est très important.

# Bilan




## Je retiens

- Dans une phrase, **le verbe conjugué est accompagné de son sujet avec lequel il s'accorde** : c'est-à-dire qu'il faut adapter la terminaison du verbe au sujet.

Pour retrouver le sujet, je me dis :

Qui est-ce qui ? + verbe

Qu'est-ce qui ? + verbe

Le sujet peut être : **un nom propre, un groupe nominal, un pronom, un infinitif ou une proposition.**

- Parfois, le verbe est **éloigné** du sujet.
- Parfois, le sujet est après le verbe : on dit qu'il est **inversé.**
- Parfois, il y a **plusieurs sujets** et le **verbe se met au pluriel**.
- Parfois, **un sujet peut avoir plusieurs verbes**.
- Parfois, le nom qui fait l'accord avec le verbe est difficile à trouver. Cela se produit lorsque le groupe nominal sujet est très long.
  On parle de **groupe sujet,** c'est **le noyau** du groupe sujet qui s'accorde avec le verbe.

Élève ........................................ Date ....................



# Le verbe et son sujet

## Exercices d'application ★



### 1 Encadre les sujets des verbes soulignés puis accorde les verbes.

① Les artistes du cirque, chaque jour, se réveill.............. de bonne heure pour répéter.

② Quand tu dans.............., tu te déchaîn.............. et tes bras boug.............. dans tous les sens.

③ Nous all.............. à la plage chaque après-midi.

④ Ils cri.............. trop fort et ils me cass.............. les oreilles.

### 2 Entoure le sujet des verbes soulignés.

En rentrant chez lui, Jules suspecta quelque chose de louche. Le vase sur la cheminée avait bougé. La porte de la cuisine était ouverte. Il prit alors dans ses mains ce fameux vase en se disant qu'il pourrait lui servir d'arme s'il rencontrait quelqu'un. Se défendre contre un voleur ne lui faisait pas peur... Il en avait vu d'autres...

### 3 Relie par un trait les verbes et les sujets qui vont ensemble.

marche — tombent — grandissent — pleures

je — il — les poussins — tu

joue — part — envoies — courent

### 4 Relie par un trait les pronoms personnels aux verbes qui leur correspondent.

je — tu — il, elle — ils, elles

dansent — courent — parle — joues — cueillent

Élève ........................................ Date ....................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le verbe et son sujet



## Exercices d'application ★

**5** Complète les phrases avec un pronom personnel (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles).

① .......................... ne disent rien.

② .......................... nage dans la mer.

③ .......................... danseront toute la nuit.

④ Désirez-.......................... du thé ?

⑤ Iras-.......................... à l'école demain ?

⑥ .......................... pouvez crier.

⑦ .......................... rions de joie.

⑧ .......................... prend un bain.

**6** Décris chaque image avec une phrase.

1 ..........................................................................................

..........................................................................................

2 ..........................................................................................

..........................................................................................

3 ..........................................................................................

..........................................................................................

**7** Écris un petit texte pour décrire un extraterrestre ou un monstre.

Tu vas parler de ses yeux, ses dents, sa bouche, ses oreilles, son comportement, ta réaction…
Accorde bien les verbes avec leurs sujets.

En me promenant dans les montagnes de l'Atlas, j'entends un drôle de bruit et me retourne discrètement. C'est alors que je discerne dans la pénombre…

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

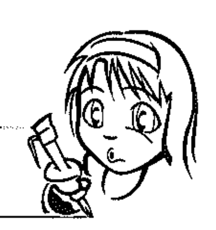
..........................................................................................

..........................................................................................

Élève .............................................................................................. Date ..........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le verbe et son sujet



## Exercices d'application ★★



### 1 Encadre le sujet des verbes soulignés.

En rentrant chez lui, Jules suspecta quelque chose de louche. Le vase sur la cheminée avait bougé. La porte de la cuisine, qui d'habitude restait fermée, était ouverte. Il prit alors dans ses mains ce fameux vase en se disant qu'il pourrait lui servir d'arme s'il rencontrait quelqu'un. Se défendre contre un voleur ne lui faisait pas peur... Il en avait vu d'autres...

### 2 Trouve des sujets qui pourraient correspondre. (Ne mets pas systématiquement un pronom personnel.)

| | |
|---|---|
| ............................ ne disent rien. | Iras-............................ à l'école demain ? |
| ............................ nage dans la mer. | ............................ pouvez crier. |
| ............................ danseront toute la nuit. | ............................ rions de joie. |
| Désirez-............................ du thé ? | ............................ prend un bain. |

### 3 Regarde bien la terminaison du verbe pour retrouver le noyau de chaque groupe nominal sujet. Entoure-le.

| | | |
|---|---|---|
| ① Les voiles du bateau flottent au vent. | les voiles | le bateau |
| ② Le groupe de touristes entre dans le temple. | le groupe | les touristes |
| ③ Le nombre de morts est élevé. | le nombre | les morts |
| ④ Le sac en toile à bretelles pèse lourd. | le sac en toile | les bretelles |
| ⑤ Les feutres de couleur sont dans la trousse. | les feutres | la couleur |

### 4 Souligne le nom noyau de chaque groupe nominal (celui qui s'accordera avec un verbe).

① un groupe de touristes
② les pots de confiture
③ la boîte à chaussures
④ les yeux de l'enfant
⑤ de grands sapins des Landes
⑥ le vase plein de fleurs
⑦ le vert des arbres
⑧ mes chaussettes à rayures

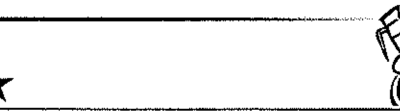
### 5 Encadre les sujets des verbes soulignés, puis trace une flèche qui va du verbe au sujet.

① Dans la pénombre, brillait le bout d'une lance.
② Le chevalier, pris de panique, sauta de son cheval.
③ La reine Mahault, qui attendait le retour du roi, pleurait à chaudes larmes.
④ Désirez-vous que ce chevalier, qui ne respecte pas les lois, quitte le royaume ?

Élève ........................................ Date ........................................



# Le verbe et son sujet





## Exercices d'application ★★

### 6 Retrouve le sujet du verbe « briller » dans les deux phrases et souligne-le.

① C'est à cette heure que le soleil, en plein mois de juillet, brille le plus intensément.

② Dans leur écrin en velours rouge, les bijoux, que la reine porte à chaque bal, brillent de tout leur éclat.

### 7 Accorde les verbes avec leur sujet.

Le renard affamé march.............. lentement dans la forêt à la recherche d'une proie. L'hiver arriv.............. et les animaux se prépar.............. à la froide saison. Le groupe d'écureuils recherch.............. des fruits secs pour les stocker dans leurs cachettes. Le lapin, le hérisson et le loir aménag.............. leur terrier pour l'hibernation. Les belettes, quant à elles, se moqu.............. bien de l'hiver. Leur fourrure les protég.............. du froid. Au fond de la forêt, chant.............. encore les mésanges. Elles aussi doiv..............se cacher pendant l'hiver.

### 8 Relie par un trait les verbes et les sujets qui vont ensemble.

joue — tombent — grandissent — pleures

marchais — je — il — les poussins — tu — envoies

prends — couraient — part — prend

### 9 Remplace le pronom personnel sujet par un groupe nominal.

① Il laisse des traces dans la neige.

........................................................................................................

② Elles volent au-dessus des rochers.

........................................................................................................

③ Ils font un spectacle comique.

........................................................................................................

④ Elle nage au fond de l'océan.

........................................................................................................

Élève .................................................... Date ....................................



# Le verbe et son sujet



## Exercices d'application ★★

**9** **Écris un petit texte pour décrire un extraterrestre ou un monstre.**
Tu vas parler de ses yeux, ses dents, sa bouche, ses oreilles, son comportement, ta réaction…
Accorde bien les verbes avec leurs sujets.

En me promenant dans les montagnes de l'Atlas, j'entends un drôle de bruit et me retourne discrètement. C'est alors que je discerne dans la pénombre…

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

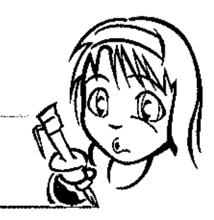
..........................................................................................

**Dessine ta créature dans le cadre.**

Élève .................................................. Date ..................................



# Le verbe et son sujet



## Exercices d'application ★★★



### 1 Souligne les neuf verbes conjugués du texte. Encadre leurs sujets.

En rentrant chez lui, Jules suspecta quelque chose de louche. Le vase sur la cheminée avait bougé. La porte de la cuisine, qui d'habitude restait fermée, était ouverte. Il prit alors dans ses mains ce fameux vase en se disant qu'il pourrait lui servir d'arme s'il rencontrait quelqu'un. Se défendre contre un voleur ne lui faisait pas peur... Il en avait vu d'autres...

### 2 Dans chaque groupe sujet, encadre le nom noyau avec lequel s'accorde le verbe.

① Les voiles du bateau flottent au vent.

② Le groupe de touristes rentre dans le temple.

③ Le nombre de morts est élevé.

④ Le sac en toile à bretelles pèse lourd.

⑤ Les feutres de couleur sont dans la trousse.

### 3 Dans chaque phrase, souligne le ou les verbe(s) conjugué(s) et encadre le sujet.

① Dans la pénombre, brillait le bout d'une lance.

② Le chevalier, pris de panique, sauta de son cheval.

③ La reine Mahault, qui attendait le retour du roi, pleurait à chaudes larmes.

④ Désirez-vous que ce chevalier, qui ne respecte pas les lois, quitte le royaume ?

### 4 Retrouve les sujets pour accorder correctement les verbes conjugués au présent.

① Le marteau, le tournevis et la clé à molette .............................. dans la caisse. (Être)

② Les oiseaux s'.............................., puis se .............................. sur un vieux chêne. (Envoler / poser)

③ Les marins, sur leur bateau, .............................. l'horizon avec attention et se .............................. qu'il serait plus sage de rentrer au port avant que la tempête n'arrive. (Observer / dire)

④ Nous, qui sommes dans cette entreprise depuis longtemps, ne .............................. pas faire grève. (Vouloir)

⑤ Au cœur de la vallée, s'.............................. d'immenses espaces verts. (Étendre)

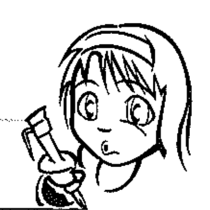


Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève ............................................................ Date ........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le verbe et son sujet



## Exercices d'application ★★★



### 5 Souligne le nom noyau de chaque groupe nominal (celui qui s'accordera avec un verbe).

Exemples : les yeux bleus de l'enfant — le vert pâle des arbres

① les pots de confiture
② la boîte à chaussures
③ mes chaussettes à rayures
④ un important groupe de touristes hollandais
⑤ un tas d'ordures ménagères
⑥ des grands sapins des Landes
⑦ le vase plein de fleurs
⑧ le gros sac de billes

### 6 Accorde les verbes avec leur sujet.

Le renard affamé march.................. lentement dans la forêt à la recherche d'une proie. L'hiver arriv................ et les animaux se prépar.................. à la froide saison. Le groupe d'écureuils recherch.................... des fruits secs pour les stocker dans leurs cachettes. Le lapin, le hérisson et le loir aménag.................. leur terrier pour l'hibernation. Les belettes, quant à elles, se moqu.................... bien de l'hiver. Leur fourrure les protèg............... du froid. Au fond de la forêt, chant.............. encore les mésanges. Elles aussi doiv............... se cacher pendant l'hiver.

### 7 Relie par un trait les verbes et les sujets qui vont ensemble.

joue — tombent — grandissent — pleures

marchais — je — il — les poussins — tu — envoies

prends — couraient — prend — part

### 8 Remplace les sujets de chaque phrase par un pronom personnel.

① Les voiliers filent à toute allure. ..............................................................
② Sophie et toi dansez joyeusement. ..............................................................
③ Marie et Léa inventent une chanson. ..............................................................
④ Ma mère et moi sommes allées en ville. ..............................................................

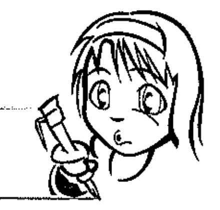


Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................................... Date ..........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le verbe et son sujet



## Exercices d'application ★★★

**9** **Écris un petit texte pour décrire un extraterrestre ou un monstre.**
Tu vas parler de ses yeux, ses dents, sa bouche, ses oreilles, son comportement, ta réaction…
Accorde bien les verbes avec leurs sujets.

En me promenant dans les montagnes de l'Atlas, j'entends un drôle de bruit et me retourne discrètement. C'est alors que je discerne dans la pénombre…

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................



Élève .................................................................................................................. Date ..........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

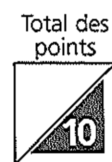
# Le verbe et son sujet



Évaluation

## Parcours ★

Total des points




- Repérer le sujet d'un verbe dans une phrase simple.
- Mettre la marque du pluriel « -ent » au verbe lorsque le sujet est localisé.
- Repérer la terminaison du verbe en fonction du sujet.

**Exercice 1** *: Dans les phrases suivantes, encadre le sujet du verbe souligné.* 2

① Dans sa niche, le petit chien dort paisiblement.

② Ici, tu seras en sécurité.

③ L'homme attendait le bus pour aller à Orléans.

④ Dans la basse-cour, les poules, prises de panique, courent dans tous les sens.

**Exercice 2** *: Accorde le verbe avec son sujet.* 2

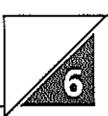
① Les hirondelles vol.............. bas aujourd'hui. Cela signifie que l'orage arriv...............

② Elle est pressée et march.............. trop vite ; son petit chien n'arriv.............. pas à la suivre.

③ Si elle pleur.............., c'est parce que ses sœurs se moqu.............. d'elle.

④ Ils n'aim.............. pas le chou-fleur.

**Exercice 3** *: Associe les verbes avec leur sujet, puis écris les six phrases que l'on obtient.*




les fillettes | je | nous | vous | ils | il

travaillons | pleurent | joue | écoutez

① ..........................................................................................................................................

② ..........................................................................................................................................

③ ..........................................................................................................................................

④ ..........................................................................................................................................

⑤ ..........................................................................................................................................

⑥ ..........................................................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Le verbe et son sujet



Évaluation : CORRIGÉ



**Parcours ★**

- Repérer le sujet d'un verbe dans une phrase simple.
- Mettre la marque du pluriel « -ent » au verbe lorsque le sujet est localisé.
- Repérer la terminaison du verbe en fonction du sujet.

**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, encadre le sujet du verbe souligné.*

① Dans sa niche, [le petit chien] dort paisiblement.

② Ici, [tu] seras en sécurité.

③ [L'homme] attendait le bus pour aller à Orléans.

④ Dans la basse-cour, [les poules], prises de panique, courent dans tous les sens.

**Exercice 2** : *Accorde le verbe avec son sujet.*

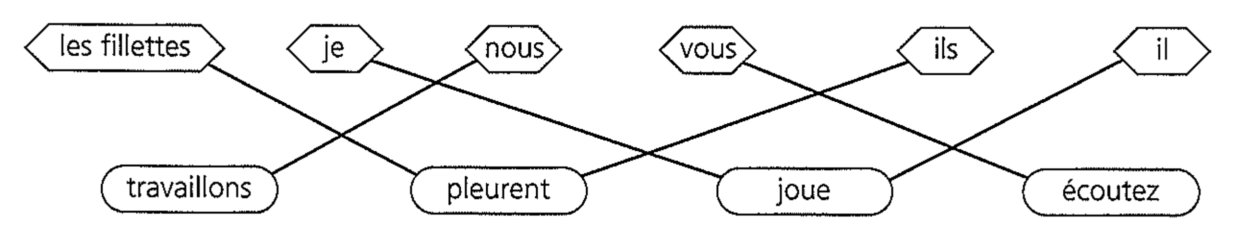
① Les hirondelles vol**ent** bas aujourd'hui. Cela signifie que l'orage arriv**e**.

② Elle est pressée et march**e** trop vite ; son petit chien n'arriv**e** pas à la suivre.

③ Si elle pleur**e**, c'est parce que ses sœurs se moqu**ent** d'elle.

④ Ils n'aim**ent** pas le chou-fleur.

**Exercice 3** : *Associe les verbes avec leur sujet, puis écris les six phrases que l'on obtient.*




① **Les fillettes pleurent.**

② **Je joue.**

③ **Nous travaillons.**

④ **Vous écoutez.**

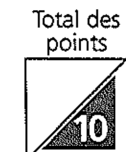
⑤ **Ils pleurent.**

⑥ **Il joue.**

Élève ........................................ Date ........................



# Le verbe et son sujet



Évaluation

**Parcours ★★ et ★★★**

- Repérer le verbe conjugué et son sujet.
- Retrouver le sujet lorsqu'il est éloigné.
- Retrouver le sujet lorsqu'il est inversé.

**Exercice 1**

Adapter la terminaison du verbe en fonction du sujet :

- un sujet/plusieurs verbes,
- plusieurs sujets/un verbe,
- repérer le nom noyau.

Total des points /10

**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, souligne le verbe conjugué et entoure son sujet.* /2

① Tranquillement, il entra chez lui et il s'installa dans le canapé.

② Le corbeau, sur son arbre perché, tenait un fromage.

③ Au milieu de l'océan résonnait le tonnerre. Les vieux marins, apeurés, décidèrent de rentrer.

④ Léa, épuisée par sa balade en forêt, s'endormit rapidement.

**Exercice 2** : *Trouve la terminaison du verbe.* /8

① Les rapaces s'élanc............... vers leur proie puis étir............... leurs griffes acérées.

② L'escargot et la limace ador............... la pluie, et ils part............... en promenade dès que les premières gouttes d'eau tomb................

③ Robert et son chien part............... en promenade.

④ Vous souhait............... rentrer ou bien vous préfér............... rester avec moi ?

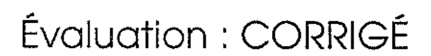
⑤ Veu...............- tu aller à la piscine ? Non, je préfèr............... rester à la maison.

⑥ Elles ne mang............... jamais de légumes et elles v............... être malades.

⑦ L'essaim d'abeilles bourdonn............... dans la prairie.

⑧ Un groupe de touristes visit............... les pyramides.

# Le verbe et son sujet





Évaluation : CORRIGÉ

**Parcours ★★ et ★★★**

- Repérer le verbe conjugué et son sujet.
- Retrouver le sujet lorsqu'il est éloigné.
- Retrouver le sujet lorsqu'il est inversé.

Exercice 1

Adapter la terminaison du verbe en fonction du sujet :

- un sujet/plusieurs verbes,
- plusieurs sujets/un verbe,
- repérer le nom noyau.

**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, souligne le verbe conjugué et entoure son sujet.*

① Tranquillement, il entra chez lui et il s'installa dans le canapé.

② Le corbeau, sur son arbre perché, tenait un fromage.

③ Au milieu de l'océan résonnait le tonnerre. Les vieux marins, apeurés, décidèrent de rentrer.

④ Léa, épuisée par sa balade en forêt, s'endormit rapidement.

**Exercice 2** : *Trouve la terminaison du verbe.*

① Les rapaces s'élanc**ent** vers leur proie puis étir**ent**. leurs griffes acérées.

② L'escargot et la limace ador**ent** la pluie, et ils part**ent** en promenade dès que les premières gouttes d'eau tomb**ent**.

③ Robert et son chien part**ent** en promenade.

④ Vous souhait**ez** rentrer ou bien vous préfér**ez** rester avec moi ?

⑤ Veu**x**- tu aller à la piscine ? Non, je préfèr**e** rester à la maison.

⑥ Elles ne mang**ent** jamais de légumes et elles v**ont** être malades.

⑦ L'essaim d'abeilles bourdonn**e** dans la prairie.

⑧ Un groupe de touristes visit**e** les pyramides.

# Le verbe et son complément d'objet

## Phase de découverte

Maintenant que tu sais bien repérer un verbe conjugué et son sujet, nous allons voir que le verbe peut parfois être accompagné d'un complément.

### 1 - Retrouve les mots qui manquent et complète le texte.

Le petit Léon ouvre ......................................., entre dans l'étrange maison, puis monte ....................................................... Quelle n'est pas sa surprise lorsqu'il voit ....................................................... de son grand-père ! Exactement celui qu'il lui avait dépeint dans ses histoires. Il grimpe sur le vélo, prend ....................................... à pleines mains et, avec un large sourire, Léon se remémore ....................................... Celles où papi Gaston énumérait, les unes après les autres, ....................................... avec son bolide bleu capable de lui faire découvrir le monde entier.

**Les compléments que tu viens d'écrire sont-ils importants pour comprendre les phrases ?**
**Explique pourquoi.**

.......................................................................................................

.......................................................................................................

.......................................................................................................

### 2 - Complète le verbe en fonction de la question posée. (C'est à toi d'inventer la réponse.)

| | |
|---|---|
| Il tient **quoi** ? | Dans sa main, Greg tient ....................................... |
| Elle veut **quoi** ? | Romane pleure, car elle veut ....................................... |
| Elle pense **à qui** ? | Suzelle pense ....................................... et elle sourit. |
| Je pense **à quoi** ? | Quand je pense ......................................., ça me fait sourire. |
| Tu parles **de quoi** ? | Tu parles ....................................... chez tes cousins. |
| Tu te moques **de qui** ? | Tu te moques ....................................... qui est tombé par terre. |

### 3 - Essaie de déplacer les compléments que tu viens de trouver.

# Bilan



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

- Parfois, le verbe est suivi d'un complément qui est essentiel (très important). Ce complément essentiel est souvent un complément d'objet. Pour reconnaître ce complément, je dois retrouver le verbe et poser la question qui contient le verbe suivi de : qui, quoi, de qui, de quoi, à qui, à quoi.

Tu prends des légumes.

Question : Tu prends quoi ? des légumes

J'offre ce cadeau à ma mère.
Deux compléments d'objet

Questions : 1) J'offre quoi ? ce cadeau
2) J'offre à qui ? à ma mère

- Parfois, le verbe est construit avec une préposition.

Il se moque **de** sa sœur.

Question : Il se moque **de** qui ? de sa sœur

- On dit que le complément d'objet est essentiel, car si on le supprime, la phrase perd son sens.

Exemple : Tu prends des légumes.

Si on supprime le groupe « des légumes », la phrase devient : Tu prends.
Cette phrase n'a pas de sens.

- Le complément essentiel ne peut pas être déplacé.

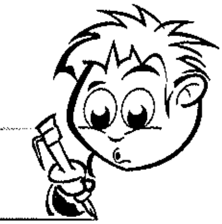
Exemple : Des légumes, tu prends.

Cette phrase n'est pas correcte.

Élève ............................................................ Date ..............................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le verbe et son complément d'objet



## Exercices d'application ★

### 1 Dans les phrases suivantes, souligne le complément d'objet.

Exemple : Au restaurant, je choisis toujours des frites.
**Verbe** : choisis
**Question à poser** : je choisis quoi ?

① Demain, tu photographieras le coucher de soleil.

**Verbe** :............................................................

**Question à poser** :............................................................

② Il a attrapé l'oiseau, puis il est rentré chez lui.
(Attention ! Un seul des deux verbes a un complément d'objet.)

**Verbe** :............................................................

**Question à poser** :............................................................

③ Je détiens ce cadeau depuis dix ans.

**Verbe** :............................................................

**Question à poser** :............................................................

### 2 Encadre les compléments d'objet.

Pose-toi bien la question : verbe + qui ? ou verbe + quoi ?
verbe + à qui ? ou verbe + à quoi ?
verbe + de qui ? ou verbe + de quoi ?

① Tu as acheté une voiture.

② Tu bois ton café.

③ Veux-tu encore du gâteau ?

④ Éric a tué un lapin avec son nouveau fusil.

⑤ Je pense à elle sans arrêt.

⑥ J'écris une lettre dans ma chambre.

⑦ Je vis un chien.

### 3 Ajoute des compléments d'objet pour créer un texte.

Le matin, je sors de mon lit.................................... J'ouvre ....................................

Puis je mets .................................... Ensuite, je prends ....................................

.................................... Je me lave .................................... J'attrape

.................................... Enfin, je sors ....................................

....................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................................... Date ........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le verbe et son complément d'objet




## 1 Encadre le complément d'objet.

*Attention ! Toutes les phrases n'en ont pas forcément.*

Pose-toi bien la question : verbe + qui ou verbe + quoi
verbe + à qui ou verbe + à quoi
verbe + de qui ou verbe + de quoi

① Il marchait dans la rue.
② La neige tombe depuis deux heures.
③ J'écris une lettre dans ma chambre.
④ Veux-tu encore du gâteau ?
⑤ Demain, nous partirons.
⑥ Tu bois ton café.
⑦ Je pense sans arrêt à elle.
⑧ Je vis un chien.

## 2 Sur chaque ligne, encadre la phrase qui contient un complément d'objet.

① Je mange à la cantine. ou Je mange du chou.
② Tu conduis une grosse voiture. ou Tu conduis sur l'autoroute.
③ Je souris gentiment. ou Je souris à ma voisine.
④ Il a respiré un gaz toxique. ou Il a respiré très fort.
⑤ Vous écrivez des mots compliqués. ou Vous écrivez mal.

## 3 Dans le texte, encadre les compléments d'objet des verbes soulignés.

Par une belle après-midi d'été, la petite Léa se promenait le long de la rivière. Elle pensait à sa grand-mère, mamie Douce. « Demain, ce sera son anniversaire, se dit-elle. Il faut que je lui fasse un cadeau. » Léa sortit un papier et un crayon de son sac. Elle se mit à griffonner des mots qu'elle trouvait jolis. Toute l'après-midi, elle écrivit. Quand vint le soir, Léa rentra chez elle et lut tous les mots à sa maman en lui expliquant qu'elle voulait composer un poème pour sa grand-mère.

## 4 Tu vas écrire un texte en choisissant un des deux thèmes proposés.

« Texte inquiétant » : crime, vol... ou « Texte joyeux » : anniversaire, surprise...

**Lis ce texte attentivement, puis complète-le avec des compléments d'objet.**

Il prit ............................................................, puis il entra dans le salon. C'est alors qu'il entendit ............................................................ Pour ne pas se montrer, il se cacha derrière le canapé en tenant toujours ............................................................ Marilyn entra et observa ............................................................, car elle sentait que quelque chose allait se passer. Elle ne vit pas ............................................................ Alors, quand elle tourna ............................................................, il se dirigea vers elle et tendit ............................................................ en criant.

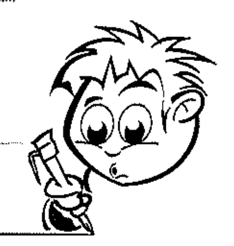


Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................... Date ..............................



# Le verbe et son complément d'objet



## Exercices d'application ★★★



### 1 Encadre le complément d'objet quand il y en a un.

① Il marchait dans la rue.

② La neige tombe depuis deux heures.

③ J'écris une lettre dans ma chambre.

④ Veux-tu encore du gâteau ?

⑤ Demain, nous partirons.

⑥ Tu bois ton café.

⑦ Je pense sans arrêt à elle.

⑧ Je vis un chien.

### 2 Sur chaque ligne, entoure la phrase qui a un complément d'objet.

| | | |
|---|---|---|
| ① Je mange à la cantine. | Je mange du chou. | Demain, je mange chez mamie. |
| ② Tu conduis trop vite. | Tu conduis un vrai bolide. | Tu conduis sur l'autoroute. |
| ③ Je souris gentiment. | Je souris tout le temps. | Je souris à ma voisine. |
| ④ Il a respiré un gaz toxique. | Il a respiré très fort. | Il a respiré lentement. |
| ⑤ Vous écrivez sur du papier glacé. | Vous écrivez des mots doux. | Vous écrivez mal. |

### 3 Dans chaque phrase, cherche le complément d'objet et souligne-le.

① Dans les hauteurs, sous un soleil radieux, on voyait l'aigle royal planer majestueusement.

② L'automobile, qui roulait beaucoup trop vite, arriva dans le virage ; c'est alors qu'elle rencontra un obstacle et dérapa sur la route humide.

③ Après l'école, chaque jour, Valérie écrivait à sa mamie pour lui donner de ses nouvelles.

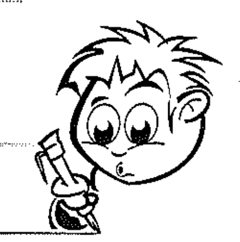
④ Elle travaillait dans son bureau depuis 14 heures quand son employeur entra et lui annonça la bonne nouvelle.

⑤ Les deux fillettes parlaient de leur grand-mère. Chacune disait qu'elle était la plus gentille des mamies.

Élève ........................................ Date ..............................



# Le verbe et son complément d'objet





## Exercices d'application ★★★

**4** **À partir d'un même texte à trous, écris deux textes en ajoutant des compléments d'objet. Le premier texte aura une ambiance inquiétante, le deuxième sera un texte joyeux.**

Texte inquiétant (crime, vol...)

Il prit ........................................, puis il entra dans le salon. C'est alors qu'il entendit ........................................ Pour ne pas se montrer, il se cacha derrière le canapé en tenant toujours ........................................ Marilyn entra et observa ........................................, car elle sentait que quelque chose allait se passer. Elle ne vit pas ........................................ Alors, quand elle tourna ........................................, il se dirigea vers elle et tendit ........................................ en criant.

Texte joyeux (surprise, anniversaire...)

Il prit ........................................, puis il entra dans le salon. C'est alors qu'il entendit ........................................ Pour ne pas se montrer, il se cacha derrière le canapé en tenant toujours ........................................ Marilyn entra et observa ........................................, car elle sentait que quelque chose allait se passer. Elle ne vit pas ........................................ Alors, quand elle tourna ........................................, il se dirigea vers elle et tendit ........................................ en criant.

Élève ........................................ Date ........................



# Le verbe et son complément d'objet



Évaluation

## Parcours ★

Total des points /10

- Savoir repérer un verbe conjugué dans une phrase simple.
- Savoir retrouver l'infinitif d'un verbe.
- Savoir repérer un verbe conjugué dans une liste de mots.
- Savoir repérer un complément d'objet.

**Exercice 1 :** *Dans les phrases suivantes, souligne les verbes conjugués (ceux qui ont un sujet) et écris leur infinitif dans les parenthèses.* /3

① Martine offre un cadeau à Léa. (........................)

② La pie construit son nid dans ce chêne. (........................)

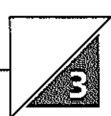
③ John et Jim se battent dans la cour. (........................)

④ Nous allons à la piscine. (........................)

⑤ Si tu cours, tu seras à l'heure. (2 verbes) (.................. ; ..................)

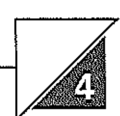
⑥ Sur le toit, la pluie retentit. (........................)

**Exercice 2 :** *Dans la liste de mots, encadre les verbes conjugués.*



marchais – marcher – trouvèrent – lui – pour – sourions – animal – retiens – il – va – as – à – descendre

**Exercice 3 :** *Souligne le complément d'objet du verbe.*



① Je mange un fruit.

② Nous attendons ton père.

③ Les arbres ont perdu leurs feuilles.

④ Hier, les oiseaux ont picoré les graines.

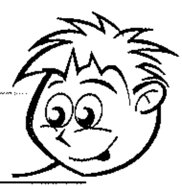
⑤ Il tient le drapeau dans sa main.

⑥ Je pense à ma sœur.



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Le verbe et son complément d'objet

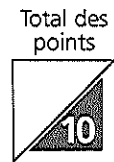


Évaluation : CORRIGÉ

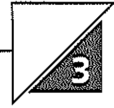
## Parcours ★

- Savoir repérer un verbe conjugué dans une phrase simple.
- Savoir retrouver l'infinitif d'un verbe.
- Savoir repérer un verbe conjugué dans une liste de mots.
- Savoir repérer un complément d'objet.

Total des points




**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, souligne les verbes conjugués (ceux qui ont un sujet) et écris leur infinitif dans les parenthèses.*




① Martine offre un cadeau à Léa. (**offrir**)

② La pie construit son nid dans ce chêne. (**contruire**)

③ John et Jim se battent dans la cour. (**battre**)

④ Nous allons à la piscine. (**aller**)

⑤ Si tu cours, tu seras à l'heure. (2 verbes) (**courir** ; **être**)

⑥ Sur le toit, la pluie retentit. (**retentir**)

**Exercice 2** : *Dans la liste de mots, encadre les verbes conjugués.*




[marchais] – marcher – [trouvèrent] – lui – pour – [sourions] – animal – [retiens] – il – [va] – [as] – à – descendre

**Exercice 3** : *Souligne le complément d'objet du verbe.*




① Je mange un fruit.

② Nous attendons ton père.

③ Les arbres ont perdu leurs feuilles.

④ Hier, les oiseaux ont picoré les graines.

⑤ Il tient le drapeau dans sa main.

⑥ Je pense à ma sœur.

# Le verbe et son complément : le pronom complément (COD, COI, COS)

Phase de découverte ★★ et ★★★

## Réécris les phrases en remplaçant le pronom par un complément d'objet.

Exemple : Je le prends tous les jours. Je prends le bus tous les jours.

Il les met. ..............................

Nous la trouvons jolie. ..............................

Elle l'embrasse. ..............................

## Réécris les phrases en remplaçant le pronom par un complément d'objet.

Exemple : J'en parle tous les jours ! Je parle de mes vacances tous les jours !

Nous lui écrivons.

..............................

Quand je suis triste, je pense à elle.

..............................

## Dans lequel de ces exercices le verbe est-il séparé du complément d'objet par une préposition ? Entoure la bonne réponse.

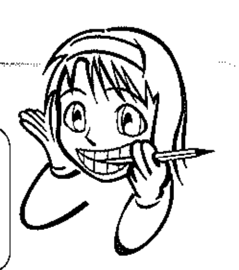
Premier exercice

Deuxième exercice



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Bilan



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

- Quand le complément d'objet est directement lié au verbe, c'est-à-dire qu'il n'est pas séparé du verbe par une préposition, on dit que c'est un complément d'objet ..................................

  On peut remplacer les compléments d'objet directs par les pronoms :

  ..................., ..................., ..................., ...................

  Ils répondent à la question : qui ? quoi ?

- Quand le complément d'objet n'est pas directement lié au verbe et **qu'il y a une préposition (à, de, au, aux, du)** entre le verbe et le complément d'objet, on dit que c'est un complément d'objet ..................................................

  On peut remplacer les **compléments d'objet indirects** par les pronoms :

  ..................., ..................., ...................

  Ils répondent à la question : à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ?

- Lorsque le complément d'objet indirect (COI) est placé après un complément d'objet direct (COD), on l'appelle **complément d'objet second (COS)**.

  Exemple : Il écrit une lettre (COD) à sa grand-mère (COS).

**Attention**

Dans la phrase *Tu vas en vacances.*, « en vacances » ne répond pas à la question : « quoi ? » ou « qui ? », mais c'est un complément essentiel. Il répond à la question « où ? ».

Le verbe « aller » est donc suivi d'un complément essentiel qui n'est ni un COD, ni un COI.

Élève .................................................. Date ..................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le verbe et son complément : le pronom complément (COD, COI, COS)

## Exercices d'application ★★

**1** Recopie les phrases en remplaçant le complément d'objet direct par un pronom personnel : l', le, la, les.
*Attention ! Il ne faut pas oublier que le verbe s'accorde toujours avec son sujet même si le pronom les sépare.*

① Tu manges le gâteau avec appétit. ..................................................

② Elle tient sa poupée dans ses bras. ..................................................

③ Nous attendons le bus depuis une heure. ..................................................

④ Léa veut ce cadeau pour sa grand-mère. ..................................................

⑤ Je cueille les fleurs dans le jardin. ..................................................

⑥ Il faut absolument acheter ce disque ! ..................................................

⑦ Il emmène les vaches au pré. ..................................................

⑧ Elles attrapent les insectes avec un filet. ..................................................

**2** Recopie les phrases en remplaçant le pronom personnel souligné par un nom.

① Nous l'adorons. ..................................................

② Vous la grondez toujours. ..................................................

③ Tu y vas chaque mercredi. ..................................................

**3** Recopie les phrases en remplaçant le complément d'objet indirect par un pronom : en, y, lui.

① L'enfant parle gentiment **à** son père. ..................................................

② J'écrirai **à** ma cousine demain. ..................................................

③ Vous pensez **aux** vacances. ..................................................

④ Nous parlons **de** grand-mère. ..................................................

**4** Sous les groupes soulignés, écris « COD » si le complément d'objet est direct, « COI » s'il est indirect et « COS » s'il est second.

① Il prend un médicament pour ne plus avoir mal.

② Elle donne une tartine à sa fille, puis elle lui sert un verre d'eau.

③ Nous lui donnons une leçon de mathématiques.

④ J'ai reçu une lettre de ma cousine.

# Le verbe et son complément : le pronom complément (COD, COI, COS)

## Exercices d'application ★★

**5** Sous les groupes soulignés, écris « COD » si le complément d'objet est direct, « COI » s'il est indirect et « COS » s'il est second.

Dans trois heures, Zoé verra sa cousine. Elle lui donnera du chocolat, car elle sait qu'elle adore ça. Elle lui en donne à chaque fois qu'elle la voit. Elle apportera son caillou porte-bonheur et elles pourront jouer à la marelle.

**6** Trouve des compléments d'objet directs pour compléter chaque phrase.

① Il met ........................ avant de sortir.

② Nous prenons ........................ à la terrasse du café.

③ J'écris ........................

④ Le renard entend ........................ et s'enfuit aussitôt.

⑤ Ils attendront ........................, puis ils iront au cinéma.

**7** Trouve des compléments d'objet indirects pour compléter les phrases. Tu utiliseras les prépositions : à, de, du, au, aux.

Je pense ........................

Je me souviens ........................

J'ai rêvé ........................

J'écris ........................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................. Date ..................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le verbe et son complément : le pronom complément (COD, COI, COS)

Exercices d'application 

## 1

Souligne les compléments d'objet directs et recopie les phrases en remplaçant ces compléments par un pronom personnel : l', le, la, les.

*Attention ! Il ne faut pas oublier que le verbe s'accorde toujours avec son sujet même si le pronom les sépare.*

① Tu manges le gâteau avec appétit.

② Elle tient sa poupée dans les bras.

③ Nous attendons le bus depuis une heure.

④ Léa a acheté ce cadeau pour sa grand-mère.

⑤ Je cueille les fleurs dans le jardin.

⑥ Il a acheté ce disque !

⑦ Il emmène les vaches au pré.

⑧ Elles attrapent les insectes avec un filet.

## 2

Souligne les compléments d'objet indirects et recopie les phrases en remplaçant ces compléments par un pronom personnel : en, y, lui.

① L'enfant parle gentiment **à** son père.

② J'écrirai **à** ma cousine demain.

③ Vous pensez **aux** vacances.

④ Nous parlons **de** grand-mère.

Élève .................................................................................................... Date ..........................................



# Le verbe et son complément : le pronom complément (COD, COI, COS)

## Exercices d'application ★★★

**3** **Cherche les compléments d'objet directs, indirects et seconds. Souligne-les et inscris en dessous : COD, COI ou COS.**

① Il prend un médicament pour ne plus avoir mal.

② Elle donne une tartine à sa fille puis elle lui sert un verre d'eau.

③ Nous lui donnons une leçon de mathématiques.

④ J'ai reçu une lettre de ma cousine.

**4** **Cherche les compléments d'objet directs et indirects, souligne-les et inscris en dessous : COD, COI ou COS.**

Dans trois heures, Zoé verra sa cousine. Elle lui donnera du chocolat, car elle sait qu'elle adore ça. Elle lui en donne à chaque fois qu'elle la voit. Elle apportera son caillou porte-bonheur et elles pourront jouer à la marelle.

**5** **Trouve des compléments d'objet directs pour compléter les phrases.**

① Il met .............................................................................. avant de sortir.

② Nous prenons .............................................................................. à la terrasse du café.

③ J'écris ..............................................................................

④ Le renard entend .............................................................................. et s'enfuit aussitôt.

⑤ Ils attendront .............................................................................. puis ils iront au cinéma.

**6** **Trouve des compléments d'objet indirects pour compléter les phrases.**

Je pense ..............................................................................

Ils se souviennent ..............................................................................

J'ai rêvé ..............................................................................

J'écris ..............................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .......................................................... Date ..........................................



# Le verbe et son complément : le pronom complément (COD, COI, COS)

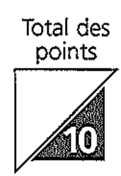


Évaluation

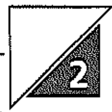
## Parcours ★★

- Savoir repérer un verbe conjugué.
- Savoir repérer un complément d'objet.
- Compléter une phrase simple avec un complément d'objet.

Total des points



**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, souligne les verbes conjugués (ceux qui ont un sujet).*



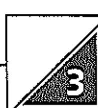
Dans le parc, les merles sifflent sur les branches des arbres. Le soleil se lève tôt ce matin. L'été s'annonce et les fleurs ouvrent leurs belles corolles multicolores.

**Exercice 2** : *Dans la liste de mots, encadre les verbes conjugués.*



vendre – vends – vendons – ballon – jouer – jouez – jouet – as – dans – elles

**Exercice 3** : *Dans chaque phrase, souligne le complément d'objet.*



① Je mange mon goûter dans la cuisine.

② Les animaux, tranquilles, attendent le coucher du soleil.

③ Pour cette dernière évaluation, vous avez tous eu une bonne note !

**Exercice 4** : *Termine les phrases en mettant un complément d'objet (2 si tu le peux).*

/3

① Les enfants veulent ..........................................................................

② Il y a deux jours, j'ai reçu ..........................................................................

③ J'écris ..........................................................................

# Le verbe et son complément : le pronom complément (COD, COI, COS)





Évaluation : CORRIGÉ

**Parcours ★★**

- Savoir repérer un verbe conjugué.
- Savoir repérer un complément d'objet.
- Compléter une phrase simple avec un complément d'objet.

---

**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, souligne les verbes conjugués (ceux qui ont un sujet).*

Dans le parc, les merles sifflent sur les branches des arbres. Le soleil se lève tôt ce matin. L'été s'annonce et les fleurs ouvrent leurs belles corolles multicolores.

**Exercice 2** : *Dans la liste de mots, encadre les verbes conjugués.*

vendre – [vends] – [vendons] – ballon – jouer – [jouez] – jouet – [as] – dans – elles

**Exercice 3** : *Dans chaque phrase, souligne le complément d'objet.*

① Je mange mon goûter dans la cuisine.

② Les animaux, tranquilles, attendent le coucher du soleil.

③ Pour cette dernière évaluation, vous avez tous eu une bonne note !

**Exercice 4** : *Termine les phrases en mettant un complément d'objet (2 si tu le peux).*

① Les enfants veulent ..........

② Il y a deux jours, j'ai reçu ..........

③ J'écris ..........

Élève .................................................. Date ..............................



# Le verbe et son complément : le pronom complément (COD, COI, COS)



Évaluation

## Parcours ★★★

Total des points /10

- Savoir repérer un verbe conjugué.
- Savoir repérer un complément essentiel.
- Savoir différencier le complément d'objet direct du complément d'objet indirect.
- Savoir remplacer le complément essentiel (direct ou indirect) par un pronom personnel.

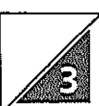
**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, souligne les verbes conjugués (ceux qui ont un sujet).* /2

Alors qu'elle faisait sa balade au parc, Noémie eut soudain l'impression qu'on la regardait. Elle continua de marcher, mais plus lentement. La personne qui l'observait se rapprocha d'elle et l'interpella : « Noémie ! Tu te souviens de moi ? »

**Exercice 2** : *Dans la liste de mots, encadre les verbes conjugués.* /1

vendre – vends – vendons – ballon – jouer – jouez – jouet – as – dans – elles

**Exercice 3** : *Souligne les compléments d'objet. Écris « COD » si le groupe souligné est un complément d'objet direct, « COI » si c'est un complément d'objet indirect et COS si c'est un complément d'objet second.*



/3

① Je mange rapidement mon goûter dans la cuisine puis je pars.

② Il a reçu un cadeau de son oncle.

③ Je repense souvent à Louis depuis qu'il est parti.

**Exercice 4** : *Remplace le complément d'objet par un pronom.* /4

① Nous aimons fort nos parents. ..................................................

② Demain, tu apporteras ton casque. ..................................................

③ Quand je pense à Tom, je pleure. ..................................................

④ Élodie peint le portrait de sa mère. ..................................................

# Le verbe et son complément : le pronom complément (COD, COI, COS)

Évaluation : CORRIGÉ

**Parcours ★★★**

- Savoir repérer un verbe conjugué.
- Savoir repérer un complément essentiel.
- Savoir différencier le complément d'objet direct du complément d'objet indirect.
- Savoir remplacer le complément essentiel (direct ou indirect) par un pronom personnel.

**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, souligne les verbes conjugués (ceux qui ont un sujet).*

Alors qu'elle faisait sa balade au parc, Noémie eut soudain l'impression qu'on la regardait. Elle continua de marcher, mais plus lentement. La personne qui l'observait se rapprocha d'elle et l'interpella : « Noémie ! Tu te souviens de moi ? »

**Exercice 2** : *Dans la liste de mots, encadre les verbes conjugués.*

vendre – [vends] – [vendons] – ballon – jouer – [jouez] – jouet – [as] – dans – elles

**Exercice 3** : *Souligne les compléments d'objet. Écris « COD » si le groupe souligné est un complément d'objet direct, « COI » si c'est un complément d'objet indirect et COS si c'est un complément d'objet second.*

① Je mange rapidement mon goûter (COD) dans la cuisine puis je pars.

② Il a reçu un cadeau (COD) de son oncle (COS).

③ Je repense souvent à Louis (COI) depuis qu'il est parti.

**Exercice 4** : *Remplace le complément d'objet par un pronom.*

① Nous aimons fort nos parents. **Nous les aimons fort.**

② Demain, tu apporteras ton casque. **Demain, tu l'apporteras.**

③ Quand je pense à Tom, je pleure. **Quand je pense à lui, je pleure.**

④ Élodie peint le portrait de sa mère. **Élodie le peint.**

# L'adverbe



Phase de découverte

## 1 - Lis attentivement les textes.

| TEXTE 1 | TEXTE 2 |
|---|---|
| Alors qu'il traversait le Massif central, il lui était arrivé une drôle d'aventure. Il raconta à Léon comment il avait partagé son repas avec un faucon crécerelle au cours d'un pique-nique.<br>« J'étais assis dans un champ de blé et je mangeais un bon pâté de foie, lorsqu'un faucon vint se poser à deux mètres de moi !! J'étais surpris et émerveillé par l'oiseau. J'approchai un morceau de mon casse-croûte de l'animal qui fit de petits bonds pour atteindre la nourriture. » | Alors qu'il traversait lentement le Massif central, il lui était arrivé une drôle d'aventure. Il raconta à Léon comment il avait partagé son repas avec un faucon crécerelle au cours d'un pique-nique.<br>« J'étais assis tranquillement dans un champ de blé et je mangeais un très bon pâté de foie, lorsqu'un faucon vint soudain se poser à deux mètres de moi !! J'étais extrêmement surpris et émerveillé par l'oiseau. Doucement, j'approchai un morceau de mon casse-croûte de l'animal qui fit de tout petits bonds pour atteindre craintivement la nourriture. » |

*Quelle différence y a-t-il entre les deux textes ?*

.....................................................................................................

.....................................................................................................

.....................................................................................................

## 2 - Souligne les mots supplémentaires dans le **TEXTE 2.** Quels mots accompagnent-ils ?

Exemple : lentement → traversait (verbe)

tranquillement ..................................... doucement .....................................

très ..................................... tout .....................................

soudain ..................................... craintivement .....................................

extrêmement .....................................

Ces huit mots sont des adverbes : ils complètent des ........................ ou des ........................

# L'adverbe

Phase de découverte

## 3 - Regarde bien ces phrases et trouve ce que l'adverbe complète.

Vous marchez. → Pas d'adverbe.

Vous marchez **vite**. → L'adverbe **vite** complète..............................

Vous marchez **trop** vite. → L'adverbe **trop** complète..............................

Vous marchez **beaucoup** trop vite. → L'adverbe **beaucoup** complète..............................

## 4 - Complète le tableau.

| adjectif au masculin | adjectif au féminin | adverbe |
|---|---|---|
| fou | folle | follement |
| vif | | |
| | furieuse | |
| | | attentivement |
| franc | | |
| | fraîche | |
| long | | |
| | | sèchement |

## 5 - Coche la bonne case.

Pour construire les adverbes en « -ment », on utilise le plus souvent l'adjectif au :

❑ féminin. ❑ masculin.



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Bilan



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

- Un adverbe peut compléter un verbe.

  Exemple : ..........

Dans ce cas, on dit qu'il est un complément de phrase (voir la leçon 10 du deuxième pôle : les compléments circonstanciels).

- Un adverbe peut compléter un adjectif.

  Exemple : ..........

- Un adverbe peut compléter un autre adverbe.

  Exemple : ..........

- Beaucoup d'adverbes se terminent en « -ment » : gentiment, farouchement...

- Tous les adverbes sont des mots **invariables**, c'est-à-dire qu'ils ne s'accordent pas.

- On trouve parfois les adverbes en début de phrase.

  Exemple : ..........

- Quelques adverbes : demain, hier, bientôt, beaucoup, trop, avant, après, très...
  rapidement, courageusement, vraiment...



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# L'adverbe

## Exercices d'application ★

**1** **Associe les deux phrases simples avec un adverbe : puis, alors, soudain, quand, ensuite...**

① Il marchait dans la forêt. Il entendit un cri.

..................

② Il pleut. Je prends mon parapluie.

..................

③ Tu prends ton crayon. Tu notes tes devoirs.

..................

④ Nous réglerons d'abord le problème. Nous partirons.

..................

**2** **Complète chaque verbe en ajoutant un adverbe pour en modifier le sens.**
Adverbes proposés : violemment, bruyamment, lourdement, trop, vite, profondément, attentivement, rapidement, lentement...

Exemple : manger ➞ manger salement

| | | | |
|---|---|---|---|
| courir | .................. | regarder | .................. |
| comprendre | .................. | dormir | .................. |
| frapper | .................. | jouer | .................. |
| tomber | .................. | conduire | .................. |

Élève ........................................ Date ..........................



# L'adverbe

## Exercices d'application ★★

### 1 Souligne les quatre adverbes.

① Le lendemain, Léa alla voir sa grand-mère. Elle sautillait gaiement sur le chemin en récitant le poème.

② Elle arriva à la grille et appela joyeusement sa grand-mère : « Mamie Douce, c'est Léa ! Je viens te faire une surprise ! »

③ La très vieille dame apparut à sa fenêtre.

④ « La porte est ouverte, entre vite et viens m'embrasser. »

### 2 Dans quel domaine chaque adverbe apporte-t-il des indications ? Coche la bonne case.

| | ici | tôt | ensuite | avant | mal | hier | ailleurs | violemment | maintenant | dedans |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| temps | | | | | | | | | | |
| manière | | | | | | | | | | |
| lieu | | | | | | | | | | |

### 3 Complète les phrases avec les adverbes proposés entre parenthèses. Compare ensuite tes phrases avec celles de tes camarades.

① Il a mangé et il est parti travailler. (bien)

..........................................................................

② Quand la nuit tombe, les animaux sortent du bois. (lentement)

..........................................................................

③ Nous sommes allés chez Arthur. (hier)

..........................................................................

④ La perdrix s'envola sous le nez du chasseur. (soudain)

..........................................................................

⑤ Il était en retard, donc il a raté la première heure de cours. (très)

..........................................................................

Élève ........................ Date ........................



# L'adverbe

## Exercices d'application ★★

**4** **Recopie le texte en ajoutant au moins six adverbes de la liste.**

légèrement – lentement – inévitablement – silencieusement – alors – soudain – surtout – beaucoup – maintenant

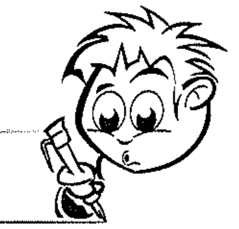
L'acrobate avançait sur son fil d'acier. Il plaçait un pied devant l'autre en prenant soin de ne pas regarder en bas. Les spectateurs l'observaient, bouche ouverte.

Le pied droit du funambule se mit à trembler. Il ne put maîtriser son geste et le bâton qui lui servait à s'équilibrer se balança de gauche à droite. Il était trop déconcentré. L'homme allait tomber...

Élève .................................................................................................... Date ........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# L'adverbe



## Exercices d'application ★★★

### 1 Souligne les adverbes du texte. (Il y en a sept.)

Mes parents et moi sommes allés visiter, hier, une exposition. Un très vieil artiste présentait ses plus belles œuvres. Là-bas, nous avons admiré des peintures de paysages méditerranéens. Les tableaux semblaient être fortement imprégnés de l'odeur de la mer et en écoutant attentivement, on croyait entendre chanter joyeusement les cigales.

### 2 Classe ces sept adverbes dans le tableau suivant.

| Adverbes de **temps** | Adverbes de **lieu** | Adverbes de **manière** |
|---|---|---|
| .................................... | .................................... | .................................... |
| .................................... | .................................... | .................................... |
| .................................... | .................................... | .................................... |
| .................................... | .................................... | .................................... |
| .................................... | .................................... | .................................... |

### 3 Utilise les adverbes proposés pour compléter les phrases.

① Il a mangé et il est parti travailler. (bien, vite)

..........................................................................................................................................

② Quand la nuit tombe, les animaux sortent du bois. (lentement, silencieusement)

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

③ Nous sommes allés chez Arthur qui était malade. (hier, très)

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

④ La perdrix s'envola sous le nez du chasseur. (soudain, brusquement)

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

⑤ Il était en retard, donc il a raté la première heure de cours. (très, toute)

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

Élève .......................................................... Date ..........................



# L'adverbe

## Exercices d'application ★★★

**4** **Étoffe le texte en ajoutant des adverbes aux mots soulignés pour augmenter le suspense.**
**Tu devras aussi placer les deux adverbes suivants en début de phrases dans le deuxième paragraphe : soudain – alors.**

L'acrobate avançait sur son fil d'acier. Il plaçait un pied devant l'autre en prenant soin de ne pas regarder en bas. Les spectateurs attentifs l'observaient, bouche ouverte.

Le pied droit du funambule se mit à trembler. Il fut déconcentré et ne put maîtriser son geste. Le bâton qui lui servait à s'équilibrer se balança de gauche à droite. L'homme allait tomber...

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève ........................................ Date ....................



# L'adverbe

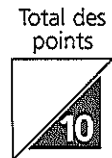


Évaluation

## Parcours ★★

- Savoir repérer des adverbes dans des phrases.
- Savoir construire des adverbes en « ment » à partir d'adjectifs.
- Savoir étoffer une phrase en utilisant des adverbes proposés.

Total des points




**Exercice 1** : *Dans chaque phrase, souligne les adverbes, puis recopie la phrase sans les adverbes.* — 2

① Tu marches trop vite et je n'arrive vraiment pas à te suivre.

..........................................................................................

..........................................................................................

② Demain, il pleuvra et nous serons certainement obligés de rester tranquillement à la maison.

..........................................................................................

..........................................................................................

**Exercice 2** : *Écris les adverbes que l'on peut construire à partir des adjectifs suivants.* — 6

① complet ..................................... ④ passif .....................................

② frais ..................................... ⑤ spécial .....................................

③ simple ..................................... ⑥ sec .....................................

**Exercice 3** : *Recopie les phrases en plaçant les adverbes proposés entre parenthèses.* — 2

① J'ai dormi et je me sens en pleine forme. (maintenant – bien)

..........................................................................................

..........................................................................................

② Les habitants sont accueillants. (ici – très)

..........................................................................................

..........................................................................................

③ Je t'aime et je ne veux pas te blesser. (absolument – beaucoup)

..........................................................................................

..........................................................................................

# L'adverbe



Évaluation : CORRIGÉ



## Parcours ★★

- Savoir repérer des adverbes dans des phrases.
- Savoir construire des adverbes en « ment » à partir d'adjectifs.
- Savoir étoffer une phrase en utilisant des adverbes proposés.

**Exercice 1** : *Dans chaque phrase, souligne les adverbes, puis recopie la phrase sans les adverbes.*

① Tu marches trop vite et je n'arrive vraiment pas à te suivre.

**Tu marches et je n'arrive pas à te suivre.**

② Demain, il pleuvra et nous serons certainement obligés de rester tranquillement à la maison.

**Il pleuvra et nous serons obligés de rester à la maison.**

**Exercice 2** : *Écris les adverbes que l'on peut construire à partir des adjectifs suivants.*

① complet **complètement**

② frais **fraîchement**

③ simple **simplement**

④ passif **passivement**

⑤ spécial **spécialement**

⑥ sec **sèchement**

**Exercice 3** : *Recopie les phrases en plaçant les adverbes proposés entre parenthèses.*

① J'ai dormi et je me sens en pleine forme. (maintenant – bien)

**J'ai bien dormi et je me sens maintenant en pleine forme.**

② Les habitants sont accueillants. (ici – très)

**Ici les habitants sont très accueillants.**

③ Je t'aime et je ne veux pas te blesser. (absolument – beaucoup)

**Je t'aime beaucoup et je ne veux absolument pas te blesser.**



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................................... Date ..........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# L'adverbe



Évaluation

**Parcours ★★★**

- Savoir repérer des adverbes dans un texte.
- Savoir construire des adverbes en « -ment » à partir d'adjectifs.
- Savoir étoffer une phrase en utilisant des adverbes.
- Savoir étoffer un texte (pour le rendre intéressant), en plaçant judicieusement des adverbes.

Total des points /10

**Exercice 1** : *Souligne les adverbes du texte. Il y en a cinq.* /2,5

Nous partions pour le Sud de la France et nous étions plutôt en retard. Papa avait rangé les sacs dans la voiture et maman était encore en train de se préparer dans la salle de bains. Mon petit frère jouait tranquillement sur la banquette et moi, je lisais mon livre préféré. Enfin, maman sortit de la maison. Elle était prête et avait mis sa plus belle robe…

**Exercice 2** : *Écris les adverbes que l'on peut construire à partir des adjectifs suivants.* /1,5

① jaloux .......................................... ④ fou ..........................................

② quotidien .......................................... ⑤ franc ..........................................

③ vif .......................................... ⑥ faux ..........................................

**Exercice 3** : *Étoffe les phrases en ajoutant des adverbes aux mots soulignés.* /1

① L'écureuil peureux s'enfuit.

..........................................................................................................

..........................................................................................................

② Il marche trop vite et il sera en avance au rendez-vous.

..........................................................................................................

..........................................................................................................

Élève .................................................................................................... Date ...........................................



# L'adverbe

Évaluation

**Exercice 4 :** *Choisis au moins cinq adverbes de la liste pour les placer dans les phrases et rendre le texte plus inquiétant.*

/5

fixement – intérieurement – certainement – soudain – légèrement – alors – très – aussitôt

Il regarda la bête en se disant : « Si je bouge, elle me sautera dessus. »
La bête vit briller le ceinturon du garçon dans un rayon de lune. Elle tourna la tête, fixa la silhouette, s'approcha et ouvrit une large gueule...

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# L'adverbe





Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★★★

- Savoir repérer des adverbes dans un texte.
- Savoir construire des adverbes en « -ment » à partir d'adjectifs.
- Savoir étoffer une phrase en utilisant des adverbes.
- Savoir étoffer un texte (pour le rendre intéressant), en plaçant judicieusement des adverbes.

---

**Exercice 1** : *Souligne les adverbes du texte. Il y en a cinq.*

Nous partions pour le Sud de la France et nous étions plutôt en retard. Papa avait rangé les sacs dans la voiture et maman était encore en train de se préparer dans la salle de bains. Mon petit frère jouait tranquillement sur la banquette et moi, je lisais mon livre préféré. Enfin, maman sortit de la maison. Elle était prête et avait mis sa plus belle robe...

**Exercice 2** : *Écris les adverbes que l'on peut construire à partir des adjectifs suivants.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| ① jaloux | **jalousement** | ④ fou | **follement** |
| ② quotidien | **quotidiennement** | ⑤ franc | **franchement** |
| ③ vif | **vivement** | ⑥ faux | **faussement** |

**Exercice 3** : *Étoffe les phrases en ajoutant des adverbes aux mots soulignés.*

① L'écureuil peureux s'enfuit.

............................................................

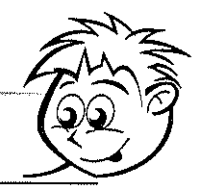
............................................................

② Il marche trop vite et il sera en avance au rendez-vous.

............................................................

............................................................

# L'adverbe



Évaluation : CORRIGÉ

**Exercice 4** : *Choisis au moins cinq adverbes de la liste pour les placer dans les phrases et rendre le texte plus inquiétant.*

fixement – intérieurement – certainement – soudain – légèrement – alors – très – aussitôt

Il regarda la bête en se disant : « Si je bouge, elle me sautera dessus. »
La bête vit briller le ceinturon du garçon dans un rayon de lune. Elle tourna la tête, fixa la silhouette, s'approcha et ouvrit une large gueule...

.................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

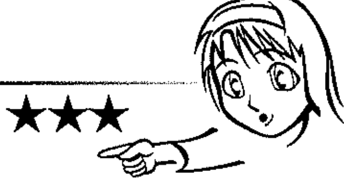
.................................................................................................................................................

.................................................................................................................................................

# Le participe passé



Phase de découverte ★★★



## 1 - Comprendre le participe passé

*a) Observe les phrases suivantes, les mots soulignés sont des participes passés.*

L'homme, assis sur un banc, regardait les nuages.
La roche mouillée était glissante et Robert est tombé.
Tu as pris tous les bonbons.
Les enfants réunis dans la cantine attendaient pour aller en récréation.
Abîmées par le temps, ces vieilles chaussures ne sont plus utilisables.

*b) Pour chaque participe passé souligné, indique dans la deuxième colonne du tableau l'infinitif du verbe auquel il correspond, et dans la troisième le nom ou le pronom auquel il se rapporte.*

| Participe passé | Infinitif | Nom ou pronom |
|---|---|---|
| assis | | |
| mouillée | | |
| tombé | | |
| pris | | |
| réunis | | |
| abîmées | | |

## 2 - Retrouver le participe passé d'un verbe

Pour trouver le participe passé d'un verbe, il suffit de le mettre au **passé composé**.

Exemple :

ouvrir : j'ai ouvert, tu as ouvert ➔ participe passé : ouvert
partir : je suis parti, tu es parti ➔ participe passé : parti
boire : j'ai bu, tu as bu ➔ participe passé : bu

*Écris les participes passés des verbes suivants (j'ai ...).*

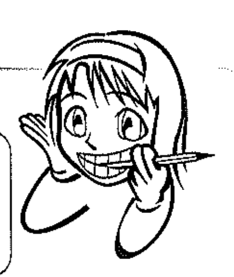
manger .................................... sourire ....................................
offrir .................................... prendre ....................................
finir .................................... vendre ....................................
courir .................................... couper ....................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Bilan

Titre de la leçon à retenir



## Je retiens

Pour trouver le participe passé d'un verbe, il suffit de le mettre au **passé composé.**

**1) Quand il accompagne un nom**

Le participe passé s'accorde avec le nom ou le pronom qu'il complète. Attention ! Il ne faut pas le confondre avec un verbe conjugué.

Il s'accorde comme un adjectif, donc on lui ajoute **e** ou **s** ou **es** selon le genre et le nombre du nom.

La fleur fanée était pourtant très belle hier.
participe p. verbe

Ne laissez pas les portes ouvertes !
verbe participe p.

Elles sont ouvertes.
verbe participe p.

**2) Quand il fait partie du passé composé**

Avec l'auxiliaire être, le participe passé s'accorde comme un adjectif (**e** ou **s** ou **es**) avec le sujet.

| un groupe de garçons | un groupe de filles |
| --- | --- |
| Ils sont allés en ville. | Elles sont allées en ville. |
| Nous sommes attendris par le bébé. | Nous sommes attendries par le bébé. |

*Avec l'auxiliaire avoir, le participe passé ne s'accorde pas avec le sujet.*

*Réponds par VRAI ou FAUX.*

Le participe passé s'accorde avec un nom ou un pronom (il, elle...). ..........................

Le participe passé peut s'accorder comme un adjectif. ..........................

Le participe passé s'accorde comme un verbe. ..........................

Le participe passé fait partie du passé composé. ..........................

Lorsqu'il est utilisé avec l'auxiliaire avoir, le participe passé s'accorde avec le sujet. ..........................

Lorsqu'il est utilisé avec l'auxiliaire être, le participe passé s'accorde avec le sujet. ..........................

Élève .................................................................................................................... Date ........................................................



# Le participe passé



## Exercices d'application ★★★

### 1 Accorde les participes passés.

① Dans sa chambre, la fillette vex.......... pleurait à chaudes larmes.

② Nous écoutions, étonn.........., le discours du président.

③ Dorlot.......... par son père, la fillette rêvait dans ses bras.

④ Une branche, cass.......... par la tempête, se balançait doucement.

⑤ Les objets trouv.......... seront dispos.......... sur cette table.

⑥ Je crée une bande dessin..........

### 2 Écris les participes passés des verbes entre parenthèses avec les bonnes terminaisons.

① Nous avons .................... le jus d'orange. (boire)

② Toby a ........................................ l'os, puis il est ........................................ dans sa niche. (dévorer, entrer)

③ ........................................ depuis trop longtemps, les fleurs ont ........................................ avant que je puisse les mettre dans un vase. (cueillir, faner)

④ Les fleurs sont ........................................ (faner)

⑤ Le parachutiste a ................................................ dans le champ du voisin qui, ................................................, a ................................................ vers lui. (atterrir, étonner, courir)

⑥ Marielle et Alice ont ........................................ de beaux carreaux de faïence. (apporter)

### 3 Accorde le participe passé quand c'est nécessaire : regarde bien les auxiliaires (être ou avoir).

① Nous irons mieux quand nous serons descend.......... du bateau.

② La vague a inond.......... la plage.

③ Les enfants, désespér.........., partirent en courant.

④ Une fois que vous aurez goût.......... à ce gâteau, vous l'adorerez.

⑤ On allumera les lumières dès que la nuit sera tomb..........

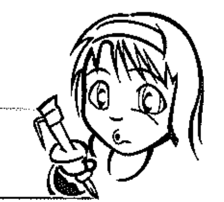
⑥ Une fois écri.........., la lettre fut envoy.......... rapidement.

⑦ La poésie que j'ai di.......... était de Robert Desnos.

⑧ « J'ai condui.......... toute la nuit et je suis fatigu.......... », dit Clémence.

⑨ Vous sortirez quand vous serez calm..........

# Le participe passé



## Exercices d'application ★★★

**4** **Replace les mots en tenant compte de leur terminaison et de la phrase proposée.**
*(Attention ! Ce ne sont pas que des participes passés, il y a des verbes conjugués.)*

nourri – nourrit – nourris – nourrie – nourries

① J'ai .................................... mon hamster au biberon lorsqu'il était tout bébé.
participe passé

② Jusqu'à un an, les bébés sont .................................... par leur maman.
participe passé

③ Si tu ne te .................................... que de bonbons, tu seras malade !
verbe conjugué

④ Les petites tourterelles, .......................... par leur mère, prennent des forces et voleront bientôt.
participe passé

⑤ Au bord de la mer, Albert se .................................... de coquillages et crustacés.
verbe conjugué

**5** **Dans chaque phrase, souligne les participes passés.**
*(Attention, on peut avoir plusieurs participes passés.)*

① J'ai décidé de partir en vacances.

② La lionne affamée dévora le gnou.

③ Nous mangeons des carottes râpées.

④ Les fleurs, qui ont été cueillies, sont placées dans un vase.

⑤ Étonnée, la fillette sursauta.

⑥ Les rues débarrassées des feuilles mortes sont propres maintenant.

⑦ L'oiseau blessé est entré par la fenêtre ouverte.

# Le nom



Phase de découverte

## 1 - Observation

*a) Lis le texte.*

Gaston, le grand-père de Léon, lui avait raconté qu'un jour il avait préparé sa bicyclette pour aller dans le Sud de la France. Il avait mis dans ses sacoches des aliments pour tenir trois jours. Il avait installé une lumière à l'avant, car il comptait bien rouler de nuit. Son deux-roues était aussi équipé d'une boîte dans laquelle il pouvait mettre les outils pour réparer et entretenir la mécanique.

*b) Parmi les mots des trois listes, choisis ceux qui vont le mieux pour remplacer les mots soulignés.*

**adjectifs :** grosse – gigantesques – jaunes – rapide – beau – droite – souriant

**noms :** papi – musettes – lampe – vivres – vélo – matériel – caisse

**verbes :** partit – aller – pédaler – remplissait – souriait – courait – tomber

Gaston, le .................................... de Léon, lui avait raconté qu'un jour, il avait préparé sa bicyclette pour aller dans le Sud de la France. Il avait mis dans ses .................................... des .................................... pour tenir trois jours. Il avait installé une .................................... à l'avant car il comptait bien rouler de nuit. Son .................................... était aussi équipé d'une .................................... dans laquelle il pouvait mettre le .................................... pour réparer et entretenir la mécanique.

*c) Quelle catégorie de mots as-tu choisie ?*

....................................................................................................

*d) Écris les petits mots qui se trouvent devant les sept noms que tu as trouvés. Ce sont des déterminants. Connais-tu d'autres déterminants ?*

....................................................................................................

....................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Le nom



Phase de découverte

## 2 - Lis le texte, puis complète les phrases avec des noms que tu trouveras dans ta tête.

En continuant sa ............................................, Léa sortit un papier et un ............................................ de son sac. Elle se mit à griffonner des ............................................ qu'elle trouvait jolis. Toute la ............................................, elle écrivit. Quand vint le ............................................, Léa rentra chez elle et lut tous les mots à sa ............................................ en lui expliquant qu'elle voulait composer un ............................................ pour sa ............................................ « Comme c'est gentil !!!, l'encouragea sa maman. Tu pourras aussi lui faire un ............................................ derrière la feuille. Je pense qu'elle sera ravie de découvrir tes talents de dessinatrice. »

Tes camarades de classe ont-ils trouvé les mêmes noms ?

## 3 - Complète la phrase suivante.

En continuant son ............................................, Léa sortit un papier et une ............................................ de son sac.

*a) Quelle différence y a-t-il entre cette phrase et la première phrase du texte de l'exercice précédent ?*

..............................................................................................................................................

..............................................................................................................................................

*b) Pourquoi as-tu été obligé(e) de changer de noms ?*

..............................................................................................................................................

..............................................................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Bilan



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

Pour reconnaître un nom, j'essaie de placer un déterminant devant.

Exemple : bonheur → ........... bonheur (bonheur est un nom)

méchamment → ........... méchamment (méchamment n'est pas un nom)

Un nom désigne le plus souvent une personne, un animal, un objet, une chose ou un sentiment.

Un nom peut être : masculin ou féminin et singulier ou pluriel.

masculin ou féminin → GENRE ; singulier ou pluriel → NOMBRE

Le dictionnaire nous indique si le nom est masculin (n. m.) ou féminin (n. f.).

Il faut toujours accorder le nom avec le déterminant.

## LES DÉTERMINANTS

Les déterminants sont les mots qui sont placés devant un nom.

| Articles | | Déterminants possessifs ★ | Déterminants démonstratifs ★★ | Déterminants interrogatifs ★★★ | Déterminants numéraux ★★★ |
|---|---|---|---|---|---|
| Articles définis ★ | Articles indéfinis ★ | | | | |
| le<br>la<br>l'<br>les | un, une, des | mon, ton, son<br><br>ma, ta, sa<br><br>mes, tes, ses<br><br>notre, votre, leur<br><br>nos, vos, leurs | ce, cet, cette, ces | quel, quelle, quels, quelles | un, deux, trois<br><br>cent<br><br>mille... |

Déterminants indéfinis : aucun, certain, plusieurs, chaque, quelque(s), tout(e).



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................. Date ..............................



# Le nom

## Exercices d'application ★

**1** **Relie les noms aux déterminants. Entoure les deux déterminants possessifs.**

| | | |
|---|---|---|
| soulier | ce | château |
| | des | |
| chaise | mon | étoiles |
| | notre | |
| oiseaux | une | souris |
| | les | |

**2** **Relie les noms à leur caractéristique.**

| | | |
|---|---|---|
| masculin singulier | un crayon | masculin pluriel |
| | les trousses | |
| | les feutres | |
| féminin singulier | une gomme | féminin pluriel |
| | une règle | |

**3** **Place un article indéfini devant chaque nom.**

Tu peux prendre le dictionnaire si tu ne connais pas le mot.

| | | | |
|---|---|---|---|
| ............ agrafe | ............ arôme | ............ écharde | ............ aurore |
| ............ incendie | ............ aventure | ............ avion | ............ automobile |
| ............ échalote | ............ autoroute | ............ écriteau | ............ escabeau |

**4** **Parmi les mots suivants, entoure les noms.**

livre écrire éléphant boulangerie pour chante bouteille

joie la policier enfant avec chanteur cette gigantesque

**5** **Place un déterminant possessif devant chaque nom.**

| (à nous) | (à toi) | (à eux) | (à moi) | (à lui) |
|---|---|---|---|---|
| ............ ardoises | ............ avion | ............ histoire | ............ voiture | ............ chien |
| ............ cheveux | ............ jouets | ............ livres | ............ affaires | ............ oiseaux |

**6** **Dans les phrases suivantes, souligne les noms.**

① Il avait mis dans ses sacoches des aliments pour tenir trois jours. (3)

② Il avait installé une lumière à l'avant, car il comptait bien rouler la nuit. (2)

③ Son bolide était aussi équipé d'une petite boîte dans laquelle il pouvait mettre les outils pour réparer et entretenir la mécanique. (4)

Élève .................................................................................................... Date ..........................................



# Le nom

## Exercices d'application ★

**7** **Classe dans le tableau les noms que tu as soulignés dans l'exercice 6.**

| masculin singulier | masculin pluriel | féminin singulier | féminin pluriel |
|---|---|---|---|
| ........................ | ........................ | ........................ | ........................ |
| ........................ | ........................ | ........................ | ........................ |
| ........................ | ........................ | ........................ | ........................ |
| ........................ | ........................ | ........................ | ........................ |

**8** **Complète le texte avec les noms de la liste.**
*Attention, tu devras accorder le nom avec le déterminant : ajouter un « s » quand c'est nécessaire.*

fois – nuit – trou – chien – semaine – malheur

Personne ne connaissait les ........................................ qui étaient arrivés au pauvre ........................................

Ses maîtres le frappaient. Ils le laissaient dormir dehors même les ........................................ où il gelait.

Une ........................................, ils avaient attaché Boby à un arbre pendant une ........................................,

car il avait creusé un ........................................ dans le jardin.

**9** **Écris une liste de cadeaux que tu aimerais recevoir pour Noël ou pour ton anniversaire.**
Cette liste devra prendre la forme d'une lettre (lettre au Père Noël ou lettre à tes parents).
*Attention ! Dans ta liste, tu mettras des noms au singulier et d'autres au pluriel.*

Voici une liste de jouets pour t'aider : poupée, camion de pompier, peluche, console vidéo, soldats, dînette, poussette, ballon, stylos, peinture, puzzle...

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

Élève .......................................................................................................... Date ..................................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le nom



## Exercices d'application ★★

### 1 Donne le genre et le nombre de chaque nom.

① un crayon ..........................................................................................

② les trousses ..........................................................................................

③ les feutres ..........................................................................................

④ une gomme ..........................................................................................

⑤ une règle ..........................................................................................

### 2 Place un article indéfini devant chaque nom. (Tu peux prendre le dictionnaire si tu ne connais pas le mot.)

| | | | |
|---|---|---|---|
| .................... agrafe | .................... arôme | .................... écharde | .................... aurore |
| .................... incendie | .................... aventure | .................... avion | .................... automobile |
| .................... échalote | .................... autoroute | .................... écriteau | .................... escabeau |
| .................... excursion | .................... impasse | .................... autopsie | .................... indice |

### 3 Parmi les mots suivants, entoure les noms.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| livre | écrire | éléphant | boulangerie | pour |
| bonheur | gigantesque | policier | enfant | avec |
| bouteille | chanter | chanteur | cette | joie |
| cependant | atmosphère | fois | toi | toit |

### 4 Devant chaque nom, place un déterminant qui convient.

| Articles | | Déterminant possessif | Déterminant démonstratif | Déterminant numéral |
|---|---|---|---|---|
| défini | indéfini | | | |
| ............ chaussures | ............ histoire | ............ yeux | ............ policier | ............ noisettes |
| ............ loups | ............ cheveux | ............ robe | ............ oiseaux | ............ cerise |

### 5 Souligne les quinze noms du texte.

Son grand-père lui avait raconté qu'un jour il avait préparé sa bicyclette pour aller dans le Sud de la France. Il avait mis dans ses sacoches des aliments pour tenir trois jours. Il avait installé une lumière à l'avant, car il comptait bien rouler de nuit. Son bolide était aussi équipé d'une petite boîte dans laquelle il pouvait mettre les outils pour réparer et entretenir la mécanique.

Élève .................................................................................................. Date ..............................................



# Le nom

## Exercices d'application ★★

**6** **Place correctement les groupes nominaux dans le tableau.**

une dragée – ce musée – l'explosion – des moineaux – les cathédrales – mon camion – des bougeoirs – son enclume – des patinoires

| | MASCULIN | FÉMININ |
|---|---|---|
| SINGULIER | ..............................<br>..............................<br>.............................. | ..............................<br>..............................<br>.............................. |
| PLURIEL | ..............................<br>.............................. | ..............................<br>.............................. |

**7** **Complète le texte avec les noms qui conviennent. Regarde bien la fin des noms avant de les choisir.**

fois – terriers – nuits – chien – trou – journées – cabots – problème – semaine – malheurs

Personne ne connaissait les .................................... qui étaient arrivés au pauvre .................................... Ses maîtres le frappaient. Ils le laissaient dormir dehors même les .................................... où il gelait. Une ...................................., ils avaient attaché Boby à un arbre pendant une ...................................., car il avait creusé un .................................... dans le jardin.

**8** **Écris une liste de cadeaux que tu aimerais recevoir pour Noël ou pour ton anniversaire.**

Cette liste devra prendre la forme d'une lettre (lettre au Père Noël ou lettre à tes parents).
***Attention ! Dans ta liste, tu mettras des noms au singulier et d'autres au pluriel.***

Voici une liste de jouets pour t'aider : poupée, camion de pompier, peluche, console vidéo, soldats, dînette, poussette, ballon, stylos, peinture, puzzle...

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

Élève ........................................................ Date ..............................



# Le nom





## Exercices d'application ★★★

**1** **Complète le tableau en écrivant le genre et le nombre du nom.**

| nom | genre | nombre |
|---|---|---|
| agrafe | | |
| emblèmes | | |
| omoplate | | |
| indices | | |
| arômes | | |
| pétale | | |
| incendie | | |
| musées | | |
| impasse | | |

**2** **Place un déterminant devant chaque nom.**
Tu dois choisir les déterminants parmi les 6 familles proposées dans le tableau des déterminants. Tu peux prendre le dictionnaire si tu ne connais pas le mot.

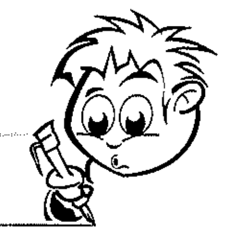
| | | | |
|---|---|---|---|
| ..................... agrafe | ..................... arôme | ..................... écharde | ..................... aurore |
| ..................... incendie | ..................... aventure | ..................... avion | ..................... automobile |
| ..................... échalote | ..................... autoroute | ..................... écriteau | ..................... escabeau |
| ..................... excursion | ..................... impasse | ..................... autopsie | ..................... indice |
| ..................... intervalle | ..................... omoplate | ..................... orbite | ..................... offensive |
| ..................... ulcère | ..................... univers | ..................... urgence | ..................... emblème |

Élève .................................................................................... Date ........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le nom

## Exercices d'application ★★★



**3** **Place correctement les noms dans le tableau en écrivant un déterminant démonstratif devant chacun d'eux.**

dragée – musée – explosion – moineaux – cathédrales – camion – bougeoirs – enclume – avion

| | MASCULIN | FÉMININ |
|---|---|---|
| SINGULIER | ........................<br>........................<br>........................ | ........................<br>........................<br>........................ |
| PLURIEL | ........................<br>........................<br>........................ | ........................<br>........................<br>........................ |

**4** **Parmi les mots suivants, entoure les noms.**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| dans | dent | livrent | livres | je | jeux | île |
| tapis | tapissent | colle | collons | marcher | marché | tenter |
| tente | nous | effrayant | gardien | quatre | cette | carnet |

**5** **Complète le texte avec des noms que tu trouveras dans ta tête.**

Personne ne connaissait les ........................ qui étaient arrivés au pauvre ........................
Ses maîtres le frappaient. Ils le laissaient dormir dehors même les ........................ où il gelait.
Une ........................, ils avaient attaché Boby à un arbre pendant une ........................, car il avait creusé un ........................ dans le jardin.

# Le nom

## Exercices d'application ★★★

**6** **Écris une phrase qui a le même sens en remplaçant les noms par d'autres que tu chercheras dans ta tête.**

Exemple : L'étalon galope plus vite que cette voiture.
Le cheval galope plus vite que ce bolide.

① Cet enfant joue bien au ballon.

..........................................................................................

② Ton automobile est toute neuve.

..........................................................................................

③ Une dispute a explosé entre les deux voyous.

..........................................................................................

④ Il lui a fait une mauvaise plaisanterie et elle est partie en vélo.

..........................................................................................

**7** **Écris une liste de cadeaux que tu aimerais recevoir pour Noël ou pour ton anniversaire.**
Cette liste devra prendre la forme d'une lettre (lettre au Père Noël ou lettre à tes parents).
*Attention ! Dans ta liste, tu mettras des noms au singulier et d'autres au pluriel.*

Voici une liste de jouets pour t'aider : poupée, camion de pompier, peluche, console vidéo, soldats, dînette, poussette, ballon, stylos, peinture, puzzle...

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

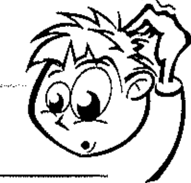
..........................................................................................

..........................................................................................

Élève ........................................................ Date ..............................



# Le nom



Évaluation

## Parcours ★

- Connaître le genre de certains noms (déjà appris en classe).
- Savoir repérer des noms dans une liste de mots.
- Accorder le nom avec le déterminant qui le précède.

Total des points




**Exercice 1** : *Place un déterminant devant chaque nom.* 4

.................... arôme .................... écharde .................... indice .................... musée

.................... autoroute .................... incendie .................... intervalle .................... enclume

**Exercice 2** : *Dans cette liste de mots, entoure les noms.* 2

bouger – bougie – avion – le – charcutier – extraordinaire – amour – aimer

Consigne les noms que tu viens d'entourer en plaçant un déterminant devant.

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

**Exercice 3** : *Complète les phrases avec les mots de la liste.*
*Fais bien attention aux déterminants qui sont devant !* 4

chambre – sac – loups – souliers – chien – chaussure – glace – ardoise

Les .................................... hurlaient dans leur cage.

Range tes livres dans ton ....................................

L'.................................... est cassée.

Mes .................................... sont sales.

# Le nom





Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★

- Connaître le genre de certains noms (déjà appris en classe).
- Savoir repérer des noms dans une liste de mots.
- Accorder le nom avec le déterminant qui le précède.

**Exercice 1** : *Place un déterminant devant chaque nom.*

| | | | |
|---|---|---|---|
| **un** arôme | **une** écharde | **un** indice | **un** musée |
| **une** autoroute | **un** incendie | **un** intervalle | **une** enclume |

**Exercice 2** : *Dans cette liste de mots, entoure les noms.*

bouger – [bougie] – [avion] – le – [charcutier] – extraordinaire – [amour] – aimer

Recopie les noms que tu viens d'entourer en plaçant un déterminant devant.

..........................................................................................

..........................................................................................

**Exercice 3** : *Complète les phrases avec les mots de la liste.*
*Fais bien attention aux déterminants qui sont devant !*

chambre – sac – loups – souliers – chien – chaussure – glace – ardoise

Les **loups** hurlaient dans leur cage.

Range tes livres dans ton **sac**.

L'**ardoise** est cassée.

Mes **souliers** sont sales.

Élève ........................................ Date ........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le nom



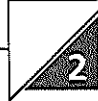
Évaluation

## Parcours ★★

- Connaître le genre de quelques noms compliqués (déjà appris en classe).
- Déterminer le genre et le nombre d'un nom.
- Savoir repérer des noms dans une liste de mots.
- Savoir repérer les noms dans des phrases et dans des groupes nominaux.
- Accorder le nom avec le déterminant qui le précède.

Total des points /10

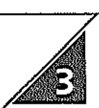
**Exercice 1** *: Place un déterminant devant chaque nom.*




arômes – aurore – autoroutes – écharde – incendie – indice – intervalles

| | MASCULIN | FÉMININ |
|---|---|---|
| SINGULIER | | |
| PLURIEL | | |

**Exercice 2** *: Dans cette liste de mots, entoure les noms.*




la – main – ouvre – ouverture – tranquille – malheur – mots – mensonge – boulanger

**Exercice 3** *: Dans les phrases suivantes, entoure les noms. (Il y en a huit.)* /2

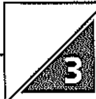
① Les gros nuages noirs cachaient le soleil.

② Tu as acheté des asperges sur le marché aux légumes.

③ Le bonheur, c'est simple.

④ Cet éléphant vit dans la savane.

**Exercice 4** *: Complète les phrases avec des noms qui conviennent en faisant bien attention aux déterminants qui sont devant.*




① Les .................................... aboyaient toute la journée.

② Prends ta .................................... et remplis-la de cadeaux.

③ Cette .................................... avance vite.

④ Cet .................................... parle bien.

⑤ Nos .................................... sont partis en vacances.

⑥ Les .................................... sont cuites.



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Le nom



Évaluation : CORRIGÉ



## Parcours ★★

- Connaître le genre de quelques noms compliqués (déjà appris en classe).
- Déterminer le genre et le nombre d'un nom.
- Savoir repérer des noms dans une liste de mots.
- Savoir repérer les noms dans des phrases et dans des groupes nominaux.
- Accorder le nom avec le déterminant qui le précède.

### **Exercice 1** : *Place un déterminant devant chaque nom.*

arômes – aurore – autoroutes – écharde – incendie – indice – intervalles

| | MASCULIN | FÉMININ |
|---|---|---|
| SINGULIER | **l'/un incendie**<br>**l'/un indice** | **l'/une aurore**<br>**l'/une écharde** |
| PLURIEL | **les/des intervalles**<br>**les/des arômes** | **les/des autoroutes** |

### **Exercice 2** : *Dans cette liste de mots, entoure les noms.*

la – [main] – ouvre – [ouverture] – tranquille – [malheur] – [mots] – [mensonge] – [boulanger]

### **Exercice 3** : *Dans les phrases suivantes, entoure les noms. (Il y en a huit.)*

① Les gros [nuages] noirs cachaient le [soleil.]

② Tu as acheté des [asperges] sur le [marché] aux [légumes.]

③ Le [bonheur,] c'est simple.

④ Cet [éléphant] vit dans la [savane.]

### **Exercice 4** : *Complète les phrases avec des noms qui conviennent en faisant bien attention aux déterminants qui sont devant.*

① Les .................................................. aboyaient toute la journée.

② Prends ta .................................................. et remplis-la de cadeaux.

③ Cette .................................................. avance vite.

④ Cet .................................................. parle bien.

⑤ Nos .................................................. sont partis en vacances.

⑥ Les .................................................. sont cuites.

Élève .................................................... Date ....................................



# Le nom



Évaluation

## Parcours ★★★

- Connaître le genre de quelques noms compliqués (déjà appris en classe).
- Déterminer le genre et le nombre d'un nom.
- Savoir ce que signifient genre et nombre.
- Savoir repérer des noms dans un texte.
- Accorder le nom avec le déterminant qui le précède.
- Être capable d'interpréter des indices grammaticaux dans les phrases pour déduire le genre et le nombre d'un nom.

Total des points /10

**Exercice 1 :** *Place les mots de la liste dans le tableau en mettant un déterminant devant.* /2

arômes – aurore – autoroutes – écharde – incendie – indice – intervalles – enclumes

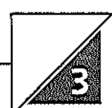
*Complète le tableau avec les mots « genre » et « nombre ».*

| | | .................... | |
|---|---|---|---|
| | | MASCULIN | FÉMININ |
| .................... | SINGULIER | ....................<br>....................<br>.................... | ....................<br>....................<br>.................... |
| | PLURIEL | ....................<br>....................<br>.................... | ....................<br>....................<br>.................... |

**Exercice 2 :** *Dans le texte suivant, souligne les noms. (Il y en a 10.)* /5

Je me dis que le cauchemar va bientôt se terminer, que mon réveil va sonner et que je serai enfin débarrassé de cet horrible monstre. Mais rien n'y fait. Il est là, il me poursuit, la gueule grande ouverte avec toutes ses dents pointues, sa langue pendante. Ses yeux injectés de sang me lancent un regard froid et menaçant... Soudain, il tombe dans un précipice, et je me réveille...

**Exercice 3 :** *Complète les phrases avec des noms et leur déterminant.*
*Fais bien attention aux indices qui sont dans les phrases.*



① .................................... aboyaient toute la journée.

② Prends .................................... et remplis-la de cadeaux.

③ .................................... sont partis en vacances.

④ .................................... avance vite.

⑤ .................................... sont cuites.

⑥ .................................... est cassée.

# Le nom



Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★★★

- Connaître le genre de quelques noms compliqués (déjà appris en classe).
- Déterminer le genre et le nombre d'un nom.
- Savoir ce que signifient genre et nombre.
- Savoir repérer des noms dans un texte.
- Accorder le nom avec le déterminant qui le précède.
- Être capable d'interpréter des indices grammaticaux dans les phrases pour déduire le genre et le nombre d'un nom.

**Exercice 1** : *Place les mots de la liste dans le tableau en mettant un déterminant devant.*

arômes – aurore – autoroutes – écharde – incendie – indice – intervalles – enclumes

*Complète le tableau avec les mots « genre » et « nombre ».*

| | | GENRE | |
|---|---|---|---|
| | | MASCULIN | FÉMININ |
| NOMBRE | SINGULIER | **l'/un incendie**<br>**l'/un indice** | **l'/une aurore**<br>**l'/une écharde** |
| | PLURIEL | **les/des intervalles**<br>**les/des arômes** | **les/des autoroutes**<br>**les/des enclumes** |

**Exercice 2** : *Dans le texte suivant, souligne les noms. (Il y en a 10.)*

Je me dis que le cauchemar va bientôt se terminer, que mon réveil va sonner et que je serai enfin débarrassé de cet horrible monstre. Mais rien n'y fait. Il est là, il me poursuit, la gueule grande ouverte avec toutes ses dents pointues, sa langue pendante. Ses yeux injectés de sang me lancent un regard froid et menaçant... Soudain, il tombe dans un précipice, et je me réveille...

**Exercice 3** : *Complète les phrases avec des noms et leur déterminant. Fais bien attention aux indices qui sont dans les phrases.*

① .................................................... aboyaient toute la journée.

② Prends .................................................... et remplis-la de cadeaux.

③ .................................................... sont partis en vacances.

④ .................................................... avance vite.

⑤ .................................................... sont cuites.

⑥ .................................................... est cassée.

# L'adjectif



Phase de découverte

## 1 - Observation

*a) Lis les deux textes.*

| TEXTE 1 | TEXTE 2 |
|---|---|
| Il avait dit à Léon :<br>« Le Sud de la France est un endroit où tu peux écouter les cigales. Leur chant t'accompagne du matin au soir. Tu as aussi des odeurs de lavande. Elles viennent te chatouiller les narines lorsque tu fais une sieste à l'ombre des mûriers. » | Il avait dit à Léon :<br>« Le Sud de la France est un bel endroit où tu peux écouter les cigales. Leur chant lancinant t'accompagne du matin au soir. Tu as aussi de bonnes odeurs de lavande. Elles viennent te chatouiller les narines lorsque tu fais une petite sieste à l'ombre des gigantesques mûriers.<br>Le Sud est magnifique ! » |

*b) Quel texte est le plus précis ? Explique pourquoi.*

*c) Souligne les mots ajoutés dans le **TEXTE 2**.*

*d) À côté de chaque mot, écris le mot qu'il accompagne dans le texte.*

bel : ............................................ lancinant : ............................................

bonnes : ............................................ petite : ............................................

gigantesques : ............................................ magnifique : ............................................

**Ces six mots accompagnent des noms, ce sont des adjectifs.**

## 2 - Réponds aux questions.

*a) Parmi ces six adjectifs, cinq sont collés aux noms et un se trouve après le verbe être.*

*Lequel ?* ............................................

Peut-on retirer les adjectifs qui sont collés au nom ? OUI NON

Peut-on retirer l'adjectif qui est derrière le verbe ? OUI NON

AIDE : Pour répondre à ces questions, essaie de retirer l'adjectif dans ces deux phrases :

Le gentil garçon aide sa sœur.

Le garçon est gentil et il aide sa sœur.



# Bilan ★



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

• L'adjectif accompagne un : .................................................... et il permet de dire comment est le nom.

Les bell........ fleurs parfument le champ.

La mer bleu........ est agitée.

Ils sont gentil.........

• On accorde toujours l'adjectif avec le nom.

- Parfois, l'adjectif est collé au nom (avant ou après).

Le gros chien noir aboie.

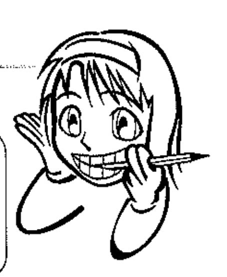
- On peut aussi le trouver derrière les verbes être, sembler, paraître, avoir l'air...

Le chien semble gros. Je suis gentille. Tu as l'air triste.



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Bilan ★★ et ★★★



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

L'adjectif accompagne un .................................................. et il permet de donner des précisions sur le nom.

- Parfois, l'adjectif est collé au nom.

  Exemple : ..........................................................................................................

La fonction de l'adjectif est : **épithète.**

L'adjectif épithète peut être placé devant le nom et séparé du nom par une virgule.

Exemple : Insouciante, la gazelle sautait dans les herbes.

On parle d'adjectif **en apposition.**

- Parfois, l'adjectif est placé après un verbe d'état.

  Exemple : ..........................................................................................................

Dans ce cas, il est indispensable.

La fonction de l'adjectif est : **attribut du sujet.**

**Les verbes d'état**

- Ils servent à donner une caractéristique (défaut ou qualité) : **être, paraître, sembler, avoir l'air, rester, devenir...**

Ce chien semble gentil. « Gentil » est un adjectif. Il est attribut du nom « chien ».

Nous sommes heureux. « Heureux » est un adjectif. Il est attribut du pronom « nous ».

- Il faut toujours rechercher le nom qui va avec l'adjectif pour pouvoir les accorder ensemble.

Les petits oiseaux sortant du nid semblaient malades.
« Petits » et « malades » sont des adjectifs, ils complètent tous les deux le nom « oiseaux », ils sont au masculin pluriel :
- « petits » est épithète,
- « malades » est attribut.

Élève .................................................................................................. Date ..........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# L'adjectif

## Exercices d'application ★

### 1 Relie par un trait l'adjectif « noir » au nom avec lequel il s'accorde.

| | | | |
|---|---|---|---|
| le chien | ○ | | |
| des chaussures | ○ | ○ | noirs |
| cette chevelure | ○ | ○ | noire |
| mes souliers | ○ | ○ | noires |
| mon ardoise | ○ | ○ | noir |
| l'avion | ○ | | |

### 2 Choisis dans la liste les adjectifs qui conviennent au texte.

**Conseil :** Lis le texte en entier avant de placer les adjectifs. Tu verras que tu pourras le comprendre sans adjectifs.

beau – blancs – grosse – noirs – petit – rieuse

Le .................................. bateau de pêche partit en mer un .................................. jour de mai. Les goélands .................................. et .................................. le suivaient inlassablement. Une .................................. mouette .................................. était perchée à l'avant du bateau.

### 3 Accorde l'adjectif avec le nom (ou le pronom) qu'il complète.

① un gentil garçon → une .............................................. fille

② Il est joli. → Elle est ..............................................

③ Ils semblaient inquiets. → Elles semblaient ..............................................

④ une belle demoiselle → un .............................................. monsieur

⑤ Elle semble polie. → Ils semblent ..............................................

⑥ un ciel bleu → une robe ..............................................

⑦ un lion effrayant → des panthères ..............................................

### 4 Dans chaque groupe nominal, encadre le nom, puis souligne le ou les adjectifs qui le complètent.

① ma grande et belle écharpe rouge

② quelques jolies fleurs

③ des herbes hautes et sauvages

④ un gentil petit cheval

⑤ ce beau petit poème

⑥ ton merveilleux sourire



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................... Date ....................................



# L'adjectif





## Exercices d'application ★

### 5 Dans le texte, souligne les quatre adjectifs.

Léa rentra dans la grande maison et elle lui sauta au cou. Durant cette longue après-midi, elles restèrent ensemble. Mamie Douce accrocha le joli poème dans son salon. Ce fut un bel anniversaire.

### 6 Agrandis les groupes nominaux en ajoutant un adjectif.

Exemple : des yeux → des yeux bleus

① une voiture ....................................

② des chaussures ....................................

③ une danseuse ....................................

④ mes cheveux ....................................

### 7 Écris dans le tableau les groupes nominaux au masculin ou au féminin.

| Groupes nominaux au masculin | Groupes nominaux au féminin |
|---|---|
| un homme généreux | |
| | ma meilleure amie |
| des lions agressifs | |
| | une chienne folle de rage |
| des chanteurs célèbres | |
| un bon grand-père | |
| | une jument peureuse |

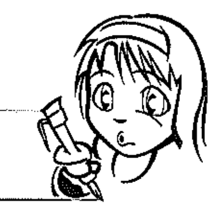


Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève ........................................................................ Date ....................................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# L'adjectif



## Exercices d'application ★★

### 1 Choisis dans la liste les adjectifs qui conviennent au texte.

**Conseil :** Lis le texte en entier avant de placer les adjectifs. Tu verras que tu pourras le comprendre sans adjectifs.

beau – blancs – gigantesque – grands – grosse – noirs – petit – rieuse

Le .................................. bateau de pêche partit en mer un .................................. jour de mai. Les goélands .................................. et .................................. le suivaient inlassablement. Une .................................. mouette .................................. était perchée à l'avant du bateau. Elle se laissait porter.

Lorsqu'ils furent en mer, les pêcheurs déroulèrent les .................................. filets. Ils étaient au-dessus d'un .................................. banc de maquereaux.

### 2 Accorde l'adjectif avec le nom (ou le pronom) qu'il complète.

① un gentil garçon → une .............................................. fille

② Il est joli. → Elle est ..............................................

③ Ils semblaient inquiets. → Elles semblaient ..............................................

④ cette vieille femme → ce ................................ monsieur / ce ................................ homme (piège)

⑤ ma belle poupée → mon ................................ camion / mon ................................ avion (piège)

⑥ un animal blessé → une pie ..............................................

⑦ un collège joliment fleuri → une école joliment ..............................................

⑧ un écran flou → une photo ..............................................

**Dans cet exercice, les mots « blessé » et « fleuri » s'accordent avec le nom exactement comme les adjectifs. Ce sont des participes passés utilisés comme des adjectifs.**

### 3 Dans le texte suivant, souligne les six adjectifs.

Ah ! Comme c'était agréable d'écouter les aventures de grand-père Gaston, le soir, près du feu ! À côté de la vieille cheminée, Léon s'asseyait sur une petite chaise verte. Gaston regardait son petit-fils avec un sourire affectueux. En se souvenant de ces moments inoubliables, Léon, perché sur le vélo, laisse couler une larme sur sa joue. Pleurer ne ferait pas revenir son grand-père, mais cela lui faisait du bien.

Élève .................................................................................... Date ........................................



# L'adjectif



## Exercices d'application ★★



**4** **Agrandis les groupes nominaux en ajoutant un adjectif.**

Exemple : des yeux ➞ des yeux bleus

① une voiture ..............................................................

② des chaussures ..............................................................

③ une danseuse ..............................................................

④ mes cheveux ..............................................................

**5** **Réécris le texte en remplaçant « patineur » par « patineuse ». Les mots qui vont changer sont les mots soulignés.**

LE PATINEUR

Le patineur musclé salua la foule. Il était souriant et semblait sûr de lui. La musique commença et il se lança sur la glace. Il était blond et frisé, ce qui lui donnait un air enfantin.
À la fin du spectacle, le patineur essoufflé, mais heureux, quitta la piste sous les applaudissements.

LA PATINEUSE

La patineuse muscl**ée** salua ..............................................................

..............................................................

..............................................................

..............................................................

..............................................................

..............................................................

..............................................................

..............................................................

**6** **Écris E sous les adjectifs épithètes et A sous les adjectifs attributs.**
Rappel : l'adjectif épithète est le plus souvent collé au nom, l'adjectif attribut est placé derrière un verbe d'état.

① C'est en courant après le gros chien à poils longs qu'il est tombé.

② Les beaux arbres d'automne semblaient immobiles dans la brume.

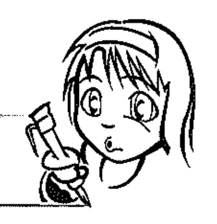
③ Il a acheté une magnifique voiture de sport qui est rapide comme l'éclair.

④ Ton stylo-plume bleu ne fonctionne pas, il me paraît trop vieux.

Élève .................................................... Date ....................



# L'adjectif



## Exercices d'application 



**Choisis un chien et fais-en la description en utilisant le plus d'adjectifs possible.**

Tu pourras parler de son allure, de sa position, de sa truffe, de ses dents, de ses oreilles, de ses pattes, de sa queue, de ses taches, de son pelage...



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................... Date ..........................................



# L'adjectif



## Exercices d'application ★★★

### 1 Accorde l'adjectif avec le nom (ou le pronom) qu'il complète.

① un gentil garçon → une .................................... fille

② Il est joli. → Elle est ....................................

③ Ils semblaient inquiets. → Elles semblaient ....................................

④ cette vieille femme → ce ......................... monsieur / ce ......................... homme (piège)

⑤ ma belle poupée → mon ......................... camion / mon ......................... avion (piège)

⑥ un animal blessé → une pie ....................................

⑦ un collège joliment fleuri → une école joliment ....................................

⑧ un écran flou → une photo ....................................

**Dans cet exercice, les mots « blessé » et « fleuri » s'accordent avec le nom exactement comme les adjectifs. Ce sont des participes passés.**

### 2 Classe les adjectifs ou les participes passés de la liste dans le tableau en fonction de leur terminaison au féminin.

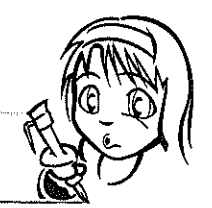
abîmé – adorable – agressif – aimable – décousu – flou – gentil – gros – habituel – merveilleux – mortel – poilu – rapide – usuel – végétarien

| Ceux qui sont identiques au masculin et au féminin. Exemple : **énorme** | Ceux pour lesquels on entend une différence. Exemple : **fort / forte** | Ceux qui doublent leur consonne (+ e). Exemple : **cruel / cruelle** | Ceux qui prennent un **e** que l'on n'entend pas. Exemple : **joli / jolie** |
|---|---|---|---|
| .................... | .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... | .................... |

Élève ........................................ Date ....................



# L'adjectif



## Exercices d'application 

**3** Dans le texte suivant, souligne les adjectifs.

Léa commença son adorable poème :

*Son sourire est beau comme les fleurs*
*Sur elle, j'aime poser mon petit cœur.*
*Son joli chat noir l'aime autant que moi*
*Mais jamais il ne le lui dira.*
*Alors, mamie chérie, je te le dis :*
*Je t'aime et t'aimerai toute la vie.*
*Tu resteras toujours la plus belle,*
*Tu es radieuse comme le soleil.*

**Classe les adjectifs que tu as trouvés dans le tableau.**

| Adjectifs épithètes | Adjectifs attributs |
|---|---|
| ........................ | ........................ |
| ........................ | ........................ |

**4** Entoure les adjectifs **attributs du sujet** et souligne les adjectifs **épithètes.**

① C'est en courant après le gros chien à poils longs qu'il est tombé.

② Les beaux arbres d'automne semblaient immobiles dans la brume.

③ Il a acheté une magnifique voiture de sport qui est rapide comme l'éclair.

④ Ton stylo-plume bleu ne fonctionne pas, il me paraît trop vieux.

**5** **Utilise les verbes d'état entre parenthèses pour transformer les adjectifs épithètes en adjectifs attributs.**

Exemple : Le **splendide** animal dévorait sa proie. (paraître)
L'animal qui dévorait sa proie paraissait splendide.

① L'homme **pressé** accélérait le pas. (sembler)

L'homme qui ........................................

② L'enfant **triste** pleurait. (avait l'air)

L'enfant qui ........................................

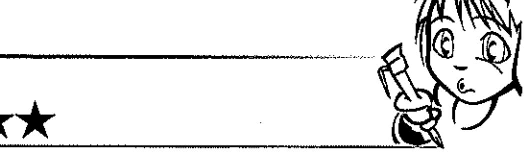
③ L'éléphant **gigantesque** chargeait la jeep. (être)

L'éléphant qui ........................................

Élève .......................................................... Date ..........................



# L'adjectif



## Exercices d'application ★★★

**6** **Écris des phrases ayant le même sens en transformant l'adjectif attribut (souligné) en adjectif épithète.**

Exemple : La soupe qui réchauffe est salée. ➔ La soupe salée réchauffe.

① Le geste qu'il a fait est délicat.

Il a fait un ..........................................................

② Le clown qui court sur la piste semble rigolo.

..........................................................

③ L'oiseau qui sautille semble blessé.

..........................................................

**7** **Choisis un des deux adjectifs en gras et place-le devant le nom en le séparant par une virgule pour le mettre en valeur.**

Exemple : Le lion **affamé** et **féroce** attaquait sa proie.
**Affamé,** le lion féroce attaquait sa proie.

① La fleur **radieuse** et **parfumée** s'ouvre sous le soleil.

..........................................................

② Le monstre **gigantesque** et **effrayant** dévorait sa proie.

..........................................................

③ Le loup **patient** et **affamé** attendait la petite chèvre.

..........................................................

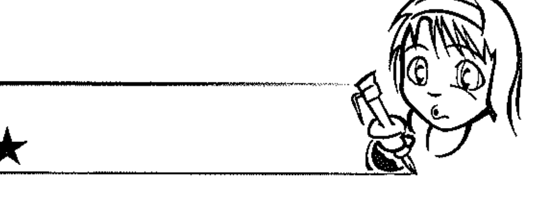
④ La biche **apeurée** et **tremblante** regardait le chasseur approcher.

..........................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# L'adjectif



## Exercices d'application ★★★

**8** Réécris le texte en remplaçant « patineur » par « patineuse ».

LE PATINEUR

Le patineur musclé salua la foule. Il était souriant et semblait sûr de lui. La musique commença et il se lança sur la glace. Il était blond et frisé, ce qui lui donnait un air enfantin.
À la fin du spectacle, le patineur essoufflé, mais heureux, quitta la piste sous les applaudissements.

LA PATINEUSE

La patineuse musclée salua ........................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

**9** Choisis un chien et fais-en la description en utilisant le plus d'adjectifs possible.

Tu pourras parler de son allure, de sa position, de sa truffe, de ses dents, de ses oreilles, de ses pattes, de sa queue, de ses taches, de son pelage...

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

........................................................................................................................

Élève ........................................ Date ........................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# L'adjectif

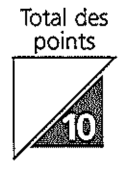


Évaluation

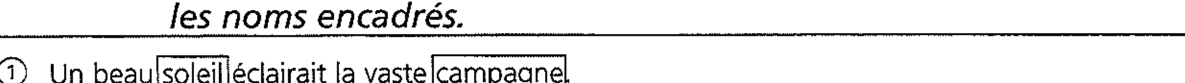
## Parcours ★

- Repérer l'adjectif dans le groupe nominal.
- Repérer les marques d'accord dans le groupe nominal (nom + adjectif).
- Accorder l'adjectif (épithète) avec le nom.

Total des points




**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, souligne les adjectifs qui accompagnent les noms encadrés.*



2

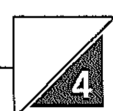
① Un beau [soleil] éclairait la vaste [campagne].

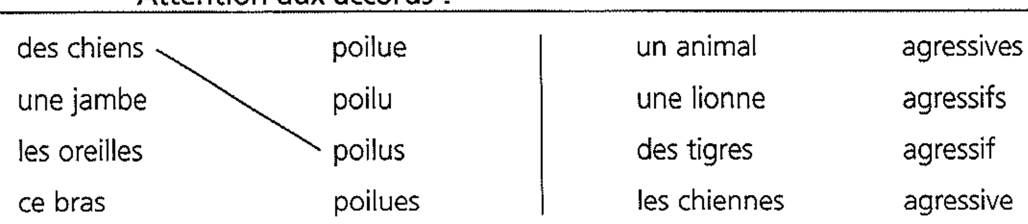
② Ses grands [yeux] ouverts, la marmotte observait la prairie couverte de [fleurs] multicolores.

③ C'est sur cette magnifique [place] que j'ai pris une photo.

④ La femelle aigle a déposé de gros [œufs] blancs dans son nid.

**Exercice 2** : *Dans chaque colonne, relie un nom à un adjectif.*
Attention aux accords !

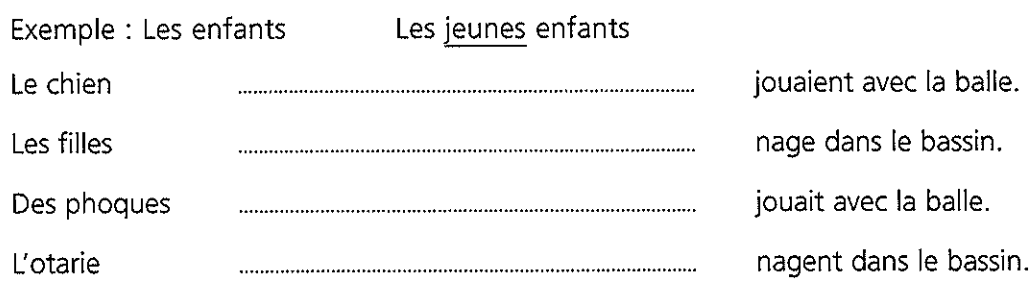


| | | | |
|---|---|---|---|
| des chiens | poilue | un animal | agressives |
| une jambe | poilu | une lionne | agressifs |
| les oreilles | poilus | des tigres | agressif |
| ce bras | poilues | les chiennes | agressive |

**Exercice 3** : *Ajoute un adjectif que tu accorderas avec le nom, puis relie le début de la phrase à la fin de la phrase.*
(Pour t'aider, nous te proposons des adjectifs : joyeux, joli, noir, gris, beau, intelligent.)

2



Exemple : Les enfants — Les jeunes enfants

| | | |
|---|---|---|
| Le chien | .................................... | jouaient avec la balle. |
| Les filles | .................................... | nage dans le bassin. |
| Des phoques | .................................... | jouait avec la balle. |
| L'otarie | .................................... | nagent dans le bassin. |

**Exercice 4** : *Dans les phrases suivantes, accorde les adjectifs entre parenthèses avec le nom.*

2

① La .................... fleur que je vois est très .................... (joli, coloré)

② Nous avons vu de .................... éléphants au zoo. (beau)

③ La tourterelle est très .................... devant le chat. (peureux)

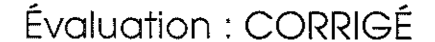
④ Les tartes encore .................... refroidissaient sur le rebord de la fenêtre. (chaud)



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# L'adjectif





Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★

- Repérer l'adjectif dans le groupe nominal.
- Repérer les marques d'accord dans le groupe nominal (nom + adjectif).
- Accorder l'adjectif (épithète) avec le nom.

**Exercice 1** : *Dans les phrases suivantes, souligne les adjectifs qui accompagnent les noms encadrés.*

① Un beau soleil éclairait la vaste campagne.

② Ses grands yeux ouverts, la marmotte observait la prairie couverte de fleurs multicolores.

③ C'est sur cette magnifique place que j'ai pris une photo.

④ La femelle aigle a déposé de gros œufs blancs dans son nid.

**Exercice 2** : *Dans chaque colonne, relie un nom à un adjectif.* Attention aux accords !

| | | | |
|---|---|---|---|
| des chiens | poilue | un animal | agressives |
| une jambe | poilu | une lionne | agressifs |
| les oreilles | poilus | des tigres | agressif |
| ce bras | poilues | les chiennes | agressive |

**Exercice 3** : *Ajoute un adjectif que tu accorderas avec le nom, puis relie le début de la phrase à la fin de la phrase.*
(Pour t'aider, nous te proposons des adjectifs : joyeux, joli, noir, gris, beau, intelligent.)

| | | |
|---|---|---|
| Exemple : Les enfants | Les jeunes enfants | |
| Le chien | **Le petit chien** | jouaient avec la balle. |
| Les filles | **Les joyeuses filles** | nage dans le bassin. |
| Des phoques | **Des phoques rapides** | jouait avec la balle. |
| L'otarie | **L'otarie noire** | nagent dans le bassin. |

**Exercice 4** : *Dans les phrases suivantes, accorde les adjectifs entre parenthèses avec le nom.*

① La **jolie** fleur que je vois est très **colorée**. (joli, coloré)

② Nous avons vu de **beaux** éléphants au zoo. (beau)

③ La tourterelle est très **peureuse** devant le chat. (peureux)

④ Les tartes encore **chaudes** refroidissaient sur le rebord de la fenêtre. (chaud)

Élève .................................................. Date ..................................



# L'adjectif

Évaluation

## Parcours ★★

- Repérer l'adjectif dans une phrase.
- Accorder l'adjectif (épithète) avec le nom.
- Repérer et accorder l'adjectif avec le nom en situation d'écriture.

Total des points /10

**Exercice 1** : *Souligne les deux adjectifs dans chaque phrase.* /4

① Un beau soleil éclairait la vaste campagne.

② Les yeux ouverts, la marmotte observait la prairie pleine de fleurs multicolores.

③ C'est sur cette grande place qu'une magnifique photo a été prise.

④ La femelle aigle a déposé de gros œufs blancs dans son nid.

**Exercice 2** : *Complète chaque nom avec un adjectif. Pense à l'accorder. Puis, trouve la fin de la phrase qui correspond.* /2

Exemple : Les hirondelles    Les hirondelles assoiffées cherchent de l'eau.

Les chameaux ..................................................

Une marmotte .................................................. • cherche de l'eau.

Les lionnes .................................................. • cherchent de l'eau.

Un tigre ..................................................

**Exercice 3** : *Réécris le texte en remplaçant « le renard » par « la belette ».* /4

Le malicieux renard roux marchait élégamment dans la forêt. Il était fin et il semblait affamé.

..................................................................................................

..................................................................................................

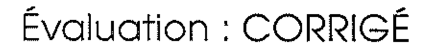
..................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# L'adjectif





Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★★

- Repérer l'adjectif dans une phrase.
- Accorder l'adjectif (épithète) avec le nom.
- Repérer et accorder l'adjectif avec le nom en situation d'écriture.

**Exercice 1** : *Souligne les deux adjectifs dans chaque phrase.*

① Un beau soleil éclairait la vaste campagne.

② Les yeux ouverts, la marmotte observait la prairie pleine de fleurs multicolores.

③ C'est sur cette grande place qu'une magnifique photo a été prise.

④ La femelle aigle a déposé de gros œufs blancs dans son nid.

**Exercice 2** : *Complète chaque nom avec un adjectif. Pense à l'accorder. Puis, trouve la fin de la phrase qui correspond.*

Exemple : Les hirondelles — Les hirondelles assoiffées cherchent de l'eau.

Les chameaux ..............................

Une marmotte .............................. • cherche de l'eau.

Les lionnes .............................. • cherchent de l'eau.

Un tigre ..............................

**Exercice 3** : *Réécris le texte en remplaçant « le renard » par « la belette ».*

Le malicieux renard roux marchait élégamment dans la forêt. Il était fin et il semblait affamé.

La malicieuse **belette** **rousse** marchait élégamment dans la forêt. **Elle** était fine et **elle** semblait affamée.

Élève .......................................................... Date ..........................................



# L'adjectif



## Évaluation

### Parcours ★★★

- Comprendre le rôle de l'adjectif.
- Repérer les adjectifs dans des phrases.
- Différencier les adjectifs épithètes des adjectifs attributs.
- Connaître les verbes d'état.
- Manipuler, transformer les épithètes en attributs et inversement.

Total des points /10

**Exercice 1** : *Complète la leçon de l'adjectif.* /3

① L'adjectif sert à compléter un ..........................................................

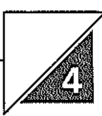
② L'adjectif est épithète lorsqu'il ..........................................................

③ L'adjectif épithète est en apposition lorsqu'il ..........................................................

④ L'adjectif est attribut du sujet lorsqu'il ..........................................................

⑤ Quelques verbes d'état : ..........................................................

**Exercice 2** : *Souligne tous les adjectifs, puis place-les dans le tableau. (Attention aux pièges !)*



Le jeune garçon courait dans l'immense pré vert qui bordait la rivière.

Noire et humide, la grotte était terrifiante.

Gigantesque, la tour s'élevait devant nous.

Le ciel n'a pas l'air très lumineux aujourd'hui ; de gros nuages gris cachent le soleil.

| Adjectifs attributs | Adjectifs épithètes | Adjectifs mis en apposition |
| --- | --- | --- |
| .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... |

Élève .................................................... Date ....................................



# L'adjectif

Évaluation

**Exercice 3** : *Utilise les verbes d'état entre parenthèses pour transformer les adjectifs épithètes en adjectifs attributs.*

1,5

Exemple : Le splendide animal dévorait sa proie. (paraître)
L'animal qui dévorait sa proie paraissait splendide.

Le violent orage dévasta les maisons. (être)

..............................................................................................................................

Cet étrange oiseau vivait autrefois dans les forêts. (sembler)

..............................................................................................................................

Mon lourd cartable pèse trois kilos. (paraître)

..............................................................................................................................

**Exercice 4** : *Écris des phrases en transformant l'adjectif attribut en adjectif épithète.*

1,5

L'enfant qui pleurait avait l'air capricieux.

..............................................................................................................................

Le cadeau que tu m'as offert est splendide.

..............................................................................................................................

Ce chien qui aboie semble féroce.

..............................................................................................................................

# L'adjectif



Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★★★

- Comprendre le rôle de l'adjectif.
- Repérer les adjectifs dans des phrases.
- Différencier les adjectifs épithètes des adjectifs attributs.
- Connaître les verbes d'état.
- Manipuler, transformer les épithètes en attributs et inversement.

### Exercice 1 : *Complète la leçon de l'adjectif.*

① L'adjectif sert à compléter un **nom.**

② L'adjectif est épithète lorsqu'il **est à côté du nom.**

③ L'adjectif épithète est en apposition lorsqu'il **est séparé du nom par une virgule.**

④ L'adjectif est attribut du sujet lorsqu'il **suit un verbe d'état.**

⑤ Quelques verbes d'état : **être, sembler, devenir, paraître.**

### Exercice 2 : *Souligne tous les adjectifs, puis place-les dans le tableau. (Attention aux pièges !)*

Le jeune garçon courait dans l'immense pré vert qui bordait la rivière.

Noire et humide, la grotte était terrifiante.

Gigantesque, la tour s'élevait devant nous.

Le ciel n'a pas l'air très lumineux aujourd'hui ; de gros nuages gris cachent le soleil.

| Adjectifs attributs | Adjectifs épithètes | Adjectifs mis en apposition |
|---|---|---|
| terrifiante, lumineux | jeune, immense, vert, gros, gris | noire, humide, gigantesque |



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# L'adjectif



Évaluation : CORRIGÉ

**Exercice 3** : *Utilise les verbes d'état entre parenthèses pour transformer les adjectifs épithètes en adjectifs attributs.*

Exemple : Le splendide animal dévorait sa proie. (paraître)
L'animal qui dévorait sa proie paraissait splendide.

Le violent orage dévasta les maisons. (être)

**L'orage qui dévasta les maisons était violent.**

Cet étrange oiseau vivait autrefois dans les forêts. (sembler)

**Cet oiseau qui vivait autrefois dans les forêts semblait très étrange.**

Mon lourd cartable pèse trois kilos. (paraître)

**Mon cartable qui pèse trois kilos paraît très lourd.**

**Exercice 4** : *Écris des phrases en transformant l'adjectif attribut en adjectif épithète.*

L'enfant qui pleurait avait l'air capricieux.

**L'enfant capricieux pleurait.**

Le cadeau que tu m'as offert est splendide.

**Tu m'as offert un splendide cadeau.**

Ce chien qui aboie semble féroce.

**Le féroce chien aboie.**

# Le complément du nom

Phase de découverte ★★ et ★★★

## 1 - Observation

*a) Voici un texte avec des phrases simples. Lis-le attentivement et observe les deux textes suivants.*

### TEXTE D'ORIGINE

L'histoire se déroule pendant une nuit. Un homme marche. Il entend un bruit. Il se retourne et voit une silhouette. L'homme se met à courir. Soudain, il tombe dans un trou.

### TEXTE 1

La **terrible** histoire **que je vais vous raconter** se déroule pendant une nuit **de pleine lune**. Un homme **seul** marche. Il entend un bruit **étrange et inquiétant**. Il se retourne et voit une silhouette **qui semble vouloir le rattraper**. L'homme **apeuré** se met à courir pour lui échapper. Soudain, il tombe dans un trou **profond**...

### TEXTE 2

Cette histoire **à dormir debout** se déroule pendant une nuit **claire et étoilée**. Un homme, **qui était en train de rêver**, marche. Il entend un **léger** bruit **qui ressemble à un vol d'oiseau**. Il se retourne et voit une silhouette **de chouette**. L'homme **émerveillé** se met à courir pour l'attraper. Soudain, il tombe dans un **petit** trou **ridicule**...

*b) Quelle est la nature des mots soulignés ? (Entoure la bonne réponse.)*

déterminants noms adjectifs verbes adverbes

*c) Qu'est-ce qui change d'un texte à l'autre pour que les trois textes soient différents ?*

....................................................................................................

....................................................................................................

....................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Le complément du nom



Phase de découverte ★★ et ★★★

## 2 - Nous allons maintenant nous intéresser à la première phrase de chaque texte.

Texte d'origine : L'histoire se déroule pendant une nuit.

Texte 1 : La terrible histoire **que je vais vous raconter** se déroule pendant une nuit **de pleine lune.**

Texte 2 : Cette histoire **à dormir debout** se déroule pendant une nuit **claire et étoilée.**

*Entoure la ou les bonne(s) réponse(s) dans chaque colonne.*

| Le nom ***histoire*** est complété par | | | Le nom ***nuit*** est complété par | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Texte d'origine | Texte 1 | Texte 2 | Texte d'origine | Texte 1 | Texte 2 |
| rien | rien | rien | rien | rien | rien |
| un ou plusieurs adjectifs | un ou plusieurs adjectifs | un ou plusieurs adjectifs | un ou plusieurs adjectifs | un ou plusieurs adjectifs | un ou plusieurs adjectifs |
| un autre nom | un autre nom | un autre nom | un autre nom | un autre nom | un autre nom |
| un infinitif | un infinitif | un infinitif | un infinitif | un infinitif | un infinitif |
| un autre nom + un adjectif | un autre nom + un adjectif | un autre nom + un adjectif | un autre nom + un adjectif | un autre nom + un adjectif | un autre nom + un adjectif |
| une proposition subordonnée | une proposition subordonnée | une proposition subordonnée | une proposition subordonnée | une proposition subordonnée | une proposition subordonnée |



# Bilan



Titre de la leçon à retenir

## Je retiens

- Lorsqu'on écrit des phrases, on accompagne souvent les noms de compléments.

- On peut compléter un nom avec :

| | |
|---|---|
| - un adjectif | La terrible histoire (il s'accorde) |
| - un autre nom | L'histoire de cet homme (il ne s'accorde pas) |
| - un verbe à l'infinitif | le fer à repasser, une poêle à frire... |
| - une proposition (morceau de phrase) | L'histoire que je vais vous raconter... C'est une proposition subordonnée relative (voir la leçon sur les phrases complexes). |

- Quand le nom est complété par un autre nom ou par un verbe à l'infinitif, il y a une préposition entre les deux.

  Exemple : une poupée **en** porcelaine
  un fer **à** repasser
  un arbre **de** Noël

- Souvent, le nom est complété par plusieurs compléments.

  Exemple : La terrible (adjectif) **histoire** que je vais vous raconter (proposition subordonnée) se déroule pendant une nuit.

Élève .................................................................................................... Date ..........................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le complément du nom



## Exercices d'application ★★

**1** Recopie les phrases en complétant les noms. Utilise les compléments proposés.

en cuir – propre – qui lui font mal aux pieds – propres

① Utilise un **torchon** pour t'essuyer les mains.

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

② Les **couverts** sont dans le tiroir.

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

③ Les **chaussures** sont plus confortables que celles en plastique.

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

④ Il a mis des **chaussures.**

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

**2** Complète les groupes nominaux par des prépositions.

une planche ............ repasser

un fil ............ fer

une poupée ............ tissu

un sac ............ dos

une médaille ............ or

un chalet ............ bois

un coiffeur ............ dames

une lampe ............ chevet

un papillon ............ nuit

un bateau ............ voiles

**3** Remplace l'adjectif souligné par un nom.

Exemple : une robe fleurie → une robe à fleurs

un chemin terreux ..............................................................................

une pluie automnale ..............................................................................

les fleurs printanières ..............................................................................

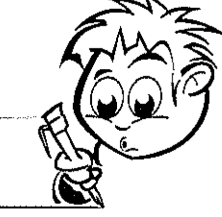
un jeu enfantin ..............................................................................

Élève ........................................ Date ........................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le complément du nom

## Exercices d'application ★★



### 4 Complète le nom par une proposition subordonnée relative.

Exemple : Le sac qui .................... a été retrouvé dans les vestiaires.
Le sac qui appartient à Joseph a été retrouvé dans les vestiaires.

① J'adore le chapeau que ........................................

② J'ai vu un enfant qui ........................................

③ L'histoire dont ........................................ est vraie.

④ La chanson que ........................................ est très belle.

⑤ Les billes que ........................................ sont en verre.

### 5 Voici un texte trouvé sur l'emballage d'une brioche.

La **brioche** dorée est fabriquée à partir de farine et d'**ingrédients** sélectionnés avec soin. Ces ingrédients sont mélangés à la **farine** de blé pour donner une **pâte** qui va être pétrie avant de lever. La pâte est pétrie plusieurs fois, puis après un long **temps** de repos, elle est malaxée à nouveau et déposée dans un grand **moule** rond. Enfin, la brioche est cuite à **feu** doux, ce qui donne à la mie une **texture** moelleuse et savoureuse.

① Comment est la **brioche** ? Elle est ........................................

② Comment sont les **ingrédients** ? Ils sont ........................................

③ Comment est la **farine** ? C'est de la farine ........................................

④ Comment est la **pâte** ? Elle est ........................................

⑤ Comment est le **temps** ? C'est un temps de .................... et il est....................

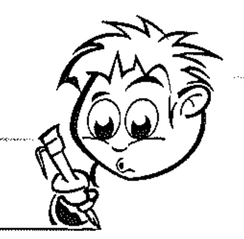
⑥ Comment est le **moule** ? Il est .................... et ....................

⑦ Comment est le **feu** ? Il est ........................................

⑧ Comment est la **texture** ? Elle est .................... et....................

Élève .................................................. Date ....................





# Le complément du nom



Exercices d'application ★★

**6** **Complète ce texte en écrivant les noms sans les compléments du nom.**

La brioche est fabriquée à partir d'.................................... Ces ingrédients sont mélangés à la .................................... pour donner une .................................... La pâte est pétrie plusieurs fois, puis après un long ...................................., elle est malaxée à nouveau et déposée dans un .................................... Enfin, la brioche est cuite à feu doux, ce qui donne à la mie une .....................................

**Relis le texte que tu as obtenu, puis compare ton texte avec le premier. Les deux textes ont-ils le même sens ?**

**Pourquoi les fabricants de la brioche ont-ils choisi de mettre des compléments du nom ?**
**Colorie les bonnes cases.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Pour faire de longues et belles phrases. | Pour que les clients aient l'eau à la bouche. | Pour montrer qu'ils savent bien écrire. | Pour donner du sens aux phrases. | Pour donner envie d'acheter la brioche. |

**7** **À ton tour, tu dois vendre de la glace. Que vas-tu dire aux clients pour qu'ils l'achètent ?**
**Recopie le texte ci-dessous en plaçant les éléments de la liste.**

fraîche – cueillis à maturité – bonne – onctueuse – délicieuse – qui mélange et refroidit délicatement.

Cette .................... glace est fabriquée à partir de fruits .................................... Les fruits sont broyés puis mélangés à de la .................... crème .................................... Le tout est placé dans un appareil .................................... C'est pour cela que la glace est ....................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

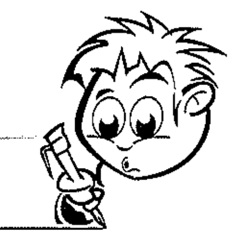


Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................................... Date ..................................................



# Le complément du nom





## Exercices d'application ★★★

### 1 Complète le nom par une proposition subordonnée relative.

La dame semble pressée.

La dame .................................................................................................... semble pressée.

L'arbre est mort.

L'arbre .................................................................................................................. est mort.

La lettre veut dire que tu m'aimes.

La lettre ...................................................................................... veut dire que tu m'aimes.

Nous racontons des histoires.

Nous racontons des histoires ........................................................................................ .

Les vacances étaient merveilleuses.

Les vacances .................................................................................... étaient merveilleuses.

J'ai acheté un pull.

J'ai acheté un pull ...................................................................................................... .

### 2 Complète les noms soulignés par des adjectifs, d'autres noms ou des propositions subordonnées.

Exemple : L'oiseau siffle dans la cage.

Pour compléter les noms soulignés je me pose les questions : Comment est l'oiseau ? Comment est la cage ?

ou
- Le **petit** oiseau siffle dans la cage **à barreaux dorés.**
- L'oiseau **multicolore** siffle dans la cage **que je lui ai offerte**.

① Le chemin mène chez ma grand-mère.

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

② Les nuages menacent.

..........................................................................................................................

③ La fillette se baigne dans la rivière.

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................

④ L'armoire sert à ranger les objets.

..........................................................................................................................

..........................................................................................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .......................................................... Date ..........................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Le complément du nom



## Exercices d'application ★★★

**3** Remplace le nom souligné par un adjectif. (Attention ! L'adjectif s'accorde.)

① une tempête d'hiver ..........................................................

② des vacances d'été ..........................................................

③ une émission de télévision ..........................................................

④ des animaux de la mer ..........................................................

⑤ des oiseaux de nuit ..........................................................

⑥ une fleur des champs ..........................................................

⑦ un champignon avec des vers ..........................................................

**4** Voici un texte trouvé sur un emballage de brioche. Souligne tout ce qui complète les noms qui sont en gras.

La **brioche** dorée est fabriquée à partir de farine et d'**ingrédients** sélectionnés avec soin. Ces ingrédients sont mélangés à la **farine** de blé pour donner une **pâte** qui va être pétrie avant de lever. La pâte est pétrie plusieurs fois, puis après un long **temps** de repos, elle est malaxée à nouveau et déposée dans un grand **moule** rond. Enfin, la brioche est cuite à **feu** doux, ce qui donne à la mie une **texture** moelleuse et savoureuse.

**5** Recopie ce texte en supprimant les compléments que tu as soulignés. *Attention ! Tu dois conserver tous les noms en gras.*

La **brioche** est fabriquée à partir

..........................................................

..........................................................

..........................................................

..........................................................

..........................................................

..........................................................

Tu obtiens un texte plus court et moins précis. A-t-il toujours du sens ? Dans quel but les fabricants de brioche ont-ils utilisé autant de compléments du nom ?

..........................................................

..........................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Le complément du nom



## Exercices d'application ★★★

**6** **Tu veux vendre de la glace. Recopie le texte ci-dessous en ajoutant des compléments du nom pour donner envie à tes clients d'en acheter.**

Cette **glace** est fabriquée à partir de **fruits**. Les fruits sont broyés, puis mélangés à de la **crème**. Le tout est placé dans un **appareil**. C'est pour cela que la **glace** est ..........................................

Exemple : Cette onctueuse **glace** fruitée est fabriquée…

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

..........................................................................................

**7** **Pour chaque phrase, indique si les groupes soulignés sont compléments essentiels (qui complètent le verbe) ou bien compléments du nom (que l'on peut supprimer).**

① Le blouson de votre enfant est chaud. ..........................................

② Je vous parle de votre enfant. ..........................................

③ Nous mangeons de la viande tous les jours. ..........................................

④ Nous mangeons le gras de la viande. ..........................................

⑤ Le maire de cette ville est jeune. ..........................................

⑥ Le journal parle de cette ville aujourd'hui. ..........................................

⑦ Tu te mets à repasser maintenant ? ..........................................

⑧ Le fer à repasser est chaud. ..........................................



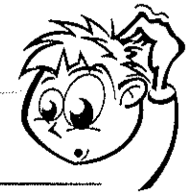
Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE



Élève .................................................. Date ..............................



# Le complément du nom

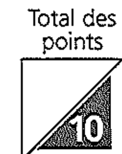


Évaluation

## Parcours ★★

- Compléter un nom avec un adjectif.
- Compléter un nom avec un autre nom.
- Compléter un nom avec une subordonnée relative.
- Repérer les différentes expansions du nom.
- Classer les différentes expansions du nom.

Total des points



10

**Exercice 1** : *Compléte chaque nom par* ***deux adjectifs*** *pour former un grand groupe nominal.* 2

Exemple : le cheval ➞ le grand cheval musclé

l'arbre ..................................................

les coureurs ..................................................

**Exercice 2** : *Complète chaque nom par* ***un autre nom*** *pour former un grand groupe nominal.* 2

Exemple : le cheval ➞ le cheval de course

une poupée ..................................................

un groupe ..................................................

**Exercice 3** : *Complète chaque nom par une proposition relative pour former un grand groupe nominal.* 2

Exemple : la clé qui se trouvait sur la commode

l'homme avec qui ..................................................

la chaise sur laquelle ..................................................

**Exercice 4** : *Dans les phrases suivantes, souligne les mots qui complètent les noms encadrés et place-les dans le tableau.* 2 2

Exemple : Le grand [condor] a piqué tout droit sur un [mouton] qui broutait dans le pré.

Un gentil [chien] marron ronge un [os] de bœuf.

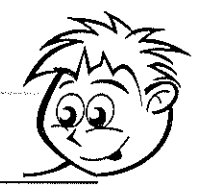
L'[histoire] dont je t'ai parlé est vraie.

| adjectif | préposition + nom | proposition subordonnée relative |
|---|---|---|
| grand | | qui broutait dans le pré |
| .................. | .................. | .................. |
| .................. | .................. | .................. |
| .................. | .................. | .................. |



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Le complément du nom



Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★★

- Compléter un nom avec un adjectif.
- Compléter un nom avec un autre nom.
- Compléter un nom avec une subordonnée relative.
- Repérer les différentes expansions du nom.
- Classer les différentes expansions du nom.

**Exercice 1** : *Complète chaque nom par* ***deux adjectifs*** *pour former un grand groupe nominal.*

Exemple : le cheval → le grand cheval musclé

l'arbre ..........

les coureurs ..........

**Exercice 2** : *Complète chaque nom par* ***un autre nom*** *pour former un grand groupe nominal.*

Exemple : le cheval → le cheval de course

une poupée ..........

un groupe ..........

**Exercice 3** : *Complète chaque nom par une proposition relative pour former un grand groupe nominal.*

Exemple : la clé qui se trouvait sur la commode

l'homme avec qui ..........

la chaise sur laquelle ..........

**Exercice 4** : *Dans les phrases suivantes, souligne les mots qui complètent les noms encadrés et place-les dans le tableau.*

Exemple : Le grand [condor] a piqué tout droit sur un [mouton] qui broutait dans le pré.

Un gentil [chien] marron ronge un [os] de bœuf.

L'[histoire] dont je t'ai parlé est vraie.

| adjectif | préposition + nom | proposition subordonnée relative |
|---|---|---|
| grand<br>**gentil**<br>**marron**<br>**vraie** | **de bœuf** | qui broutait dans le pré<br>**dont je t'ai parlé** |

Élève .................................................. Date ..................................



# Le complément du nom

Évaluation

## Parcours ★★★

- Compléter un nom avec un adjectif.
- Compléter un nom avec un autre nom.
- Compléter un nom avec une subordonnée relative.
- Repérer les différentes expansions du nom.
- Classer les différentes expansions du nom.

Total des points /10

**Exercice 1** *: Complète le nom par* ***deux adjectifs*** *pour former un grand groupe nominal.* /2

le cheval : le grand cheval musclé

une voiture ..................................................

les coureurs ..................................................

**Exercice 2** *: Complète le nom par* ***un autre nom*** *pour former un grand groupe nominal.* /2

le cheval : le cheval de course

un chalet ..................................................

une poupée ..................................................

**Exercice 3** *: Complète le nom par* ***une proposition relative*** *pour former un grand groupe nominal, puis complète la phrase.*
Rappel sur les pronoms relatifs : qui, que, quoi, dont, où, lequel... /2

La clé [qui ouvre cette porte] [est en bronze.]
proposition relative — fin de phrase

L'histoire [ ] [ ]

L'homme [ ] [ ]

**Exercice 4** *: Place dans le tableau les compléments des noms encadrés.* /2

Dans les [plaines] du Pérou, on peut voir les beaux [lamas] qui courent dans les herbes hautes.
Le majestueux [condor] s'envole et repère un [lapin] de garenne qui s'enfuit à vive allure.

| adjectif | préposition + nom | proposition subordonnée relative |
|---|---|---|
| .................... | .................... | .................... |
| .................... | .................... | .................... |

**Exercice 5** *: Écris les deux phrases de l'exercice 4 sans les compléments du nom.* /2

..................................................

..................................................

..................................................

..................................................



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE



# Le complément du nom

Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★★★

- Compléter un nom avec un adjectif.
- Compléter un nom avec un autre nom.
- Compléter un nom avec une subordonnée relative.
- Repérer les différentes expansions du nom.
- Classer les différentes expansions du nom.

**Exercice 1** : *Complète le nom par* ***deux adjectifs*** *pour former un grand groupe nominal.*

le cheval : le grand cheval musclé

une voiture ..............................

les coureurs ..............................

**Exercice 2** : *Complète le nom par* ***un autre nom*** *pour former un grand groupe nominal.*

le cheval : le cheval de course

un chalet ..............................

une poupée ..............................

**Exercice 3** : *Complète le nom par* ***une proposition relative*** *pour former un grand groupe nominal, puis complète la phrase.*
Rappel sur les pronoms relatifs : qui, que, quoi, dont, où, lequel...

La clé [qui ouvre cette porte] [est en bronze.]
proposition relative — fin de phrase

| | proposition relative | fin de phrase |
|---|---|---|
| L'histoire | | |
| L'homme | | |

**Exercice 4** : *Place dans le tableau les compléments des noms encadrés.*

Dans les [plaines] du Pérou, on peut voir les beaux [lamas] qui courent dans les herbes hautes.
Le majestueux [condor] s'envole et repère un [lapin] de garenne qui s'enfuit à vive allure.

| adjectif | préposition + nom | proposition subordonnée relative |
|---|---|---|
| **beaux** | **du Pérou** | **qui courent dans les herbes hautes** |
| **majestueux** | **de garenne** | **qui s'enfuit à vive allure** |

**Exercice 5** : *Écris les deux phrases de l'exercice 4 sans les compléments du nom.*

**Dans les plaines, on peut voir les lamas.**
**Le condor s'envole et repère un lapin.**



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Les compléments circonstanciels

Phase de découverte



## 1 - Observation

*a) Lis attentivement les deux textes.*

| Texte 1 | Texte 2 |
|---|---|
| 1- Ah ! Comme c'était agréable d'écouter les aventures de grand-père Gaston ! | 1- Ah ! Comme c'était agréable d'écouter les aventures de grand-père Gaston, le soir, près du feu ! |
| 2- Léon s'asseyait. | 2- À côté de la cheminée, Léon s'asseyait sur une petite chaise verte. |
| 3- Gaston regardait son petit-fils. | 3- Gaston regardait son petit-fils avec un sourire affectueux. |
| 4- Léon laisse une larme couler sur sa joue. | 4- En se souvenant de ces moments inoubliables, Léon, perché sur le vélo, laisse une larme couler sur sa joue. |

*b) Lequel de ces deux textes permet de mieux se représenter la scène (comme au théâtre) ? Pourquoi ?*

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

*c) Dessine la scène qui est décrite dans la deuxième phrase en choisissant judicieusement entre les deux textes.*

# Les compléments circonstanciels

Phase de découverte



**2** - Déplace les groupes qui sont soulignés. La phrase a-t-elle encore du sens ?

① À côté de la cheminée, Léon s'asseyait sur une petite chaise.

..........

Fais la même chose avec les phrases suivantes.

② Gaston regardait son petit-fils avec un sourire affectueux.

..........

③ En se souvenant de ces moments inoubliables, Léon, perché sur le vélo, laisse couler une larme sur sa joue.

..........

..........

**3** - Écris les trois phrases ci-dessus en supprimant les groupes soulignés et indique ce qui reste (sujet, verbe...).

① ..........

Dans cette phrase, il reste : ..........

② ..........

Dans cette phrase, il reste : ..........

③ ..........

..........

Dans cette phrase, il reste : ..........

# Les compléments circonstanciels



Phase de découverte

## 4 - Lis le texte ci-dessous.

Léa entra dans la maison, déroula la feuille et montra le dessin à sa grand-mère : un soleil, des fleurs et le visage de sa mamie. Après avoir présenté son chef-d'œuvre, elle lut le poème à haute voix. Quand la lecture prit fin, mamie Douce versa une larme de joie.

Léa lui sauta au cou. Durant toute l'après-midi, elles restèrent ensemble. Le poème fut accroché dans le salon. Ce fut un très bel anniversaire.

### Réécris le texte en enlevant les compléments qui sont soulignés.

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

## 5 - Replace dans le tableau les compléments que tu as retirés du texte.

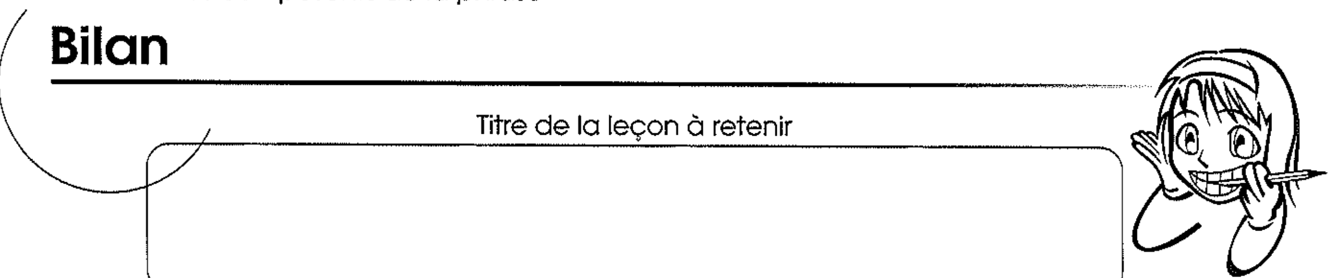
| Compléments qui donnent des informations sur le temps. | Compléments qui donnent des informations sur le lieu ou l'endroit. |
|---|---|
| ........................................ | ........................................ |
| ........................................ | ........................................ |
| ........................................ | ........................................ |
| ........................................ | ........................................ |
| ........................................ | ........................................ |

### Maintenant, essaie d'expliquer à quoi servent ces groupes de mots soulignés.

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................




## Je retiens

Pour rendre un texte intéressant et permettre au lecteur de se représenter une scène (comme s'il regardait un film ou comme s'il était au théâtre), des mots ou des groupes de mots donnent des indications **sur le temps, le lieu, la manière...**

Ces groupes de mots peuvent être **déplacés** ou **supprimés**, mais la phrase deviendra moins intéressante si on les supprime.

Exemple :

Soudain, dans la brume épaisse de la nuit, le loup poussa un hurlement.
Le loup poussa soudain un hurlement dans la brume épaisse de la nuit.
Dans la brume épaisse de la nuit, le loup poussa soudain un hurlement.
Le loup poussa un hurlement.

Ces mots ou groupes de mots s'appellent des **compléments circonstanciels.**
Si on les retire, il reste une phrase minimale.

- Sujet + verbe : **Léon s'asseyait.**
- Ou bien : sujet + verbe + complément d'objet : **Léon regardait son petit-fils.**

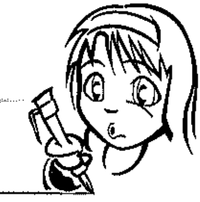
Remarque : Parfois, le complément circonstanciel de manière est un adverbe (voir la leçon sur l'adverbe).

Gentiment, il sourit à son père.

Élève ............................................................ Date ..................................



# Les compléments circonstanciels



## Exercices d'application ★

**1** Écris sous les compléments circonstanciels ce qu'ils indiquent (temps, lieu), puis réécris chaque phrase en déplaçant ces compléments.

Exemple : Dans sa cage (lieu), le tigre rugit à l'heure du déjeuner (temps).
À l'heure du déjeuner, le tigre rugit dans sa cage.

① Tous les soirs, il joue aux billes avant d'aller se coucher.

..........................................................................................

..........................................................................................

② Hier, l'orage a fait des dégâts dans la forêt d'Orléans.

..........................................................................................

..........................................................................................

③ Il est sorti un peu avant huit heures du soir.

..........................................................................................

..........................................................................................

④ Quand la nuit tombe, les animaux sortent de la forêt.

..........................................................................................

..........................................................................................

**2** Souligne les compléments circonstanciels et indique s'ils précisent le lieu ou le temps.

① Dans la forêt, le loup rôde.
② Tu marches sur le trottoir.
③ Nous mangeons à huit heures.
④ Demain, nous partirons.
⑤ Tu as trouvé des fleurs dans les champs.
⑥ Ici, les gens sont très gentils.

**3** Complète chaque phrase avec un complément circonstanciel de temps ou de lieu.

① Nous chantons ..........................................................................

② Les vautours planent ..........................................................................

③ Le train arrive ..........................................................................

④ Je me lève ..........................................................................

⑤ Le hibou hulule ..........................................................................

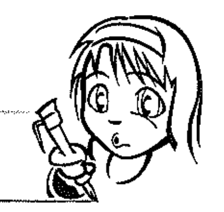


Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève ............................................................ Date ..............................



# Les compléments circonstanciels



## Exercices d'application 

**1** Écris sous les compléments circonstanciels ce qu'ils indiquent (temps, lieu, manière), puis réécris chaque phrase en déplaçant ces compléments.

Exemple : Dans sa cage, le tigre tourne lentement en poussant des rugissements.
(Dans sa cage : lieu ; lentement : manière ; en poussant des rugissements : temps)
Lentement, le tigre, en poussant des rugissements, tourne dans sa cage.

① Tous les soirs, il joue aux billes avant d'aller se coucher.

② Hier, l'orage a fait des dégâts dans la forêt d'Orléans.

③ Il est sorti un peu avant huit heures du soir.

④ Quand la nuit tombe, les animaux sortent de la forêt avec méfiance.

**2** Écris les phrases minimales que tu obtiens en ôtant les compléments circonstanciels, puis indique si elles se composent **d'un sujet et d'un verbe** (S + V) ou bien d'un **sujet, d'un verbe et d'un complément d'objet** (S + V + CO).

Exemple : L'oiseau chante ~~sur la branche de l'érable~~. L'oiseau chante. (S + V).

① Hier matin, nous avons acheté des légumes.

② Il part en pleurant. ..............................

③ Dans la forêt mystérieuse, le hibou pousse son cri étrange.

④ Avec beaucoup de gentillesse, elle a accepté. ..............................

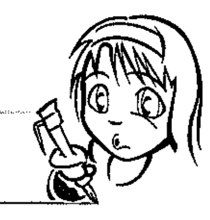
⑤ Nous nous réveillons à huit heures chaque matin. ..............................

Élève .................................................................................................... Date ....................................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Les compléments circonstanciels

## Exercices d'application ★★



**3** Précise si les groupes de mots soulignés sont des compléments d'objet (CO) ou des compléments circonstanciels (CC). Pour cela, il suffit de vérifier si on peut les déplacer ou les supprimer.

① Il ressemble à sa mère.

② Mon cousin a écrit un petit mot.

③ Il approche sans bruit.

④ Nous jouons dans la cour.

⑤ Dès le début, il a menti.

⑥ Je donne du pain aux oiseaux.

⑦ Je pense à ma sœur.

⑧ Il chante très fort sous la douche.

**4** Complète les phrases en écrivant deux compléments circonstanciels qui répondent aux questions.

Exemple : Elle danse. (Comment ? Où ?) Elle danse comme une folle sur la table.

① Il prend un couteau. (Où ? Quand ?)

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

② Nous avons crié. (Quand ? Comment ?)

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

③ Le clown tombe. (Où ? Comment ?)

........................................................................................................................................

........................................................................................................................................

**5** Le texte ci-dessous raconte l'arrivée sur une île de deux naufragés. Les deux amis s'approchent de la plage à bord d'un bateau. Un avion passe au-dessus d'eux.
Place les trois **compléments d'objet** proposés.

leurs affaires – des signes – le bateau

Ils appelèrent et firent ........................................, mais l'avion ne les vit pas. Quand ils eurent pied, les deux garçons prirent ........................................, sautèrent et poussèrent ........................................ Puis, ils décidèrent de marcher.



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# Les compléments circonstanciels



## Exercices d'application ★★

**6** Maintenant, réécris ce texte en y ajoutant les compléments circonstanciels de la liste.

par-dessus bord – vers le sud-ouest de l'île – désespérément
jusqu'au milieu de la plage – de toutes leurs forces – malheureusement

*Tu pourras comparer ton texte avec celui de tes camarades.*
*Tu verras que les compléments circonstanciels peuvent être à des places différentes mais que les compléments d'objet sont au même endroit dans tous les textes. Où se trouvent-ils ?*

**7** Souligne les compléments circonstanciels, puis réécris la phrase en déplaçant les compléments circonstanciels.

Exemple : Dans sa cage, le tigre tourne lentement en poussant des rugissements.
Lentement, le tigre tourne dans sa cage en poussant des rugissements.

① Tous les soirs, il joue aux billes dans sa chambre avant de se coucher.

..............................................................................................................

..............................................................................................................

② Hier, l'orage a fait des dégâts dans la forêt d'Orléans.

..............................................................................................................

..............................................................................................................

③ Il est sorti en courant un peu avant huit heures du soir.

..............................................................................................................

..............................................................................................................

④ Quand la nuit tombe, les animaux sortent de la forêt avec méfiance.

..............................................................................................................

..............................................................................................................

**8** Recopie les phrases de l'exercice précédent en supprimant les compléments circonstanciels.

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

..............................................................................................................

Élève .................................................................................................... Date ..........................................



# Les compléments circonstanciels

## Exercices d'application ★★★

**1** **Écris « CO » sous les compléments d'objets et « CC » sous les compléments circonstanciels.**

① Devant la porte, j'ai trouvé un oiseau mort.

② La lionne a dévoré la gazelle.

③ Nous avons fait du ski toute la journée.

④ Elles regardent chaque soir la télévision.

⑤ Tu apportes un cadeau à Thomas.

⑥ J'ai marché toute la nuit.

⑦ Il partira demain.

⑧ Elle porte une robe de mariée splendide.

**2** **Mets les compléments circonstanciels entre parenthèses et précise sous chacun d'eux ce qu'il indique (temps, lieu, manière).**

Exemple : Dans sa cage, le tigre tourne lentement en poussant des rugissements.
(Dans sa cage : lieu ; lentement : manière ; en poussant des rugissements : manière)

① Tous les soirs, il joue aux billes avant d'aller se coucher.

② Hier, l'orage a fait des dégâts dans la forêt d'Orléans.

③ Il est sorti un peu avant huit heures du soir.

④ Quand la nuit tombe, les animaux sauvages sortent de la forêt avec méfiance.

⑤ Il marche sans se presser.

**3** **Maintenant, écris les phrases minimales de l'exercice 2 et analyse les groupes qui restent.**

Exemple : Le tigre tourne. Il reste un sujet et un verbe. (S + V)

① ..........................................................................................................

② ..........................................................................................................

③ ..........................................................................................................

④ ..........................................................................................................

⑤ ..........................................................................................................

**4** **Encadre les compléments d'objet et souligne les compléments circonstanciels.**

① Il ressemble à sa mère.

② Mon cousin a écrit un petit mot.

③ Il approche sans bruit.

④ Nous allons à la piscine.

⑤ Dès le début, il a menti.

⑥ Je donne du pain aux oiseaux.

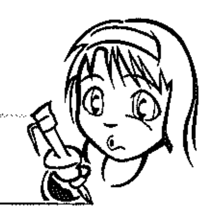
⑦ Je pense à ma sœur.

⑧ Il chante très fort sous la douche.

Élève .............................................................................................................. Date ..................................................



# Les compléments circonstanciels



## Exercices d'application ★★★



**5** **Complète les phrases en écrivant deux compléments circonstanciels pour créer l'ambiance demandée.**

Exemple : Elle danse. (comique)
Elle danse comme une folle sur la table.

① Il prend un couteau. (tragique)

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

② Nous avons crié. (angoissant)

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

③ Le clown tombe. (comique)

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

**6** **Le texte ci-dessous raconte l'arrivée sur une île de deux naufragés. Les deux amis s'approchent de la plage à bord d'un bateau. Un avion passe au-dessus d'eux.**
**Place les trois compléments essentiels proposés.**

leurs affaires – des signes – le bateau

Ils appelèrent et firent ........................................., mais l'avion ne les vit pas. Quand ils eurent pied, les deux garçons prirent ........................................, sautèrent et poussèrent ........................................ . Puis, ils décidèrent de marcher.

**7** **Maintenant, réécris ce texte en y ajoutant les compléments circonstanciels de la liste.**

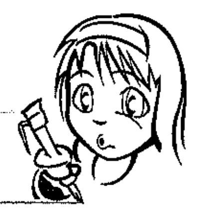
par-dessus bord – vers le sud-ouest de l'île – désespérément
jusqu'au milieu de la plage – de toutes leurs forces – malheureusement

*Tu pourras comparer ton texte avec celui de tes camarades.*
*Tu verras que les compléments circonstanciels peuvent être à des places différentes, mais que les compléments essentiels sont au même endroit dans tous les textes. Où se trouvent-ils ?*

Élève ........................................................................ Date ..........................................



# Les compléments circonstanciels



## Exercices d'application 

- Nous savons déjà que les compléments circonstanciels donnent des informations sur :

| | |
|---|---|
| - le temps | quand ? |
| - le lieu | où ? |
| - la manière | comment ? |

- Nous allons voir à présent qu'ils peuvent aussi donner des informations sur :

| | | |
|---|---|---|
| - la cause | à cause de quoi ? | Il a été puni pour avoir dit des gros mots. |
| - le moyen | avec quoi ? | Tu as écrasé la mouche avec ta chaussure. |
| - le but | pourquoi ? | Je mange une glace pour me rafraîchir. |

**8** **Dans quel domaine d'information (lieu, temps, manière, cause, moyen, but) le complément souligné nous donne-t-il des indications ?**

Exemple : Pour réveiller la basse-cour, le coq pousse son cri chaque matin.
(but) (temps)

① Pendant le pique-nique, nous avons mangé les tomates avec nos doigts.

② Elles sont venues à pied, parce qu'elles n'avaient pas de voiture.

③ Tu es rentré dans la maison avec un large sourire aux lèvres.

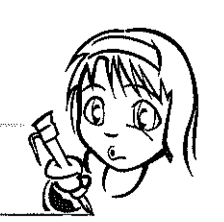
④ Avec ce tournevis, tu pourras enlever la vis rouillée.

Élève .................................................... Date ....................................

DEUXIÈME PÔLE : Les composants de la phrase

# Les compléments circonstanciels

Exercices d'application 



**9** Complète les phrases avec le ou les complément(s) circonstanciel(s) qui donne(nt) l'information demandée.

① Il est parti à Paris. (moyen, temps)

.....................................................................................................

.....................................................................................................

② Nous sommes rentrés. (lieu, cause)

.....................................................................................................

.....................................................................................................

③ Ils travaillent dur. (but)

.....................................................................................................

.....................................................................................................

④ Je répare le bateau. (moyen)

.....................................................................................................

.....................................................................................................

⑤ Je répare le bateau. (but, temps)

.....................................................................................................

.....................................................................................................

Élève ........................................ Date ........................................





# Les compléments circonstanciels

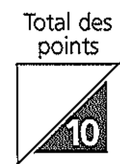


Évaluation

## Parcours ★

- Comprendre que le complément circonstanciel donne des indications sur les circonstances d'une action : quand ? où ?
- Repérer et déplacer les compléments circonstanciels de temps et de lieu.

Total des points




**Exercice 1** *: Souligne les compléments circonstanciels des phrases suivantes et précise en dessous ce qu'ils indiquent (quand ? : temps, où ? : lieu).* 5

Pendant les grandes vacances, vous pourrez jouer tous les soirs dehors.
(Pendant les grandes vacances : temps ; tous les soirs : temps ; dehors : lieu)

① Dès l'aube, la basse-cour se réveille.

② Tu marches dans la rue.

③ Ce matin, j'ai retrouvé mon stylo-plume derrière le panier du chat !

④ Nous prenons un bain chaque jour.

⑤ Dans sa cage, le tigre rugit à l'heure du déjeuner.

**Exercice 2** *: Souligne les compléments circonstanciels et réécris la phrase en les changeant de place.* 5

① J'ai pris le couteau pointu dans le tiroir de la cuisine.

........................................

........................................

② L'enfant marchait sur la poutre.

........................................

........................................

③ Dans mon jardin, je me repose toutes les après-midi d'été.

........................................

........................................

④ Le petit garçon envoyait des flèches sur la porte des cabinets.

........................................

........................................

⑤ Elle a caché le cadeau de son frère sous son lit.

........................................

........................................

# Les compléments circonstanciels



## Évaluation : CORRIGÉ



### Parcours ★

- Comprendre que le complément circonstanciel donne des indications sur les circonstances d'une action : quand ? où ?
- Repérer et déplacer les compléments circonstanciels de temps et de lieu.

---

**Exercice 1** : *Souligne les compléments circonstanciels des phrases suivantes et précise en dessous ce qu'ils indiquent (quand ? : temps, où ? : lieu).*

Pendant les grandes vacances, vous pourrez jouer tous les soirs dehors.
temps — temps — lieu

① Dès l'aube, la basse-cour se réveille.
temps

② Tu marches dans la rue.
lieu

③ Ce matin, j'ai retrouvé mon stylo-plume derrière le panier du chat !
temps — lieu

④ Nous prenons un bain chaque jour.
temps

⑤ Dans sa cage, le tigre rugit à l'heure du déjeuner.
lieu — temps

**Exercice 2** : *Souligne les compléments circonstanciels et réécris la phrase en les changeant de place.*

① J'ai pris le couteau pointu dans le tiroir de la cuisine.

**Dans le tiroir de la cuisine, j'ai pris le couteau pointu.**

② L'enfant marchait sur la poutre.

**Sur la poutre, l'enfant marchait.**

③ Dans mon jardin, je me repose toutes les après-midi d'été.

**Toutes les après-midi d'été, je me repose dans mon jardin.**

④ Le petit garçon envoyait des flèches sur la porte des cabinets.

**Sur la porte des cabinets, le petit garçon envoyait des flèches.**

⑤ Elle a caché le cadeau de son frère sous son lit.

**Elle a caché sous son lit le cadeau de son frère.**

Élève .................................................... Date ....................................



# Les compléments circonstanciels



Évaluation

## Parcours ★★

- Comprendre que le complément circonstanciel donne des indications sur les circonstances d'une action : quand ? où ? comment ?
- Faire la différence entre un complément d'objet et un complément circonstanciel.
- Repérer et déplacer les compléments circonstanciels de temps, de lieu et de manière.

Total des points



/10

**Exercice 1** *: Ajoute le **complément circonstanciel** demandé.* /4

| Phrase minimale | Complément demandé | Phrase obtenue |
|---|---|---|
| Tu marches. | CC de manière | .................................... |
| Nous mangeons. | CC de lieu | .................................... |
| Nous travaillons. | CC de manière | .................................... |
| Ils allaient à la plage. | CC de temps | .................................... |

**Exercice 2** *: Dans ces petites phrases, souligne les compléments circonstanciels.*
*Attention ! Il n'y en a pas dans toutes les phrases !* /3

① Il marchait dans la rue.
② La neige tombe depuis deux heures.
③ J'écris une lettre dans ma chambre.
④ Je vis un chien.
⑤ Demain, nous partirons.
⑥ Tu bois ton café.

**Exercice 3** *: Dans les phrases suivantes, raye les compléments circonstanciels et écris la phrase obtenue.* /3

Tard dans la nuit, il entendit un cri dans la cave de son voisin.

....................................................................................................

Vers six heures du matin, l'orage éclata violemment dans la vallée.

....................................................................................................

Depuis le début de la matinée, il fabriquait une maquette avec application.

....................................................................................................

# Les compléments circonstanciels

Évaluation : CORRIGÉ



## Parcours ★★

- Comprendre que le complément circonstanciel donne des indications sur les circonstances d'une action : quand ? où ? comment ?
- Faire la différence entre un complément d'objet et un complément circonstanciel.
- Repérer et déplacer les compléments circonstanciels de temps, de lieu et de manière.

**Exercice 1** : *Ajoute le **complément circonstanciel** demandé.*

| Phrase minimale | Complément demandé | Phrase obtenue |
|---|---|---|
| Tu marches. | CC de manière | ............ |
| Nous mangeons. | CC de lieu | ............ |
| Nous travaillons. | CC de manière | ............ |
| Ils allaient à la plage. | CC de temps | ............ |

**Exercice 2** : *Dans ces petites phrases, souligne les compléments circonstanciels. Attention ! Il n'y en a pas dans toutes les phrases !*

① Il marchait dans la rue.

② La neige tombe depuis deux heures.

③ J'écris une lettre dans ma chambre.

④ Je vis un chien.

⑤ Demain, nous partirons.

⑥ Tu bois ton café.

**Exercice 3** : *Dans les phrases suivantes, raye les compléments circonstanciels et écris la phrase obtenue.*

~~Tard dans la nuit~~, il entendit un cri ~~dans la cave de son voisin~~.

**Il entendit un cri.**

~~Vers six heures du matin~~, l'orage éclata ~~violemment dans la vallée~~.

**L'orage éclata.**

~~Depuis le début de la matinée~~, il fabriquait une maquette ~~avec application~~.

**Il fabriquait une maquette.**

Élève ........................................ Date ..........................



# Les compléments circonstanciels



Évaluation

## Parcours ★★★

- Repérer les compléments circonstanciels de temps, de lieu, de manière, de cause, de moyen et de but.
- Être capable d'étoffer un texte en utilisant des compléments circonstanciels.

Total des points



/10

**Exercice 1** *: Souligne les compléments circonstanciels.* /6

Mes parents et moi sommes allés visiter, hier, une galerie de peinture où un artiste exposait ses tableaux, afin de les dévoiler au public. La plupart étaient peints avec des rouleaux.
Nous avons longuement admiré son talent. Nous n'avons pas pu voir toutes ses œuvres par manque de temps.

*Range dans le tableau les compléments circonstanciels.*

| | |
|---|---|
| C.C. de **temps** (1) | |
| C.C. de **lieu** (1) | |
| C.C. de **manière** (1) | |
| C.C. de **but** (1) | |
| C.C. de **moyen** (1) | |
| C.C. de **cause** (1) | |

**Exercice 2** *: Voici un texte avec des phrases minimales. Enrichis-le en ajoutant des compléments circonstanciels.* /4

Quand ? (temps) ; Où ? (lieu) ; Comment ? (manière) ;
Pourquoi ? (but) ; À cause de quoi ? (cause) ; Avec quoi ? (moyen)...

Tu as reçu des cadeaux. Tu les as ouverts. Il y avait un robot télécommandé. Tu étais heureux.

..............................................................................................

..............................................................................................

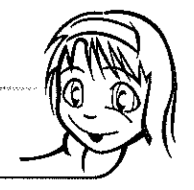
..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

..............................................................................................

# Les compléments circonstanciels



Évaluation : CORRIGÉ

## Parcours ★★★

- Repérer les compléments circonstanciels de temps, de lieu, de manière, de cause, de moyen et de but.
- Être capable d'étoffer un texte en utilisant des compléments circonstanciels.

**Exercice 1** : *Souligne les compléments circonstanciels.*

Mes parents et moi sommes allés visiter, hier, une galerie de peinture où un artiste exposait ses tableaux, afin de les dévoiler au public. La plupart étaient peints avec des rouleaux.
Nous avons longuement admiré son talent. Nous n'avons pas pu voir toutes ses œuvres par manque de temps.

*Range dans le tableau les compléments circonstanciels.*

| | |
|---|---|
| C.C. de **temps** (1) | **hier** |
| C.C. de **lieu** (1) | **une galerie de peinture** |
| C.C. de **manière** (1) | **longuement** |
| C.C. de **but** (1) | **afin de les dévoiler au public** |
| C.C. de **moyen** (1) | **avec des rouleaux** |
| C.C. de **cause** (1) | **par manque de temps** |

**Exercice 2** : *Voici un texte avec des phrases minimales. Enrichis-le en ajoutant des compléments circonstanciels.*

Quand ? (temps) ; Où ? (lieu) ; Comment ? (manière) ;
Pourquoi ? (but) ; À cause de quoi ? (cause) ; Avec quoi ? (moyen)...

Tu as reçu des cadeaux. Tu les as ouverts. Il y avait un robot télécommandé. Tu étais heureux.

.......................................................................................................

.......................................................................................................

.......................................................................................................

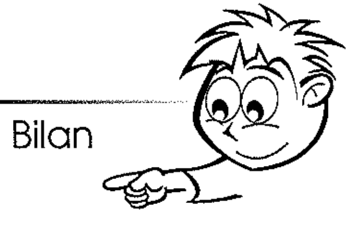
.......................................................................................................

.......................................................................................................

.......................................................................................................

# La nature et la fonction des mots

Bilan



## NATURE

*Tous les mots de la langue française appartiennent à une famille de mots : on peut donc les classer selon leur nature.*

Liste des abréviations utilisées dans la leçon : pronom = pron., préposition = prép., déterminant = dét., adjectif = adj., conjonction = conj.

| Il | grimpe | sur | le | vélo, | prend | les | poignées | du | guidon | à |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **pron.** | **verbe** | **prép.** | **dét.** | **nom** | **verbe** | **dét.** | **nom** | **prép. + dét.** | **nom** | **prép.** |

| pleines | mains | et, | avec | un | large | sourire, | Léon | se | remémore |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **adj.** | **nom** | **conj.** | **prép.** | **dét.** | **adj.** | **nom** | **nom** | **pron.** | **verbe** |

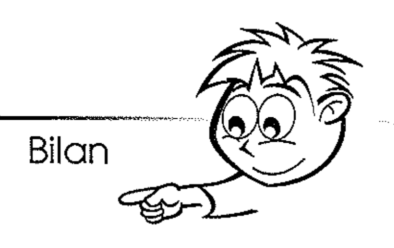
| les | longues | soirées | d' | hiver. |
|---|---|---|---|---|
| **dét.** | **adj.** | **nom** | **prép.** | **nom** |

Voici les huit familles (natures) de mots de la langue française.

| | | | |
|---|---|---|---|
| les mots variables | verbes | **à l'infinitif** : manger, rêver, aller, être, avoir...<br>**conjugués** : mangeait, rêvons, irez....<br>**au participe passé** : voir feuille sur le participe passé<br>**au participe présent** : mangeant, rêvant, allant... | |
| | noms | **noms communs** : table, lion, fleur, épicier...<br>**noms propres** : César, Paris, Loire, Paul... | |
| | adjectifs qualificatifs = adjectifs | blanc, noir, élégant, pleine, large, longues... | |
| | déterminants<br>(voir tableau détaillé sur les déterminants) | le, la, les, l' ; un, une, des ; ce, cet, cette, ces | |
| | pronoms | je, tu, il, elle, on...<br>me, te, se...<br>moi, toi, soi...<br>qui, que, quoi, dont, où... (pronoms relatifs) | |
| les mots invariables | adverbes | très, peu, beaucoup, bien, mal, déjà, encore, ne pas, plus, moins, là, quelquefois, parfois, souvent...<br>Tous les mots en « -ment » qui ne sont pas des noms communs | |
| | prépositions | à, de (d'), dans, par, pour, sans, sur, avec, avant, après, parmi, devant, derrière... | |
| | conjonctions<br>(pour relier deux phrases ou deux mots) | de coordination | mais, ou, et, donc, or, ni, car |
| | | de subordination | parce que, puisque, pour que, avant que, après que, alors que, comme, si, quand, que... |

# La nature et la fonction des mots

Bilan



## FONCTION

*Dans une phrase, les mots agissent les uns sur les autres. Seuls ou en groupes, ils ont une fonction dans la phrase. Cette fonction peut être analysée.*

Il (sujet) grimpe (verbe) sur le vélo (CC de lieu), prend (verbe) les poignées du guidon à pleines mains (complément essentiel (objet direct)) et, avec un large sourire (CC de manière), Léon (sujet) se remémore (verbe) les longues soirées d'hiver (complément essentiel (objet direct)).

« Il » est : un **pronom** (nature),
un **sujet** (fonction) du verbe « grimpe ».

Dans l'analyse d'une phrase, la première fonction à repérer est celle du : **verbe conjugué**.

**Autour du verbe**, s'articulent trois fonctions :

- **sujet** : voir dans le deuxième pôle, la leçon 2 sur le verbe et son sujet,
- **complément d'objet** (direct ou indirect) : voir dans le deuxième pôle, la leçon 3 sur le verbe et son complément,
- **complément circonstanciel** : voir dans le deuxième pôle, la leçon 10 sur les compléments circonstanciels (lieu, temps, manière, cause, moyen, but).

Remarque : les adverbes en « ment » sont toujours des compléments circonstanciels de manière.

Lorsqu'il y a un **adjectif** dans une phrase, il faut différencier deux fonctions pour l'adjectif :

- **attribut du sujet** : si l'adjectif est après un verbe d'état (être, devenir, paraître, sembler, rester, demeurer...),
- **épithète** : si l'adjectif est collé au nom.

Dans la leçon sur **le nom**, on a vu qu'un nom pouvait être complété par :

- un adjectif (épithète),
- un autre nom ou un verbe à l'infinitif ; leur fonction sera : **complément du nom**,
- une proposition.

Élève ........................................ Date ....................

TROISIÈME PÔLE :

# La nature et la fonction des mots



## Exercices d'application ★

### 1 Sous chaque mot souligné, écris la nature du mot.

Le lendemain, Léa alla voir sa grand-mère. Elle sautillait gaiement sur le chemin en récitant le poème. Elle arriva à la grille et appela joyeusement sa grand-mère qui avait laissé sa fenêtre ouverte : « Mamie Douce, c'est Léa ! Je viens te faire une surprise ! » La très vieille dame apparut à sa fenêtre : « La porte est ouverte, entre vite et viens m'embrasser ! »

### 2 Souligne tous les déterminants. (Il y en a sept.)

*Son sourire est beau comme les fleurs*
*Sur elle, j'aime poser mon petit cœur.*
*Son joli chat noir l'aime autant que moi*
*Mais jamais il ne le lui dira.*
*Alors, mamie chérie, je te le dis :*
*Je t'aime et t'aimerai toute la vie.*
*Tu resteras toujours la plus belle,*
*Tu es radieuse comme le soleil.*

### 3 Place les mots dans le tableau en fonction de leur nature.

le – courir – petite – une – armoire – son – applaudissent – splendide – il
des – marrant – chantaient – feuille – elles – jolies – ma – souris – je – avoir

| déterminant | nom | pronom personnel | adjectif qualificatif | verbe (conjugué ou à l'infinitif) |
|---|---|---|---|---|
| .................. | .................. | .................. | .................. | .................. |
| .................. | .................. | .................. | .................. | .................. |
| .................. | .................. | .................. | .................. | .................. |
| .................. | .................. | .................. | .................. | .................. |
| .................. | .................. | .................. | .................. | .................. |



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève ........................................ Date ........................................

TROISIÈME PÔLE :

# La nature et la fonction des mots

## Exercices d'application ★

**4** Souligne les neuf noms.

Ah ! Comme c'était agréable d'écouter les aventures de grand-père, le soir, près du feu ! À côté de la cheminée, il s'asseyait sur une petite chaise verte. Le vieil homme regardait son petit-fils avec un sourire affectueux.

**5** Classe dans le tableau les déterminants et les pronoms personnels soulignés.

Rappel : Le déterminant est placé devant un nom : le cheval, ta robe, l'avion...
Le pronom remplace le nom : le chien : il, des grenouilles : elles ...

Notre maison est sur la colline. Elle ressemble à un chalet. Son toit est fait avec des ardoises. Sur les volets, nous avons dessiné des petits sapins. Un carillon est accroché au-dessus de la porte. Il tinte quand quelqu'un entre dans la maison.

| Article défini (2) | Article indéfini (2) | Déterminant possessif (2) | Pronom personnel (3) |
| --- | --- | --- | --- |
| | | | |



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève ........................................ Date ........................

TROISIÈME PÔLE :

# La nature et la fonction des mots

Exercices d'application ★★

## 1 Sous chaque mot souligné, écris la nature du mot.

Le lendemain, Léa alla voir sa grand-mère. Elle sautillait gaiement sur le chemin en récitant le poème. Elle arriva à la grille et appela joyeusement sa grand-mère qui avait laissé sa fenêtre ouverte : « Mamie Douce, c'est Léa ! Je viens te faire une surprise ! » La très vieille dame apparut à sa fenêtre : « La porte est ouverte, entre vite et viens m'embrasser ! »

## 2 Souligne les douze noms communs et encadre les quatre noms propres.

Ah ! Comme c'était agréable d'écouter les aventures de grand-père Gaston, le soir, près du feu. À côté de la cheminée, Léon s'asseyait sur une petite chaise verte. Gaston regardait son petit-fils avec un sourire affectueux. En se souvenant de ces moments inoubliables, Léon, perché sur le vélo, laisse couler une larme sur sa joue.

## 3 Range dans le tableau les déterminants et les pronoms du texte.

Notre maison est sur la colline. Elle ressemble à un chalet. Son toit est fait avec des ardoises plates taillées dans la roche. Ces ardoises viennent de la montagne qui se trouve derrière votre maison. Sur chaque volet, nous avons dessiné des petits sapins. Un carillon est accroché au-dessus de la porte. Il tinte quand quelqu'un entre dans la maison.

| Article défini (5) | Article indéfini (4) | Déterminant possessif (3) | Déterminant démonstratif (1) | Pronom personnel (3) |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève ........................................ Date ........................

TROISIÈME PÔLE :

# La nature et la fonction des mots

## Exercices d'application ★★

**4** Complète le tableau en donnant la fonction des mots encadrés.

Le lendemain, Léa alla voir sa grand-mère. Elle sautillait gaiement sur le chemin en récitant le poème. Elle arriva à la grille et appela joyeusement sa grand-mère qui avait laissé sa fenêtre ouverte : « Mamie Douce, c'est Léa ! Je viens te faire une surprise ! » La très vieille dame apparut à sa fenêtre : « La porte est ouverte, entre vite et viens m'embrasser ! »

| **Mot ou groupe de mots** | **Fonction**<br>verbe, sujet, complément d'objet, complément circonstanciel |
|---|---|
| Léa | |
| sur le chemin | |
| une surprise | |
| La très vieille dame | |
| à sa fenêtre | |
| entre | |
| vite | |



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................................... Date ..........................................

TROISIÈME PÔLE :

# La nature et la fonction des mots

## Exercices d'application ★★★



**1** Souligne tous les pronoms personnels. (Il y en a treize.)

Son sourire est beau comme les fleurs
Sur elle, j'aime poser mon petit cœur.
Son joli chat noir l'aime autant que moi
Mais jamais il ne le lui dira.
Alors, mamie chérie, je te le dis :
Je t'aime et t'aimerai toute la vie.
Tu resteras toujours la plus belle,
Tu es radieuse comme le soleil.

**2** Lis ces phrases et observe les groupes soulignés.

1. En continuant sa promenade, Léa sortit un papier et un crayon de son sac.
2. La promenade du chien était beaucoup trop courte.
3. Elle sautillait gaiement sur le chemin et récitait le poème.
4. Quand la lecture du poème prit fin, sa mamie versa une larme de joie.
5. Pleurer ne ferait pas revenir son grand-père, mais cela lui faisait du bien.
6. L'enfant dans son berceau pleure depuis un quart d'heure.
7. Il voulait pleurer, mais il n'y arrivait pas.
8. Ne fais pas cela, tu vas le regretter.
9. Cela ne suffit plus !
10. Le chien fit une courte promenade.

**Les propositions suivantes indiquent la fonction des mots soulignés ci-dessus. Écris pour chaque proposition le numéro de la phrase associée.**

A. Le nom promenade est sujet du verbe « être ».
B. Le nom promenade fait partie d'un complément circonstanciel.
C. Le nom poème est complément du nom « lecture ».
D. Le nom poème est un complément d'objet direct.
E. Le verbe pleurer est le sujet de la phrase.
F. Le verbe pleurer est un complément d'objet direct.
G. Le verbe pleurer est le verbe conjugué de la phrase.
H. Le pronom cela est un complément essentiel direct.
I. Le pronom cela est sujet du verbe faire.
J. L'adjectif courte est attribut du sujet « promenade ».
K. L'adjectif courte est épithète du nom « promenade ».

**1- B** ..................................................................................................................................

..........................................................................................................................................

Élève .................................................................................................................. Date ................................................

TROISIÈME PÔLE :

# La nature et la fonction des mots

## Exercices d'application ★★★

### 3 Encadre les noms propres et souligne les noms communs.

Ah ! Comme c'était agréable d'écouter les aventures de grand-père Gaston, le soir, près du feu ! À côté de la cheminée, Léon s'asseyait sur une petite chaise verte. Gaston regardait son petit-fils avec un sourire affectueux. En se souvenant de ces moments inoubliables, Léon, perché sur le vélo, laisse couler une larme sur sa joue.

### 4 Complète le tableau en donnant la fonction des mots et des groupes de mots encadrés.

[Le lendemain], Léa [alla] voir sa grand-mère. Elle sautillait gaiement [sur le chemin] [en récitant le poème]. Elle arriva à la grille et appela joyeusement [sa grand-mère] qui avait laissé sa fenêtre ouverte : « Mamie Douce, c'est Léa ! [Je] viens te faire une surprise ! » La très [vieille] dame apparut [à sa fenêtre] : « La porte [est] [ouverte], entre [vite] et viens m'embrasser ! »

| **Mot ou groupe de mots** | **Fonction**<br>verbe, sujet, complément d'objet direct ou indirect,<br>complément circonstanciel, adjectif épithète ou attribut |
|---|---|
| Le lendemain | |
| alla | |
| sur le chemin | |
| en récitant le poème | |
| sa grand-mère | |
| Je | |
| vieille | |
| à sa fenêtre | |
| est | |
| ouverte | |
| vite | |



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

Élève .................................................................................................... Date ........................................

TROISIÈME PÔLE :

# La nature et la fonction des mots

## Exercices d'application ★★★

### 5 Souligne les déterminants et les pronoms, puis place-les dans le tableau.

Notre maison ressemble à un chalet. Son toit est fait avec des ardoises plates qui sont taillées dans la roche. Ces ardoises viennent de la montagne. Celle où on peut voir les marmottes l'été. Sur chaque volet, nous avons dessiné des petits sapins. Un carillon est accroché au-dessus de la porte. Il tinte quand quelqu'un franchit la porte. Notre maison est petite. La vôtre est plutôt spacieuse.

| DÉTERMINANTS | | | | PRONOMS | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Article défini | Article indéfini | Déterminant possessif | Déterminant démonstratif | Pronom personnel | Pronom relatif | Pronom possessif | Pronom démonstratif |
| | | | | | | | |

### 6 Sous chaque mot souligné, écris la nature du mot.

① L'enfant, seul dans la rue, marche lentement en regardant les vitrines.

② Ça ne marche pas comme cela !

③ Pour monter sur la plus haute marche du podium, il faut faire attention !

④ Il a un savoir extraordinaire sur les insectes.

⑤ Pour réussir une multiplication, il faut savoir ses tables.

⑥ Elle lui adresse son plus ravissant sourire.

⑦ Nous devons sourire à cette dame.

⑧ La souris est entrée dans son trou.

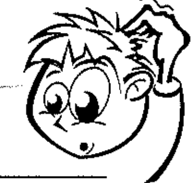
⑨ Souris devant la caméra.

⑩ Je souris à tout le monde.

Élève ........................................ Date ........................................

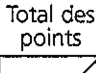
TROISIÈME PÔLE :

# La nature et la fonction des mots

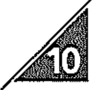


Évaluation

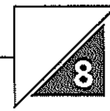
## Parcours ★



- Distinguer les mots selon leur nature (déterminant, nom, adjectif, verbe).
- Identifier le verbe, le sujet, le complément circonstanciel et le complément d'objet dans une phrase simple.



**Exercice 1** : *Sous chaque mot souligné, écris la nature du mot.*



① L'hippopotame marche dans le fond de la rivière.

② Un énorme éléphant traverse le chemin de terre.

③ Cette gazelle fuit devant le lion affamé.

④ Le lion affamé dévore la pauvre gazelle.

**Exercice 2** : *Indique la fonction des mots ou des groupes de mots soulignés.*



① L'hippopotame marche dans le fond de la rivière.

② Un énorme éléphant traverse le chemin de terre.

③ Cette gazelle fuit devant le lion affamé.

④ Le lion affamé dévore la pauvre gazelle.

# La nature et la fonction des mots

Évaluation : CORRIGÉ



## Parcours ★

- Distinguer les mots selon leur nature (déterminant, nom, adjectif, verbe).
- Identifier le verbe, le sujet, le complément circonstanciel et le complément d'objet dans une phrase simple.

---

**Exercice 1** : *Sous chaque mot souligné, écris la nature du mot.*

① L'hippopotame marche dans le fond de la rivière.
**hippopotame** : nom — **la** : dét.

② Un énorme éléphant traverse le chemin de terre.
**énorme** : adj. — **terre** : nom

③ Cette gazelle fuit devant le lion affamé.
**Cette** : dét. — **fuit** : verbe — **lion** : nom

④ Le lion affamé dévore la pauvre gazelle.
**pauvre** : adj.

**Exercice 2** : *Indique la fonction des mots ou des groupes de mots soulignés.*

① L'hippopotame marche dans le fond de la rivière.
**dans le fond de la rivière** : CC de lieu

② Un énorme éléphant traverse le chemin de terre.
**Un énorme éléphant** : sujet

③ Cette gazelle fuit devant le lion affamé.
**fuit** : verbe

④ Le lion affamé dévore la pauvre gazelle.
**la pauvre gazelle** : COD

Élève .................................................................................................... Date ........................................

TROISIÈME PÔLE :

# La nature et la fonction des mots

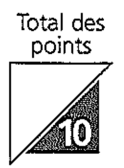


Évaluation

## Parcours ★★ et ★★★

- Distinguer les mots selon leur nature (déterminant, nom, adjectif, verbe, adverbe, pronom personnel, pronom relatif, conjonction).
- Identifier le verbe, le sujet, le complément circonstanciel et le complément d'objet dans une phrase simple ou complexe.

Total des points



### **Exercice 1** : *Sous chaque mot souligné, écris la nature du mot.*



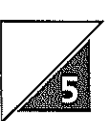
① L'hippopotame disparaît lentement sous l'eau et marche dans le fond de la rivière.

② Un énorme éléphant traverse le chemin de terre, puis fonce sur la jeep et la détruit.

③ Cette gazelle fuit devant le lion qui rugit, mais elle ne s'en sortira pas vivante.

④ Le lion affamé dévore la pauvre gazelle avec appétit.

### **Exercice 2** : *Indique la fonction des mots ou des groupes de mots soulignés.*



① L'hippopotame disparaît lentement sous l'eau et marche dans le fond de la rivière.

② Un énorme éléphant traverse le chemin de terre, puis fonce sur la jeep.

③ Cette gazelle fuit devant le lion.

④ Le lion affamé dévore la pauvre gazelle avec appétit.



Éditions JOCATOP® - Morières-lès-Avignon • GRAMMAIRE DE PHRASE

# La nature et la fonction des mots

## Évaluation : CORRIGÉ

### Parcours ★★ et ★★★

- Distinguer les mots selon leur nature (déterminant, nom, adjectif, verbe, adverbe, pronom personnel, pronom relatif, conjonction).
- Identifier le verbe, le sujet, le complément circonstanciel et le complément d'objet dans une phrase simple ou complexe.

---

**Exercice 1** *: Sous chaque mot souligné, écris la nature du mot.*

① L'hippopotame disparaît lentement (**adverbe**) sous l'eau et marche (**verbe**) dans le fond de la rivière.

② Un énorme éléphant traverse le chemin de terre (**nom**), puis fonce (**verbe**) sur la jeep et la (**pronom**) détruit.

③ Cette (**dét.**) gazelle fuit devant le lion qui (**pronom**) rugit, mais (**conj.**) elle ne s'en sortira pas vivante.

④ Le lion affamé dévore la pauvre (**adj.**) gazelle avec appétit (**nom**).

**Exercice 2** *: Indique la fonction des mots ou des groupes de mots soulignés.*

① L'hippopotame disparaît lentement (**CC de manière**) sous l'eau (**CC de lieu**) et marche dans le fond de la rivière (**CC de lieu**).

② Un énorme (**(adj.) épithète**) éléphant traverse le chemin de terre (**COD**), puis fonce (**verbe**) sur la jeep.

③ Cette gazelle (**sujet**) fuit (**verbe**) devant le lion.

④ Le lion affamé (**sujet**) dévore la pauvre gazelle (**COD**) avec appétit (**CC de manière**).